



Diva Franco

¡Arriba España!



Feria
y
Fiestas

1942



MENGIBAR

Ramón Díaz Beltrán



Fabricante y

Almacenista

de Aceites

Fábrica de Jabones



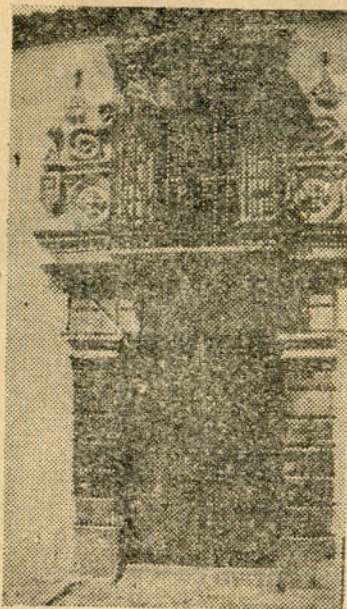
Comisionista de granos

TELEFONO N.º 3

MENGIBAR

Algunos datos históricos de la Villa de Mengíbar

Por Fermín POLAINA VALLECILLO



Evocadora fachada de la casa en que según la "vox populi" estuvo la Inquisición.
(Foto GARCIA).

No es muy antigua la existencia de este lugar como villa independiente, como se verá por lo que a continuación exponemos, entresacado de unas escrituras suscritas por los Reyes Felipe II y Felipe III.

Estos documentos—de un valor histórico innegable—encontrábanse, de una manera incidental, en poder del que este escribe, y tuvo el honor de conservarlos durante la dominación marxista y de entregarlos al Ayuntamiento a raíz de la liberación de esta zona.

El día 13 del mes de Noviembre del año 1576, en la plaza pública de esta villa (que sería la hoy llamada de los Mártires o plazoleta del Sol), se hizo público un privilegio de libertad, por voz del pregonero Domingo Izquierdo, estando presentes Cristóbal de Castro y Martín Álvarez, alcaldes ordinarios de esta villa, y Domingo Pérez, Alonso Saeta y Rodrigo Alonso de Maestre, Regidores, dando fé de ello Rodrigo Palomino, escribano de su Majestad Real.

Esta carta de privilegio dice que Felipe II, debido a la necesidad que tenía de ciertas sumas de dineros para la sustentación, guarda y defensa de sus reinos, acordó vender a algunos caballeros, y personas particulares, algunos lugares y villas con su jurisdicción y rentas, por lo cual, el día 13 de Junio del año 1573, se acordó vender a D. Rodrigo Ponce de León, vecino y veinticuatro de la ciudad de Jaén, el lugar de Mengíbar, con sus alcabala y tercias, por cierta suma de maravedises.

Los vecinos de este lugar expusieron al Rey que si la dicha venta y enajenación se hiciese a D. Rodrigo Ponce de León, sería causa de

Juan Herrera Muñoz

Corresponsal pagador del S. N. T.

Antonio Vallecillo Polaina

FERRETERIA PAQUETERIA

COLONIALES

Ramón y Cajal, 4

Paquetería

Mercedería

Calzados

Juguetes

"LOS ROMEROS"

Teresa López Brenes

Plaza del Caudillo

MENGIBAR

Coloniales

Papelería

Loza y cris-

tal hueco

Si visita esta casa, encontrará el artículo que necesita por un limitado precio.



Extenso surtido de artículos de insuperable calidad.

grandes pleitos entre los vecinos y el dicho señor, y suplicáronle que continuase siempre en el patrimonio real, ofreciendo servir al Rey con 20.000 ducados y que les hiciese la merced de eximir al dicho lugar de la jurisdicción de Jaén a que estaba sujeto. Accedió el Rey a esta petición en 22 500 ducados y anuló lo que tenía concertado con el señor Ponce de León y quedando desde esta fecha liberado y eximido dicho lugar de Mengíbar de la jurisdicción de Jaén.

Por una carta y provisión dada en Madrid a 17 de Agosto de 1574, mandó el Rey al licenciado Obregón renovase los límites y mojones del término de esta villa, y los que no estuviesen hechos los hiciese, haciendo villa de por sí y sobre sí, para que en ella y en dicho término, como quedó deslindado y amojonado con la dicha ciudad de Jaén y las otras villas y lugares con quien confina, se use horca, picota, cuchillo, carcel, cepo y todas las otras insignias de jurisdicción que las ciudades y villas que son libres tienen, pudiendo elegir cada año dos Alcaldes ordinarios, alguacil, y mayordomos y oficiales. A los cuales dichos Alcaldes y alguaciles les dió poder y facultad para que, en su nombre conozcan de los pleitos y causas civiles y eriminales que en la villa de Mengíbar acaeciesen, dando poder para nombrar guardas y montaneros para que guarden el término.

Felipe II, apurado por apremios económicos, empleo el recurso de aumentar los cargos concejiles, enajenándolos perpetuamente por juro de heredad mediante una cantidad más o menos considerable. En esta villa creó ocho oficios de Regimientos perpétuos, que fueron vendidos; seis de ellos a doscientos cincuenta ducados cada uno y los dos restantes a cien mil maravedises; un alferazgo en setecientos setenta ducados y una depositaría en trescientos ducados.

Felipe III, dispuso la reducción de los oficios perpétuos, pero gravaba a los pueblos con la indemnización. A esta villa hizo merced de mandar consumirlos dichos oficios que creó su padre y quitar los títulos que de ellos tenían y dió privilegio para que de aquí en adelante hubiese en la villa de Mengíbar tres Regidores elegidos y nombrados según y la forma que se eligen los alcaldes ordinarios.

Fueron los primeros Regidores elegidos: Juan de la Peña, Juan Pérez de López García y Sebastián de Cuenca.

Comprometiose esta villa a servir al Rey por esta merced con dos cuentos 625.000 maravedises.

Como se vé por lo que anteriormente exponemos, este lugar fué hasta Felipe II, un anexo o aldea de Jaén.

Pedro Saeta López

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

Colores, Esmaltes, Pinturas, Barnices, Brochas, Pinceles, Ortopedia, Aguas minerales, Artículos de limpieza y desinfectantes.

PERFUMERIA EN GENERAL

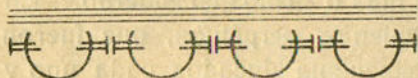
Especialidad en Colonias y Brillantinas a granel.

Capitán Cortés, n.º 1

MENGIBAR

La Droguería SAETA, por primera vez, aprovecha las páginas de este gran programa de Festejos para dirigir a toda su querida clientela el testimonio de aprecio y distinción.

Sebastián Polaina



TEJIDOS

NOVEDADES



José M.^a Lillo, 6

MENGIBAR

CASA JUAN FELIPE

COMESTIBLES

Especialidad en conservas y embutidos.



Calle Bailén, núm. 15

MENGIBAR

SIMBOLISMO DE UNAS LAGRIMAS

Por Juan HERRERA CATENA

Con ocasión de la festividad de nuestra Patrona, la Magdalena Penitente, figura bíblica de por sí interesante, me he decidido a escribir unas líneas, al considerar que la personalidad de nuestra Santa se acrecienta, desde el momento que su vida es fiel reflejo de la España de estos tres últimos siglos, que en estos momentos ha encontrado su redención. Sea, pues, el objeto de estas líneas establecer un parangón entre estos dos hechos.



La venerada imagen de Santa María Magdalena, que destruyeros los rojos casi totalmente, y que ha sido restaurada por iniciativa de las Autoridades municipales.

España, que en nuestros Siglos de Oro, fue digna de que el Papa Bonifacio VIII definiera nuestro Imperio como: «el poder de la tierra, la espada del Emperador, puesta al servicio del poder del Cielo, de la Iglesia de Roma, de la civilización cristiana», pronto se olvidó de Cristo, influida por tendencias extrañas, que como el liberalismo, que según el Padre Manjón, no es otra cosa que: «la negación del dominio de Dios sobre el hombre, o la emancipación del hombre, individual o colectivo de la voluntad divina»; habían de ejercer morbosa influencia en el pensamiento español. Y es en el siglo XVIII cuando comienza un período de apostasías que llegará al máximo en el XX...

Lágrimas de amargura brotaban de buenos españoles en una época, en que se disolvía el espíritu de la raza, en que se blasfemaba de Dios y de nuestra pasada grandeza. Altamente elocuentes son estas palabras de Vázquez de Mella: «Edad gloriosa aquella, que una generación que no puede encerrar, en la estrechez de su pupila, la magnitud de su grandeza, ha apellidado leyenda». Y estas lágrimas de españoles de la talla de Menéndez y Pelayo, Donoso Cortés y Vázquez de Mella, son como el antídoto para tanto veneno como se ha introducido en las mentes españolas...

Y llegamos, en un continuo encenagamiento en el pecado, a cometer el más horrible de estos: el materialismo; a olvidar a nuestra madre patria, en cuyo regazo aprendimos a amar a Dios, y a negar nuestra propia

religión...; hasta que un rayo de luz nos vino a España desde el cielo.

BANQUETE DE JERUSALEN. GUERRA DE LIBERACION

Los personajes bíblicos, y en especial los fariseos, están bien retratados: La Magdalena entre las miradas de los fariseos se arroja a los pies de Cristo y le pide perdón, después de bañarlo con sus lágrimas. España ante las miradas de fariseos aun mayores se arroja también a los pies de Cristo, siendo nuestro Levantamiento el acto de contrición, y los padecimientos de nuestra guerra la penitencia de tantos y tantos pecados.

Dios quiera que España, que imitó a nuestra patrona en el pecado y en la redención, la imite también en la constancia en seguir a Cristo. Vivamos contentos, con la seguridad de que así ocurrirá, y con la inmensa satisfacción de poder celebrar la fiesta de Nuestra Patrona, cuando el Corazón de Jesús reina de nuevo en España y para siempre.

Fernando Chica
Gómez

PAQUETERIA

COLONIALES



García Morato, 15.

MENCIBAR

CASA
Francisco Gámez
Valenzuela

PAQUETERIA,

MERCERIA Y

COLONIALES

García Morato, 19

MENCIBAR

Hijo de Fermín Polaina

TEJIDOS

PAQUETERIA

PERFUMERIA Y COLONIALES

CALZADOS



FÁBRICA DE ACEITES

La casa más antigua y la mejor surtida.

Teléfono n.º 9

MENCIBAR

URBANIZACION Y VIVIENDAS DE MENGIBAR

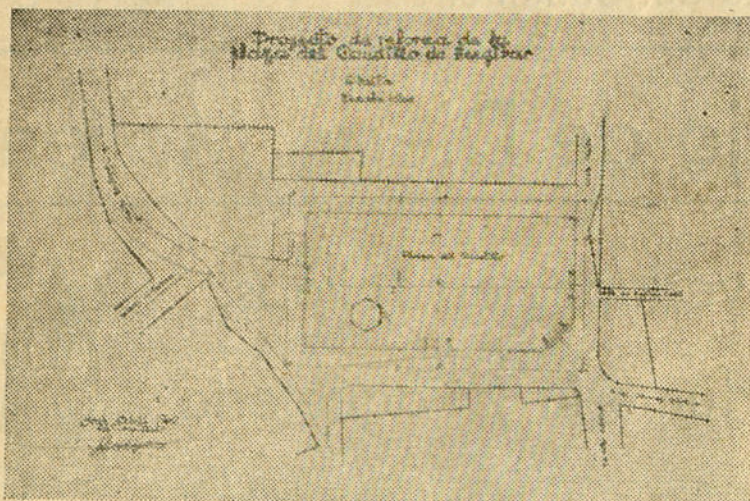
Por Francisco de P. LOPEZ RIVERA.

Arquitecto Provincial.

El Ayuntamiento de Mengibar no vive al margen de los problemas de embellecimiento y con paso firme y decidido y afanes de realidad, emprende un plan de obras que están de acuerdo con su potencia económica, que es fruto de la administración rígida y acertada que está llevando a cabo.

No entremos en detalle en cuanto a proyectos de menor cuantía realizados, como pavimentación de calles y saneamiento; únicamente vamos a fijar la atención en dos proyectos de inmediata realización, que representarán un gran avance en la evolución arquitectónica del pueblo.

Se trata de la urbanización de la plaza del Caudillo y de un grupo de veinte viviendas protegidas, de los que vamos a hacer una ligera descripción.



Proyecto de la importante reforma de la Plaza del Caudillo

(Foto GARRIDO)

La plaza del Caudillo, con el trazado que actualmente tiene, carece de la más elemental idea acerca de lo que debe ser el centro cívico principal de un pueblo. Con el proyecto que inmediatamente



Si quiere pasar un rato agradable y beber buenos vinos,

===== VISITE

Bar MATIAS

GRAN TERRAZA

=====

Plaza del Caudillo, 1

MENGIBAR

Hijo de Diego Moreno

Novedades en Tejidos,
Perfumería y Paquetería

=====

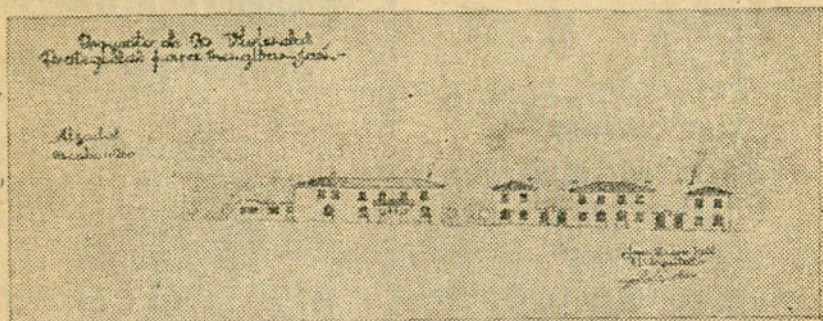


Plaza del Caudillo, 9

MENGIBAR

se acometerá, se ordena la circulación, se le da un colorido que es el que corresponde a esta región, transformado la actual explanada, en plaza de reposo y de tráfico, conceptos ambos que no prescribe la Urbanología cuando se trata de pueblos de la importancia del que nos estamos ocupando.

El complemento de esta plaza será la nueva Casa-Ayuntamiento, cuyo futuro emplazamiento se ha tenido presente al efectuar el desarrollo del proyecto que nos ocupa.



Proyecto de 20 Viviendas Protegidas

(Foto GARRIDO)

Bien relacionado con esta plaza se ha proyectado un grupo de viviendas protegidas, que serán ocupadas por funcionarios, labradores y braceros; el programa de éstas es muy variado y está en consonancia con las exigencias de sus ocupantes, procurando que la vivienda, aunque sencilla, tenga alegría y comodidad, que no está reñida con un presupuesto modesto, cuando la inversión de este se estudia con cariño. A este barrio se ha procurado darle un carácter netamente andaluz, tocando con cuidado determinados elementos arquitectónicos populares.

Con estos dos proyectos de inmediata ejecución, el Ayuntamiento de Mengibar demuestra como urbanización y vivienda son problemas a los que no puede sustraerse un Municipio, si tiene aspiraciones y afanes de engrandecimiento.



El nuevo Estado será como una gran familia, pero sin grandes señores ni tampoco esclavos. (Franco)

Haga sus compras
en la casa

Manuel Herrera Baras

Paquetería - Coloniales - Perfumería



Gran surtido en Calzado de todas clases

Antonio José de la Chica, 7

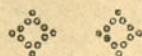
MENGIBAR

Bautista Criado Arellano

Coloniales finos

Paquetería y Mercería

Artículo para regalos.



Eras, 5

MENGIBAR

Juan Manuel Chica Torres

Coloniales finos

Paquetería y Mercería

Especialidad
en embutidos



Antonio José de la Chica, 15

MENGIBAR

Francisco Castellanos Moral

PAQUETERIA
Y COLONIALES

ALPARGATAS
Y CALZADOS



Plaza del 29 de Octubre

MENGIBAR

RETORNO AL LUGAR

Por Luis GONZALEZ LOPEZ

Cronista Oficial de la Provincia

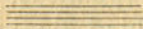
Es natural que el ciudadano de una Patria, como la nuestra, trate de investigar en el pasado de glorias militares y políticas, hechos de armas y sucesos felices en orden a la universalidad de su destino. No es que haya de entregarse al exámen de archivos y a desempolvar legajos y centones metódicamente guardados en anaquelerías de viejo alerce, que ese desvelo toca a los eruditos y biógrafos, historiadores y cronistas; pero el estudioso carece de límites para hallar en el recuerdo inéditas fragancias que raras veces dejan de embriagar el alma con su delicia. Poesía de la vejez es el recuerdo y, si la vida vuelve, como dicen, con el volver de la juventud—mocita ventanera de los años—, es que por momentos nos recobramos del cansancio de cada jornada activa para dialogar, serena y reposadamente, con las gracias pensativas.

Plantado en el surco de su cuna nativa, el hombre se obliga a remover los terrones y ser un poco labrador de su cosecha. Lo es del espíritu la que funda sus bienes en poseer los de la sangre. Y, sin embargo, olvidamos demasiado pronto que son éstos los que más se aman. ¿Por qué? ¡Ah! Es que no importan—para conservarlas con orgullo—las admiraciones de que ha de ser objeto nuestro patrimonio artístico-histórico. Sin ir más lejos, ¿qué español de nuestro tiempo concede a los recuerdos gloriosos del lugar en que ha nacido la atención constante que merecen?

Preocupaciones externas, trabajos, mudanzas de la suerte, nos arrancan de la intimidad cordial que moviliza el sentimiento patrio. Somos así. Los maestros harían bien en inculcarles a sus alumnos, no un patriotismo exento de verdadera emoción, sin pulso, sin músculo, sin alma, sin majestad; sino el que retunde en el cerebro a medida que España va siendo conocida, al par que en sus heroísmos, en sus bellezas, arte, historia, costumbres, monumentos, tipismo. Algo tienen que contar los pueblos de la península, ya que en ellos alienta la fe recobrada gracias al capitán más seguro de nuestra milicia, Franco, caudillo de las rosas inmachitas de la Hispanidad.



Si quiere sa-
borear el me-
jor aperitivo
y los mejores
vinos y ver-

mout.  VISITE

Bar CAMACHO

Gran Salón de Fiestas



Ruiz de Alda, 3 y 5.

MENGIBAR

Gran Pescaderia



Especialidad en mariscos y pescados frescos

LEGUMBRES

Antonio Polaina Arcos



Plaza de Abastos

MENGIBAR

MI TIENDA

Martín Vicioso Cabrera

Plaza Martires, núm. 1

MENGIBAR (Jaén)

Paquetería, Mercería y
Coloniales.

Gran surtido en Calzados de
todas clases.

Medias y Calcetines
y un extenso surtido
en abanicos. - - -

No deje V. de visitar esta casa antes de ha-
cer sus compras y se convencerá en precios
y calidad.

BERNABÉ VALLECILLO OLEA

Agente Comercial Colegiado
Representante de importantes casas mercantiles

*¡Richard! Vino exquisito,
so'era de andalucia
tierra de luz y de gracia,
donde todo es alegria.*

*Este es el aperitivo
que más prefiere la gente.*

*También lo toma el enfermo,
como reconstituyente.*

*¡Richard! Vino español
ya lo bebe hasta el soldado,
pues es un caldo exquisito
de la Palma del Condado.*

*Y si usted quiere una arroba
en la calle Molinillo,
rive su Representante
D. Bernabé Vallecillo.*

Me sugiere estas consideraciones la conversación sostenida con un buen amigo de la niñez. Después de recorrer los lugares de la guerra y devorar distancias, insatisfecho de su curiosidad, vuelve a su amorosa tierra labrantía. Soñador y poeta, sostiene que el hombre es un viajero del *más allá* tanto como del paisaje de su alma. Llega del prado astur, la montaña santanderina, el vergel gallego; ha dejado atrás la jugosa vegetación nortea, los palmerales y naranjos levantinos, el sequeral de Castilla; subió a las asperezas cántabras y descansó, maravillado, en el cigarral toledano para ofrecerle amores a la Patria en las ruínas sagradas del Alcázar; de las aguas del Ebro saltó al *Mare nostrum* no sin haber visitado, en Santiago de Compostela, al Apóstol evangelizador y haber rememorado, en Burgos, el *fierro tajador* de Ruy Díaz, sangre de Laín Calvo, y en las tierras manchegas abrasadas de sol, la quimérica figura de Nuestro Señor Don Quijote.

España le punza el corazón en el que libran batalla por su gloria el verso rudo alejandrino de *Mío Cid* y el ímpetu velero de la nave capitana de Colón; las místicas avecicas de Teresa de Cepeda y Juan de la Cruz y el portento de Isabel de Castilla; el pétreo poema escurialense, la maravilla del pincel velazqueño, las estrofas de Góngora y Herrera, el potente cerebro creador de Menéndez y Pelayo. ¡Ay, el caballero que vuelve de su penoso viaje! Trae en el pecho la oriflama del solar y el anhelo ardiente de la Cruz; y en los gavilanes de su espada vencedora el lema de su hidalguía: *Apasionadamente hacia la Muerte*. Al retorno de su indagatoria sentimental por los rumbos españoles le duele el pensamiento herido por la saña de los bárbaros; si bien la esperanza del amanecer de Dios le ensancha el ánimo, siente el golpe de la pezuña sobre las alas. Y se acoge al amor de su ciudad olvidada y piensa que a ella le ata ya por siempre—en el ayer y en el mañana—, la conciencia histórica de su propio valimiento.

Incola enamorado de las hazañas de sus compatriotas, el pueblo de su nacimiento le abre sus brazos al caballero. Allí tiene el seguro de la hacienda y de la Patria; allí la majestad de los campos trabajados y los horizontes y los cielos, el hondo migaón secular y el recuerdo amable de las glorias pretéritas. Y allí está España.



**Los que tienen más, deberán desprenderse
de algo en favor de los que tienen menos.**

(FRANCO)

Foto GARCIA

AMPLIACIONES



Isabel la Católica, 19

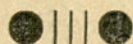
B A I L E N



Estudio en Mengíbar
en los locales del CINE ESPAÑA

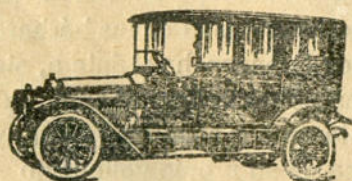
Si quiere usted estar contento
alegre, gordo y muy sano,
cómprale los comestibles a

Manuel López
Lozano



Plaza del Caudillo, 7
M E N G I B A R

Empresa Carolina



*Servicio de Auto-
móviles de línea
entre*

LA CAROLINA Y JAEN

con parada en Carboneros, Guarromán, Linares, Bailén y Mengíbar

Administrador en Mengíbar: **Tomás Moya Sánchez**

TELEFONO N.º 4

UNA GRAN TAREA

Por Jesús NAVARRO FUNES

Médico Director del Centro de Alimentación Infantil.

Los pueblos que en todo momento tienen presentes sus destinos y que son capaces de grandes empresas, el primer gran problema que tienen que resolver es la necesidad de asegurar la continuidad de su raza y supervivencia a través del tiempo. A ello se debe la intensa y constante preocupación de los Estados totalitarios por la mejora de su índice demográfico, único medio eficiente, para la realización de sus consignas imperiales.

La importancia de aquél problema ha determinado que los Jefes de Estado hayan creado organizaciones complejas, que como la «Opera Nazionale della Maternità e dell'Infanzia» en Italia, y la organización asistencial de «La Madre y el Niño» y «Servicios a las Madres» en Alemania, cumplen a maravilla su cometido.

En España, nuestro Caudillo, al reconocer a la familia la importancia capital que ella tiene, como célula fundamental de la sociedad, dicta una serie de generosos decretos que como el subsidio familiar, los préstamos prenupciales y las prerrogativas concedidas a las familias numerosas, además de mejorar su situación económica, tienen, sobre todo, un importante efecto de superación del nivel moral, que lleva consigo un indudable aumento de natalidad.

Aparte de ello, esa magnífica aportación de voluntades, que integra la Obra de Auxilio Social—nacida en la guerra, pero creada sobre todo para la Paz,—no podía faltar en la defensa y ayuda de los factores más débiles y más necesitados de la sociedad, y crea un Departamento de Protección a la Madre y al Niño, que, con cierta autonomía dentro de la Obra, está principalmente destinado a librar la gran batalla en contra de la mortalidad infantil, y por ello van surgiendo, en la mayoría de los pueblos de España, Centros de



Nuestra Señora del Carmen

FABRICA DE
JABONES



San Antonio



Fábrica de Mosáicos y Piedra artificial

FRANCISCO MEDINA DIAZ

Teléfono n.º 22

Oficinas: CALVO SOTELO, 2

MENGIBAR

Alimentación Infantil, destinados a realizar la labor de puericultura que tan necesaria es en el medio rural para desterrar los prejuicios y prácticas rutinarias que rigen, en gran número de casos, la crianza del niño de pecho.

A instancias de la Jefatura Local y con el apoyo económico del Ayuntamiento, se instaló, en Noviembre del 41, en esta Delegación Local de Auxilio Social, uno de estos Centros, que, a pesar del poco tiempo que lleva funcionando, realiza una interesante labor higiénico-sanitaria en forma de asistencia médica a niños de 0 a 3 años, vacunaciones, regímenes dietéticos, etc., aparte de charlas a las madres de los niños asistidos. Estos servicios, de carácter completamente gratuitos, se completan proporcionando a los niños necesitados víveres necesarios a su alimentación con los que aquellos pueden seguir el régimen dietético impuesto.

En la actualidad se asisten oficialmente 83 niños de 0 a 3 años; de ellos, 60 en alimentación gratuita, y además se vigila la lactancia y alimentación de 124 pequeños, cuyas madres encuentran en el Centro el consejo y la orientación sanitaria que en cualquier momento precisen.

Desde su fundación se han repartido 8.085 raciones, con un importe global de 4.709,77 pesetas facilitadas por la Delegación Provincial de Auxilio Social, de la que directamente depende.

Desde estas columnas, damos las gracias a las Autoridades, que, en todo momento han ayudado, material y moralmente, a dar vida a esta Institución y se invita asimismo a todos los padres de niños menores de 3 años, para que los envíen al Centro, pues así darán con su asistencia, el estímulo que tan necesario nos es, en nuestra labor.

Por el niño español: ¡Arriba España!



Quien posee un capital no tiene derecho a dejarlo inactivo, mientras industrias y la agricultura necesitan créditos. (Franco)

Cine España

(En el Teatro de Verano)

Los mejores programas

Deliciosa temperatura.

M E N G I B A R

Gran Barbería Higiénica

— DE —

Pedro Criado
Barranco

|||

LOCIONES - FRICCIONES

|||

Avda. José Antonio, 20

M E N G I B A R

Los mejores Helados

Horchatas, Gaseosas

¡Todo fresquísimo!

Casa "EL PELUSO"

Antonio del Moral

|||

Plaza 18 de Julio

M E N G I B A R

EL RETRATO DE PEPE

Por Serafín ALCALA VILLALTA

— I —

En Mengíbar nació, y vive, doña Mariquita Párraga, viejecita vivaracha y simpática, que lo mismo que a otras la senectud les obliga a quedar recoleitas en sus hogares, a ella le dió por estar siempre en medio, placiéndole andar entre la gente joven.

Viuda, a poco de casarse, no quedáronle hijos de su matrimonio; mas como le fué muy bién en él, pues «su difunto Juan era un bendito», todo su afán, y su manía, eran arreglar matrimonios, siendo una casamentera empedernida que jamás se quitaba las medias azules.

Vivia sola y poseía buenas y saneadas rentas de sus tierras de «La Albariza», por lo que se permitía el lujo de pasarse largas temporadas en Málaga, Granada y otras bellas capitales andaluzas. Mas sus viajes y su veraneo quedaban interrumpidos, súbitamente, al llegar «La Malena», durante cuyas fiestas jamás estaba ausente de su pueblo.

Al regresar de Málaga, donde había pasado los más crudos meses de invierno, a su sobrino Manolo—que era, de entre sus familiares, el ojito derecho de la vieja—, le decía así:

—Vengo encantada de este viaje, que me ha dado ocasión de conocer, y tratar mucho, a Isabelita Ruiz. ¡Qué encanto de criatura!... ¡Qué guapa, qué graciosa, qué inteligente! Sería para tí la novia ideal. De manera que, a escribirle ahora mismo una carta, os hacéis amigos y después de trataros, ¡ya verás como todo acaba en boda!..

—Pero, tía, —replicaba Manolo—tú vas muy deprisa. Esa muchacha y yo no nos conocemos, ignorando, por tanto, si nos agradamos o no, y ya estás hablando tú hasta de casorio.

—Porque yo, que os conozco bién a los dos, sé que tenéis que enamoraros sin remedio. Aquí tengo la foto de ella. ¡Mira qué preciosidad de muchacha!... De forma que tú le escribes, le mandas tu retrato—porque no eres tan feo como tú piensas—, vas a verla, ¡y a casarse tocan!..

— II —

A los pocos días, Manolo, por no contrariar a su tía, escribióle a

Juan M. Camacho del Moral

Comestibles
y Paquetería

Especialidad en Cafés
Torrefactos



Ruiz de Alda, 7

MENGIBAR

*Los mejores vinos
y aperitivos,*

Casa
Angel López Pérez



Calle de la Paja, 2.

MENGIBAR

CASA

Francisco
Mimbrera
Gómez



Comestibles

Avda. José Antonio, 19

MENGIBAR

Manuel
Malpica
Fernández



Panadería Mecánica



Ruiz de Alda, 18

MENGIBAR

Isabelita una carta de puro cumplimiento: cortés, galante, comedida, a la que acompañaba otra de presentación de Doña Mariquita. Y, como para no incurrir en el enojo de su tía, no tenía mas remedio que incluirle el retrato que aquella anunciaba, Manolo, que se sabía estar, físicamente, más cerca de Picio que de Adonís, para no causar una decepción en la bella desconocida, tuvo el buen humor de enviarle una foto que encontró al azar, de su íntimo amigo Pepe Saeta, sin pensar en las consecuencias que ello podía tener.

Isabel pronto correspondió a la carta, encantada con la idea de sostener una amistad epistolar con un chico a al que no conocía personalmente, pero que, a través de su misiva, había adivinado algo soñador, con alma de poeta, y con un espíritu muy sentimental, cualidades éstas que tanto escasean en los jóvenes de hoy, los cuales, dejando a un lado la galantería, trataban a las muchachas como a unos camaradas mas..»

Y así era en verdad, porque Manolo sentía por la mujer verdadera veneración, considerándola como lo mejor y lo más bello que Díos había puesto en la vida. Tan sencilla y tan noble era su alma, que ya estaba profundamente arrepentido de la broma que había gastado a Isabelita, al enviarle un retrato que no era el suyo.

— III —

A aquella carta sucedió pronto otra... y otra... Cada vez se acortaba más el plazo de la contestación y se hacía más voluminoso el sobre que las contenía. La afinidad de opiniones, de caracteres, de aficiones y gustos entre Isabel y Manolo, se iba poniendo de manifiesto en las cuartillas que se cruzaban entre ambos. Leyendo aquellas cartas, en que exponían sus emotivos puntos de vista sobre el amor, es como se comprendía la perfecta compenetración espiritual que ya existía en ellos.

Pero Manolo, aunque se sentía dulcemente atraído por conocer a aquella peregrina criatura, el temor de que, al descubrir el engaño de que le había hecho objeto en mala hora, la malhumoraran, y la idea de que al verlo mas feo que el otro, hiciera sufrir una decepción a su *desconocida* amiga, no le decidían ir a Málaga, a pesar del interés que en ello ponía Doña Mariquita, que se desesperaba con la «cálma» de su sobrino.

Mas como la vieja viera en perspectiva un noviazgo de los que acaban indefectiblemente en boda, —que eran los que a ella le gus-

Casa RODRIGUEZ

TEJIDOS

CONFECCIONES

PAÑERÍA

Siempre Novedades



Colón, 3

JAÉN

ALMACENES

JUAN LOZANO

¡Los más surtidos!

CAMAS NIQUELADAS

Muebles de todos los estilos



Martínez Molina, 11

JAÉN

GESTOR

ADMINISTRATIVO



Campos Lucha



Martínez Molina, 11

JAÉN

*En Pañería, Sedería y
Altas novedades*

TEJIDOS GANGAS

*Presenta siempre lo más
nuevo.*

*En su viaje a Jaén no de-
je de visitar*

TEJIDOS GANGAS

Central: Alamos, 4

Sucursal en ARJONA

taba arreglar—escribió a Isabel invitándole para pasar en Mengíbar los días de la feria. La carta, (que era un *caluroso* panegírico de nuestros festejos), iba acompañada de un programa de ellos, y contenía la grave amenaza para nuestra heroína de que, si no se decidía a venir se produciría una brusca ruptura de amistades. Ante este *ultimatum*, Isabel, viendo el cielo abierto, se apresuró a anunciar su viaje.

Manolo recibió la noticia con alegría. Se iba a descubrir el engaño. ¡pero ya no le importaba!... Lo que le tenía algo preocupado era pensar en la decepción que la malagueñita habría de sufrir al ver que era infinitamente mas feo que ella lo creía, sintiéndose entonces celoso de su amigo, al imaginarla enamorada de su retrato.

Y después de honda meditación, preparó su plan de batalla. No descubrió el equívoco del retrato más que a su excelente amigo Pepe, y éste hubo de acceder, a requerimientos de Manolo, y aún a sabiendas del mal papel que iba a representar, a hacerse pasar, ante Isabel, por el sobrino de Doña Mariquita.

— IV —

Cuando Manolo fué llamado por su tía para decirle que debía ir a Málaga para recoger a Isabel y su madre, hizo ver a Pepe Saeta la conveniencia de que le acompañase en el viaje, con lo que aquél se mostró conforme.

Durante el recorrido, Manolo fué imponiendo a Pepe de la farsa que había de interpretar, dándole instrucciones de lo que debía de hablar con Isabel, con el fin de que ésta no descubriese enseguida el enredo.

Al llegar a Málaga, Isabel dispensó a Pepe una gran acogida. Parecía que se trataba de un leal amigo, muy querido, al que volviera a ver al cabo de algún tiempo.

Dicho alborozo contrastaba, vivamente, con el saludo entre indiferente y glacial, que hizo a Manolo. Pero éste, que conocía bastante el alma de aquella mujer, franca y apasionada, sintió una íntima satisfacción, al imaginar que el recibimiento hecho a su amigo le correspondía por entero, y que la sonrisa forzada, de puro cumplimiento, era para el otro.

— V —

Al día siguiente de la llegada de Manolo y Pepe, partieron en el tren, hacia Mengíbar, acompañados de Isabelita y Doña Carlota, su madre.

Los de Mengí-
bar, al llegar a
Jaén, visitan el

IDEAL BAR



TEJIDOS

ALMANSA

III

Especialidad en Pañería

III

J A E N

Visita en Jaén

el Establecimiento
de Calzados

LA MODA

Casa Aparicio



Cerón, 17

J A E N

*ENCARGUE SUS
IMPRESOS EN*

"LA REGENERACION"

Talleres Tipográficos

Viuda e Hijas

de Miguel Cuenca

Bernabé Soriano, 20 **J A E N**

Pepe—que, representando la farsa, se dejaba querer—se situó ante una ventanilla del departamento junto a Isabel, mientras que Manolo, que en un segundo término charlaba con Doña Carlota sobre cosas triviales, no dejaba de observar a la parejita.

Pronto vió, con gran complacencia, cómo Isabel iba prestando cada vez menos atención a la charla insustancial de su amigo, y que aquel entusiasmo que le dedicó a la llegada, se había tornado ya en la más absoluta frialdad.

Cuando el tren llegó a Bobadilla, Isabelita, dando muestras de hastío, y pretextando tener mucho calor, vino a sentarse entre su madre y Manolo. Empezó a prestar atención a la charla de éste, y tanto se animaron con la conversación, que hubo necesidad de avisarles que el tren había llegado a Mengíbar.

¿De qué hablaron?... No lo sabemos. Lo cierto es que habían cambiado las tornas, y que Isabel había comprendido que aquel hombre desconocido pensaba como el que a ella, con otro rostro y otra figura, había enamorado a través de sus cartas románticas y llenas de emoción. Así se lo dijo, y entonces Manolo, pletórico de satisfacción, y convencido de que en las empresas de amor el corazón es el que triunfa siempre, descubrió a Isabel la verdad, toda la verdad... Y ella lo perdonó.

— VI —

Como estarán imaginando nuestros lectores—o por mejor decir, nuestras bellas lectoras—llegó el amor, con su blanco cortejo de ilusiones, de sueños, de emoción..

Isabel y Manolo se hicieron novios el primer día de feria, con gran contento de Doña Mariquita, que se ofreció—¡cómo no!—, para ser la madrina de la boda.

La última noche de fiestas, mientras la música, los cohetes y el ruido verbenero invadían el pueblo, y en tanto que Doña Mariquita y Doña Carlota estaban en el baile, nuestros protagonistas, a través de los labrados hierros de una reja, y sin más testigos que la luna de nácar, se juraban un amor eterno y firmísimo.

—¿Qué me importa a mí—decía Isabel, con su voz persuasiva y graciosamente andaluza—que seas más o menos feo?.. Yo me enamoré, desde el primer momento, de tu forma de ser y de pensar, de tus sentimientos, de tu alma grande ¡Y mira como no pudistes engañar a la mía!... ¿Crearás ya que te quiero a tí, y que no me enamoré nunca del retrato de tu amigo?...

—Sí, mi vida ¡Lo creo porque lo dices tú!..

Y los dos amantes siguieron tejiendo quimeras de ilusión, en el inefable misterio de la noche andaluza y clara.



PROGRAMA OFICIAL DE LA FERIA Y FIESTAS



MARTES 21 DE JULIO

A las 12, PRINCIPIO DE LAS FIESTAS, echándose las campanas a vuelo y disparándose, al propio tiempo, gran número de cohetes voladores.

A las 20, la BANDA MUNICIPAL, recorrerá las principales vías de la población, precedida de una comparsa de

GIGANTES Y CABEZUDOS

A las 21, **SOLEMNE SALVE** en la Iglesia Parroquial, con asistencia de Autoridades, Jerarquías del partido, Cofrades e invitados.

A las 23, en la Plaza del Caudillo,

CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

confeccionado por el pirotécnico Ramón Montes.

MIÉRCOLES 22

A las 6 de la mañana, **DIANA** por la Banda Municipal.

A las 9, **Inauguración de la Feria de Ganados**, que se instalará en el sitio de costumbre.

A las 11, FUNCIÓN RELIGIOSA Y SERMÓN en la Parroquia, en honor de nuestra Patrona

Santa María Magdalena

con asistencia de las fuerzas vivas de la población, ocupando la Sagrada Cátedra el Beneficiado de la S. I. C. de Jaén, D. José Carpio Aguilar.

A las 12'30, Salida procesional de la venerable imagen de **Nuestra Patrona**, por el itinerario tradicional.

A las 13'45, RECEPCION en el Ayuntamiento, en honor de las Autoridades y Jerarquías locales, sirviéndose a las mismas una copa de vino español.

A las 20, CONCIERTO MUSICAL, en la Plaza del Caudillo.

A las 22'30, en el **Cine España**, presentación de una notable Compañía de Comedias y Dramas, cuyo programa se dará a conocer oportunamente.

A las 24, BAILES DE SOCIEDAD en las terrazas de los Bares «Matías» y «Berguices», otorgándose premios en metálico a las mejores parejas.

JUEVES 23

A las 6 de la mañana, **DIANA** por la Banda Municipal.

A las 12, CARRERAS EN SACOS, con premios.

A las 20, CONCIERTO MUSICAL, en la Plaza del Caudillo.

A las 22'30, Segunda función teatral de feria, en el Cine España.

A las 23, CONCIERTO MUSICAL, en la Plaza de los Mártires.

A las 24, BAILES DE SOCIEDAD, en las terrazas, amenizados por orquestinas.

VIERNES 24

A las 6 de la mañana, **DIANA**

A las 19, CUCANAS en la Plaza del Caudillo.

A las 20, CONCIERTO MUSICAL, por la Banda Municipal en la Plaza del Caudillo, y elevación de GLOBOS Y FANTOCHES.

A las 23, Última función Teatral de feria, en el Cine España.

A las 24, Disparo de una grandiosa TRACA de iluminación doble, con la que se darán por terminados los festejos.

NOTAS: Durante los días de las fiestas, la Plaza del Caudillo y las vías que a ella afluyen, estarán artísticamente engalanadas y lucirán una profusa iluminación.

Las entidades y particulares que deseen instalar Casetas de recreo, solicitarán el oportuno permiso de esta Comisión de Fiestas.

Como en años anteriores, se ruega al vecindario que revoque las fachadas y las engalane con colgaduras. Se gestiona la proyección pública de una magnífica película y la actuación de circos y otras atracciones.

Mengíbar y Julio de 1942.

LA COMISION MUNICIPAL DE FIESTAS

José González Callejas, Pedro Iglesias, Francisco Chica, Sebastián Fuentes, Pedro Saeta y Matías Camacho Saeta.

El Alcalde,

Fernán Polaina.

El Secretario,

Serafín Alcalá.

Para comer bien
y por poco dinero,
hágalo en el

HOTEL SUIZO



J A E N

Manuel Rubio

RADIO - ELECTRICIDAD
MUSICA

MAQUINAS DE ESCRIBIR
REFRIGERACION
TALLER DE RAPARACIO-
NES DE RADIO



Bernabé Soriano, 11

Teléfono 607

===== J A E N =====

Para referencias en Mengíbar, diríjanse a
D. Serafin Alcalá

CASA ALONSO

ABANICOS
BOLSOS
CAMISAS

=====

Perfumeria y Novedades

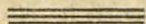


Bernabé Soriano, 10

J A E N

"El Pósito"

Almacén de Loza,
Cristal y Paquetería



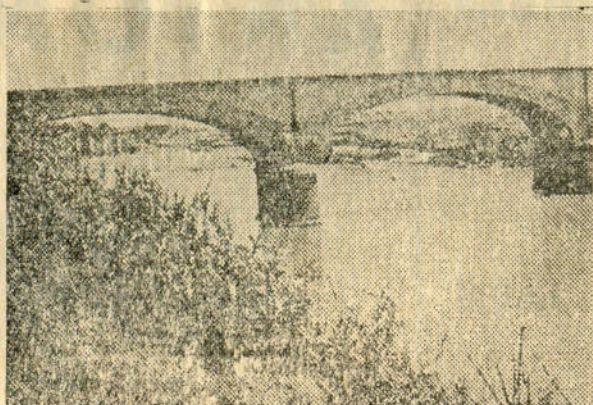
Servicio completo
para Bares y Hoteles



J A E N

MI PATRIA CHICA

† Por Adriano VAZQUEZ-PIMENTEL TORRES



Bella perspectiva del Guadalquivir en las inmediaciones de Mengibar

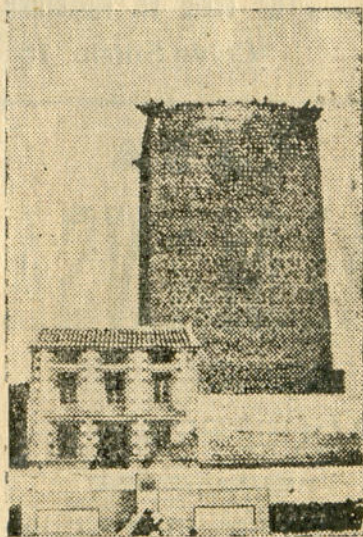
(Foto GARCIA)

En lo alto de una loma,
y regada por un río
cadaloso e industrial,
como una moza se asoma,
deseosa de mostrarse
tal cual es, esta ciudad.

Posee una torre gentil
que domina la llanura;
tiene muchachas bonitas,
y bellezas exquisitas
que muestran su galanura.

Se habla con ceceo gracioso,
que resulta original,
y por el que se distingue
a todo aquél que es nativo
de esta modesta ciudad.

En fin, lector, si no quieres
por siempre en ella vivir,
no pruebes a visitarnos
¡porque te quedas aquí!



Vista parcial de la Plaza del Caudillo,
con el torreón moruno al fondo

(Foto GARCIA)

H. de la R. Ya en prensa el número de la Revista-programa del año anterior, D. Adriano Vázquez-Pimentel, nuestro llorado y distinguido amigo, nos hizo entrega de la preinserta composición, henchida de amor y admiración hacia el solar que le viera nacer. Arrebatalo por la muerte al poco tiempo, sea la publicación de estos versos póstumos, de aquél hombre caballeroso y bueno, como un recuerdo a su memoria y como sentido homenaje de admiración y afecto.

CALZADOS PAREJO

Presenta siempre
lo más nuevo.



Ramón y Cajal, 6 JAÉN



Depósito de venta en MENGIBAR
Calvo Sotelo, 15

ALMACENES ANTON



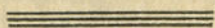
ALPARGATES
y artículos similares



Apartado 38 JAÉN

CASA ALMANSA

MERCERIA
PAQUETERIA



Los bolsos más elegantes
en esta casa.



Ramón y Cajal, 11 JAÉN

*Le interesa a Vd.
visitar en Jaén a*

**CAMISERIA Y
SOMBRERERIA**

Fernando

*Vea sus formidables colecciones
en camisas de seda y pijamas.*

*Grandioso surtido en
SOMBRERERIA*

===== J A É N =====

LIRA BELICA

1936

Por Antonio LÓPEZ CELEIRO

En la estepa castellana,
donde el sol es fíebre y fuego,
donde las mieses son llama
y son murallas los pechos,
han sonado aires de guerra
que trae en sus ecos el viento.

Y vibra en el aire cálido,
bajo el azul de los cielos,
un ramalazo de ira,
de criminales deseos,
que intentan quemar en odios
mil sacrosantos esfuerzos,
grabados con sangre hispana
en el murallón del tiempo.

En la estepa castellana
han sonado aires guerreros.

España, la patria invicta
de santos y caballeros,
que sacrificó su sangre
para dar sangre a otros pueblos,
y supo hacerse una historia
asombro del orbe entero.
hoy siente su carne rota
y ve humillado su suelo
porque unos hijos malvados
y malditos, la vendieron.

Por eso en la tierra hispana
han sonado aires guerreros.

Por eso la Patria herida,
que fué solar de un Imperio,
que fué grande y poderosa
y quiere volver a serlo,
pone en boca de sus hijos,
honra del solar ibero,
un grito de rebeldía
que es como un guante y un reto.
Un grito que ya retumba
desde Navarra a Marruecos,
desde el trigo a la palmera,
desde la tierra a los cielos.
Y ese grito poderoso
que lanzó un pecho sereno
desde una islas dormidas
en mares de azules sueños,
en otros mares de espigas
y en otro azul, halló el eco.

Y en la estepa castellana
sonaron aires guerreros.

Y el mozo de piel tostada,
que cuidaba de su apero
y trabajaba en las eras
el trigo, pan del invierno.
Y el que en el yunque forjaba
su voluntad hecha hierro.
Y el de la cruz y la estola.
Y el de la pluma y el verso...
Unidos, como a un conjuro
a ese grito respondieron.
Y fué un surtidor de espumas
en un río turbulento...
Y fué una canción de balas
en negras bocas de acero...
y fué una sola muralla
de corazones guerreros.

España se detendía.
Tomó el ímpetu del viento
y dió de nuevo su sangre,
ahora, por salvar su suelo.
Y entre los rubios trigales,
que aires helicos sintieron,
están naciendo amapolas
desprendidas de los cuerpos.

En la estepa castellana
vibran los aires guerreros.

Y en el oro de los trigos
la sangre se expone al cielo
formando una bella enseña
roja y gualda. Y como un eco,
se expande por toda Iberia
un grito que traen los vientos.
Un grito de ¡Arriba España!
que se repite a lo lejos,
llevando en sus vibraciones
un alma que sube al cielo,
un alma que cayó a tierra
y ahora sube a su lucero,
para allí montar su guardia
en puesto firme y eterno,
mientras otras almas luchan
defendiendo el patrio suelo,
En la estepa castellana,
que vibra en aires guerreros.

*El pan mejor elaborado se adquiere en la
Gran Panificadora Moderna*

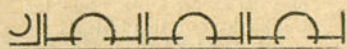
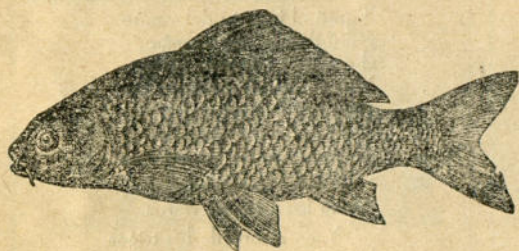
de

José M.^a Camón Serrano

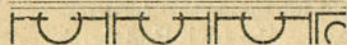
Avda. José Antonio, 30

Mengibar

Se dan a la clientela grandes facilidades de pago



Pescadería Nueva



Especialidad en Mariscos del Cantábrico

QUEIPO DE LLANO, N.º 6

Automóviles de alquiler

JOSE M.^a LILLO, N.º 5

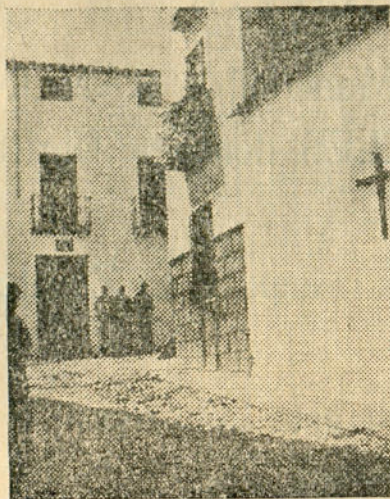
Pedro Iglesias López

TELÉFONO 45

MENGIBAR

NUESTROS BAILES

Por José GONZALEZ CALLEJAS



Un típico rincón de nuestro pueblo, que sirve de escenario a los bailes andaluces en la fiesta de la Cruz.

(Foto GARCIA)

Los cánticos y las danzas son algo consubstancial con el hombre, y su origen se hinca tanto en la obscuridad de los tiempos pretéritos, que casi se desvanece. El baile, porque tiene su raíz en el alma misma del pueblo, expresa plásticamente, con un vigor y una brillantez formidables, los sentimientos puros y nobles de la colectividad. Desde la más remota antigüedad, bailan todos los pueblos y todas las clases sociales. Bailó el santo Rey David ante el Arca de la Alianza y una maravillosa danza le valió a Salomé la cabeza del Bautista. A través de la canción y del baile, expresan sus penas y sus alegrías con actitudes y ritmos propios, todos los habitantes de la faz de la tierra.

Pero si es rica en todos los países la variadísima gama del folklore popular, ninguno como el nuestro refleja en cada faceta el ritmo y la pausa, el ardor y la melancolía del alma nacional.

¿Quién, ante la jota cantada y bailada, no siente palpar en su corazón la valentía viril y heroica del noble pueblo aragonés? ¿Quién no sentirá el misterio que se condensa en la zambra gitana y en el cante jondo andaluz? Y la húmeda melancolía del «zortzico» vasco y la dulzura de las «muñeiras» y «corredoiras» gallegas y las alegres y luminosas «albaes» levantinas y la «sardana» armoniosa y rítmica.

Tales variantes concordes con el genio de cada estirpe nacional y en cuanto interpretan exteriorizaciones del temperamento racial, hay que cultivarlas y mimarlas con extraordinario cariño como cosa enteramente nuestra, para sacudir con energía el dogal de los bailes extranjeros que lentamente estrangulan los nuestros, tradicionales y castizos, infiltrándose hasta las clases populares donde tienen su asiento.

Toda la riqueza de color y sentimiento popular que encierran nuestros bailes, que son la condensación de la sal y del sol de España y que están en trance de obscurecerse ante el estridor de lo exótico, deben revivir y arraigarse cada vez con más fuerza en nuestra afición y nuestras costumbres para que no mueran nunca nuestros cánticos y nuestros bailes que son los mejores del mundo, por ser nuestros.

¡Atención, señores!

Habla la Panificadora Moderna de RAMON DURAN DE LOS ANGELES, donde se fabrica el exquisito pan de familia.

¡No confundirse! Junto a la importante Zapatería de Barahona.

Grandes reformas en esta Industria.

Ruda. del gran Callejón de la Torre

MENGIBAR

Central Hidroeléctrica

“La Purísima Concepción”

Alumbrado y fuerza motriz

TELÉFONO N.º 10

Plaza del Caudillo, 4

MENGIBAR

LA FERIA DEL PUEBLO

Por Cristóbal COBO RODRIGUEZ

*¡Ya llegaron las barquillas,
las norias y caballicos!*

*¡Ya rebosan de alegría
los medianos y los chicos!*

*Las mozas dan los retoques
al vestido de la feria,
pensando en que, algún galán,
les diga una cosa sería.*

*Los mozos—rostro tostado
de segar en los trigales—
al oído de sus mozas
dicen bellos madrigales.*

*El casado, renegando,
va vaciando los bolsillos
a medida que la esposa
viste y calza a los chiquillos.*

*La vieja, con su pañuelo
y la flor en el moñete,
recuerda cuando del brazo
la llevaba su vejete.*

*En la plaza, muchos arcos
con luces de mil colores,
y los pechos de las hembras
todos cuajados de flores.*

*¡Festejos, música, bailes
para alegrar a la gente
en la fiesta a la Patrona
Magdalena penitente,
la Santa que pide a Dios,
suplicando de rodillas,
que bendiga y que proteja
a todos los de esta villa.*

*¡Arcos, luces, alegría,
teatro, circos, mil festejos,
prepara la Comisión
al niño, al joven y al viejo!*

**Sebastián Sánchez
Medina**

Comestibles



Especialidad en Cafés Torrefactos



Plaza 18 de Julio

MENGIBAR

Fernando Chica Plazas

Paquetería y Comestibles

Alpargates



Plaza 18 de Julio

MENGIBAR

"BAR LA PLANCHA"

**Francisco García
Gámez**

Vinos -- Retresos -- Gasosas

Exquisitos aperitivos

Calle Paja, 73

MENGIBAR

**Gran Taller de Carpintería y Carretería
de**

**Antón Medina
Cutierrez**

**Reparaciones de toda cla-
se de carros y vehículos de
tracción animal.**



Calvo Sotelo, 14

MENGIBAR

La situación económica del Municipio y sus proyectos

Por EL DUENDE DEL ARCHIVO

Como aspiramos a que, anualmente, esta Revista-programa recoja en sus páginas todo cuando sea digno de destacarse en la vida local, no queremos hoy sustraer, al conocimiento de los lectores, algunos datos que hablan, con la sencilla elocuencia de los números, de la próspera situación económica en que se halla la hacienda municipal, ni dejar de exponer los proyectos y planes del Ayuntamiento.

A raíz de la Liberación, la Corporación tuvo necesidad de hacer frente a innumerables deudas, contraídas antes y durante la guerra, cosa que le creó no pocos agobios económicos, pues sin realizarse ni un sólo céntimo del papel pendiente de cobro de ejercicios anteriores, y solamente con los recursos ordinarios del presupuesto, se vió obligada a saldar importantes atenciones de carácter forzoso, imposibilitando ello el desarrollo de las obras y reformas urbanas.

Actualmente, satisfechas ya todas aquellas deudas, que asfixiaban el erario municipal, se están ejecutando, y se ejecutarán en breve plazo, (sin necesidad de tener que apelar al crédito), obras de verdadera importancia local, tales como la pavimentación y asfaltado de las calles Cruz Blanca y Queipo de Llano, (cuyos trabajos, ya muy adelantados, fueron adjudicados en 24.929,95 pesetas) y la reforma y ampliación de la Plaza del Caudillo con arreglo al proyecto del Arquitecto Provincial Sr. López Rivera, estando estas obras sacadas ya a subasta y cuyo presupuesto de 85.053,36 pesetas se encuentra dividido en dos fases, la primera de las cuales se ejecutará dentro de este ejercicio, y, la segunda en el próximo. Aunque la urbanización del pueblo tiene un retraso de siglos, el Ayuntamiento ha dado preferencia a esta obra de la Plaza, por constituir ella el centro vital de la población y el lugar de esparcimiento del vecindario.

También ha pensado, la Corporación municipal, en buscar solución al problema, cada día más agudizado, de la falta de casas. Se va a construir un grupo de veinte Viviendas Protegidas, cuyo presupuesto se eleva a 518.894,97 pesetas encontrándose ya el anteproyecto aprobado por el Instituto Nacional de la Vivienda.

Otra de las necesidades locales, más perentorias, es la de una Casa-Ayuntamiento, de nueva planta. Se cuenta con un amplio y céntrico solar, dispuesto para este fin; pero esta es una obra, de tal importancia, (si queremos que el edificio esté dotado de todas las dependencias y servicios que la vida moderna impone al Municipio), que, para acometerla, no bastan los recursos propios, sino que será preciso que el Ayuntamiento concertara su primer empréstito.

El presupuesto municipal ordinario, vigente, importa 297.000 pesetas, en cuya suma global van incluidos los créditos precisos para la instalación de cuatro escuelas nuevas (con cuya creación se dota-

Bar "LA CUEVA"

Alonso Chica García

GASEOSAS

VINOS

REFRESCOS

Aperitivos riquísimos

III

Calle Paja, 71 MENGIBAR

**Talleres de Carpintería,
Ebanistería, Herrería y
Cerrajería**

de

Beltrán y Moreno

**Reparaciones de todas clases
de Maquinarias agrícolas**

III

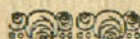
Avda. José Antonio, 3 MENGIBAR

PANADERIA

DE

Francisco Moral

Cubero



Calle Ballén, 9 Teléfono 16

MENGIBAR

Farmacia MORENO

Especialidades farmacéuticas



Productos Químicos puros

Ruiz de Alda, 1

MENGIBAR

rá de doce a la población escolar) y las cantidades necesarias para los gastos de primer establecimiento de una Estación Telegráfica municipal y una Estafeta de Correos servida por personal técnico, mejoras éstas, de gran interés local, que ya se tienen solicitadas de los organismos competentes.

El presupuesto refundido, ha sido liquidado, en el ejercicio anterior, con un superavit de 72.502,93 pesetas y se tienen satisfechas, como ya hemos dicho, todas las atenciones municipales, quedando actualmente en Caja más de 70.000 pesetas y aproximándose la fecha de la exacción del arbitrio sobre los Productos de la Tierra (Cereales), principal fuente de ingresos del Municipio, que este año, ante la espléndida cosecha obtenida, hace esperar que el ingreso, por este concepto, sea muy superior a la cantidad presupuestada.

Y ya que hemos hablado de este arbitrio, no queremos silenciar que su implantación fué aquí, (como en todos sitios) mal recibida por los labradores, principalmente por aquellos que cultivan tierras arrendadas, que entendieron que este tributo eximía de cargas a los dueños de ellas y aumentaba las suyas, cosa errónea a todas luces, pues los cultivadores tienen la solución del problema en sus manos al estipular las condiciones en sus contratos de arrendamiento. Este arbitrio es, en el medio rural, el más equitativo y el más justo, liberando a las clases menesterosas del tributo que el Repartimiento de Utilidades les exigía, y que nunca podían pagar por su penuria y estrecheces. El gravamen sobre los productos de la tierra, (ideado por el genio estadista del llorado Calvo Solelo y creado por R. D. de 3 de Noviembre de 1928) además de *humanizar* al Municipio, (que se hace copartípe de la escasez o de la abundancia del contribuyente), proporciona, por término medio, más ingresos a la hacienda local que el Repartimiento de Utilidades, y por otra parte, las partidas fallidas son relativamente escasas.

En otro orden de cosas, el Ayuntamiento ha sufragado los gastos de instalación del nuevo Centro de Alimentación Infantil (cuyos halagüeños resultados se enumeran en otro lugar de esta revista) y ha fomentado; incansablemente, la reorganización de la Banda de Música, dotándola de Director competente, adquiriendo instrumentos y abras musicales, dedicando preferente atención a la preparación de educandos, y prestando, en todo momento, su apoyo moral y material, encaminado a conseguir que Mengíbar cuente con la Banda de Música que le corresponde.

No podían faltar, entre los planes del Ayuntamiento, el recuerdo para nuestros Caídos, y, a tal efecto, en el presupuesto del ejercicio actual, figura una dotación inicial con destino a la erección de un Monumento que perpetúe el sacrificio de los que supieron dar su vida por Dios y por España, aunque tal vez, por lo avanzado de la época, haya que dejar esta deuda de gratitud para pagarla en sucesivos años.

José Alcalá Torres

**Comisionista
de Aceites**

|||

Teléfono núm. 66

Bailén (Jaén)

Haga su seguro en

L'ABEILLE

**Incendios, Vida,
Accidentes, Cosechas,
Responsabilidad civil.
Seriedad - Garantía**



Agente General en Jaén:

José Brandy Gámez

Capitán Aranda Baja 7

**Gran Sastirería Moderna
DE
FRANCISCA PEREZ MARMOL**

**Confecciones de trajes
y abrigos de señora
y caballero**



**Haga su trajes en esta casa
y se convencerá.**

Plaza de los Mártires, 7 MENGIBAR

Barbería CORTES

**Especialidad en perma-
nentes para señora y niña
con el nuevo sistema Sol-
riza.**



**Sin aparatos ni electricidad.
Precios baratísimos**

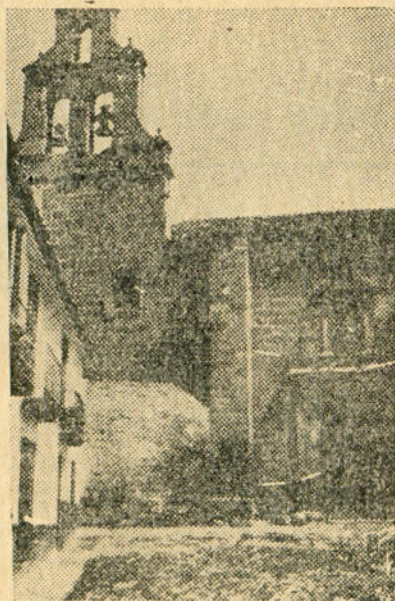
|||

Calvo Sotelo, 9 MENGIBAR

Estos son, a grandes rasgos, los proyectos y realidades de nuestro Ayuntamiento, cuyo régimen de austeridad permitirá aumentar aún más sus disponibilidades económicas, para poder hacer de Mengíbar una población bella, moderna, bien pavimentada y dotada de todos los servicios que impone al Municipio la civilización, y que el Gobierno Nacional, bajo la inteligente dirección del Caudillo, está dispuesto a llevar hasta el más apartado rincón de nuestro suelo. No hay que olvidar que el Municipio es la célula principal del Estado, y que trabajando con entusiasmo en él, se hace «patria chica», que es el medio mejor de agigantar aún más la grande, nuestra querida España, por la que todos estamos obligados a laborar con fe en Dios, en nuestro destino histórico y en la Falange.

ESCENARIO DE LA FIESTA

Por Juan MEDINA CASTILLO



Fachada principal de la Parroquia de San Pedro, de gran belleza arquitectónica.
(Foto GARCÍA)

Mengíbar—villa andaluza, mezcla de gitana y mora, que vive sus costumbres sencillas en un paraíso de naturaleza y arte—, se apresta, nuevamente, a dar inusitado esplendor a sus típicas fiestas. En ellas, no sólo se desborda la emoción religiosa durante la procesión de su excelsa Patrona, Santa María Magdalena,—que este año volverá a recorrer, triunfante, las calles del pueblo, enjabeigadas, sobre una tupida alfombra de flores que aromatizarán el ambiente con la ofrenda huertana del «mas-tranzo», la «yerbabuena» y la «juncia», como un aliento del hermoso verano—, sino que sus paseos, su erguida torre árabe,—que se alza protectora en la noche—la villa entera, brillará en el fulgor de maravillosas iluminaciones que serán un milagro de luz y de color, de fantasía y ensueño...

Muchas son las atracciones que se preparan este año. Entre ellas destacan la actuación de magníficas bandas de música, que lanzarán las notas alegres de sus marchas en las claras mañanas de este divino mes de Julio, que nos habla de jazmines y albahaca, penetrantes aromas que caracterizan nuestras fiestas. Formidables bailes y verbenas andaluzas en las terrazas de nues-

tres cafés, conciertos musicales, espectáculos y festivales de sabor popular... Un derroche de espiritualidad y buen gusto, una floración de emociones y de júbilo, castizismo, arte y belleza, encuadrados en el magnífico escenario de este Mengíbar, al que bendice las aguas del Guadalquivir, haciendo de él un lugar de ensueño.

Todo esto es lo que, en nuestra humildad, podemos ofrecer a los forasteros que, en estos días jubilosos de nuestra feria, nos visiten: unos festejos y unas costumbres que, dentro de la humildad, les harán gozar, junto a nosotros, de nuestra insuperable alegría.

Antna de Seguros Agrícolas

M. A. P. F. R. E.

SEGUROS QUE TRABAJA

Robo de Caballerías, Accidentes del trabajo, Incendio de cosechas, Muerte del Ganado, Incendio de edificios, Pedrisco de cosechas, Responsabilidad civil, carros, motos, camiones, automóviles, etc.

Si aseguráis en M. A. P. F. R. E. estaréis garantidos, 500 siniestros pagados, solución rápida a todo siniestro. Las tarifas más baratas.

No asegurar nada sin consultarme

Delegado: MIGUEL DAMAS PEREZ

CALVO SOTELO, 16

LABRADORES, PROPIETARIOS

Si necesitáis aparatos Agrícolas, Arados, Tractores, etc. Abonos, Sulfatos, Potasas, Dinero para vuestros negocios, gestión rápida, operaciones con toda la banca oficial.

*Consultarme sin
compromiso.*

MIGUEL DAMAS PEREZ

CALVO SOTELO, 16

COMESTIBLES
ALPARGATES

Siempre lo más
formidable. 

Pascual García
Sánchez

Calle Pompa

MENGIBAR

Alfonso Medina Moya

COMESTIBLES
Y ESTANCO

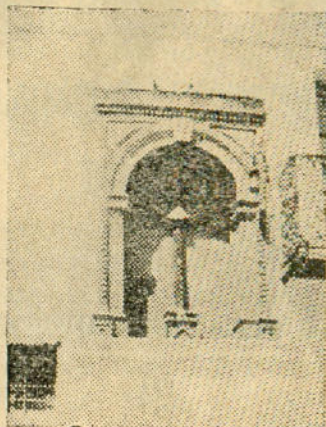


Barriada de Santa Emilia.

MENGIBAR

EVOCACION DE OTRAS FIESTAS

Por Ramón DIAZ BELTRAN



Una de las muchas hornacinas con cruces
que existen en las calles mengibareñas
(Foto GARZA)

Amablemente requerido para escribir unas líneas, con destino el programa de festejos de este pueblo con motivo de la onomástica de Nuestra Patrona, Santa María Magdalena, no podía negar mi modesto concurso a tan simpático fin, y, aislándome un poco de las áridas cuestiones que cotidianamente nos plantea la vida, cojo la pluma para rellenar estas cuartillas, lleno de la mejor voluntad, aunque un tanto desconfiado de sus resultados. Y dado el objeto a que se dedican, el tema está hecho. Tratar

de los festejos aunque solo sea en un aspecto evocador.

Llegan estas simpáticas fiestas en plena canícula y en plena recolección de cereales; de esta recolección que es el fruto de todo un año de trabajos, esfuerzos y desvelos y de los que todos esperamos, con noble ambición, que estas ubérrimas tierras sabrán dar, algo que constituyen una de las necesidades de la humanidad: «el pan nuestro de cada día».

En medio de estos rigores estivales, cuando la piel de estos buenos hombres de nuestro campo está ya tostada por un clima que tiene mucho de tropical, estos días festivos son como un oasis, que devuelve al cuerpo nuevas energías para proseguir el agotador esfuerzo de estas rudas faenas del campo, y al alma hacen sentir cierta satisfacción, pues nos traen recuerdos de ya lejanos tiempos, que, a la inversa de las golondrinas del poeta, no volverán jamás.

Lejos de que desaparezcan estas fiestas de pueblo ni de transformarlas con trasnochados modernismos, considero deben cultivarse sin desvirtuarlas en lo más mínimo, puesto que en su extrema sencillez y hasta si se quiere en la fuerza de su repetición, radica su mayor encanto. Estos pueblos españoles, que se distinguen por su carácter especial y sus costumbres, acaso tienen su mayor punto de coincidencia en su expresión popular, en el verdadero sentido de la pala-

Ondulación permanente, teñido de
cabello y variación del color del mismo,
lo obtendrá, sin aparatos ni electrici-
dad, al "SOLRIZA", en casa

Lola Damas Pérez

Precios popularísimos.

M E N G I B A R

Aurelio Camacho Saeta

Paquetería Comestibles

Coloniales

|||

¡Siempre lo mejor!

|||

García Morato, 1

MENGIBAR



Juan Torres

PANADERIA
MODERNA

Elaboración de riquísimo pan



M E N G I B A R

bra; en sus fiestas, en sus formas de exteriorizar sus optimismos y sus alegrías. Lejos, como digo, de que desaparezcan estas honestas expansiones, debemos coadyuvar a hacerlas más atractivas, sin que nunca pierdan su tipismo, su nota de colorido, que es, precisamente, lo que las distingue entre sí. Mientras estas alegrías populares persistan, mientras estos pueblos mantengan sus tradiciones, sus costumbres, sus efluvios de sano contento, subsistirán también, con ellos, algo que es consubstancial con la misma vida: El verdadero concepto de Religión, Patria y Familia.

Además, estas fiestas pueblerinas, (que no villanas), nos hacen sentir recuerdos de la infancia, (ya tan lejana, por desgracia), sucesos y momentos felices que, sólo el evocarlos, trae a nuestra mente detalles que hacen sentir en nuestro ser soplos de felicidad, aunque sólo sea de una forma muy fugaz. El contemplar a los pequeños cómo se admiran, y las muecas de su ingenua alegría ante tantas distracciones con las que ellos soñaron muchas noches, también irradia en nosotros algo del encanto de la niñez. Con un concepto simplista de las cosas, creímos que solamente nosotros, en los años de nuestra adolescencia, habíamos sentido estas sensaciones, tan puras como inocentes, sin pararnos a pensar que la vida no varía en nada, que somos nosotros, en nuestro constante peregrinar por ella, los que variamos y que, con taimada constancia, nos van sucediendo otras generaciones que también sienten aquellas mismas sensaciones que creímos desaparecidas.

Plácemes mil merecen aquellas entidades y personas que, con un sentido algo espiritual de la vida, se preocupan de hacernos sentir estos tan dichosos momentos, que son la alegría de los pueblos, y que es tanto como querer dilatarnos nuestra infancia. Quedarían plenamente justificados sus trabajos con sólo el pensar que, aunque sea por muy breves instantes, nos hacen pensar en niño. Lo que es tanto como sentirnos cerca de Dios, si hemos de tener en cuenta el precepto bíblico.



Ningún obrero será esclavo del capitalismo, puesto que uno de los objetivos principales del Nuevo Estado, es cortar absolutamente odios y luchas de clase.

(palabras del Caudillo).

Jerónimo Párraga y Párraga

Agente Comercial Colegiado

III

Pida la cerveza

"El Alcázar"

y los ricos vinos de las

Bodegas BILBAINAS

III

MENGIBAR

Ramón Herrera Lénida

COMESTIBLES

PAQUETERIA

Y CAFES

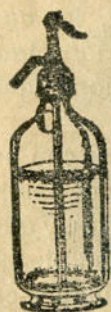
Compre sus embutidos en
esta casa.

¡Siempre los mejores!



Cuevas, 39

MENGIBAR



Gran Fábrica de Gaseosas
y Sifones

Lorenzo Torres Arévalo

Distribución a domicilio en vehículo propio.

Exportación a los pueblos comarcanos.

Plaza del 18 de Julio.

MENGIBAR

EL CERDO DOMESTICO

Por Ignacio GUERRERO REAL

Inspector Veterinario Municipal

Si en todos los tiempos, y en todas las latitudes, fué motivo de preocupación, para la dueña del hogar humilde, el hallar soluciones al problema de la alimentación familiar, dicha preocupación alcanza, en las actuales circunstancias, dimensiones de desvelo obsesionario.

Por ello, puede afirmarse que no hay una sola casa de nuestros pueblos que no adorne su corral con la oronda presencia del huésped gruñidor, que pugna, en vano, por desasirse de la ligadura que le condena, de por vida, a girar en torno de la estaca cohibidora de sus «expansiones territoriales» y a la que sin duda, debe el nombre vulgar de «tornillero» con que se le conoce en la mayoría de los pueblos andaluces.

Esa bolita sonrosada y juguetona que, en las postrimerías del invierno, pudo adquirir la sabia y abnegada previsión de la madre de familia, será luego, finado el otoño siguiente, motivo de una de las fiestas hogareñas de mayor simpatía y tradición, puesto que significa el seguro sustento en la larga invernada, tan escasa siempre, ahora mas que nunca, de los alimentos asequibles a los pecunios modestos.

El cerdo doméstico, constituye, pues, una de las pequeñas industrias caseras más útiles y económicas, ya que, con un coste lento y escaso, fácilmente disimulable en el presupuesto familiar; con las ayudas de los aprovechamientos

residuales, propios o ajenos, y con las que el campo proporciona-cuando éste se adorna con la verde sonrisa de la primavera y el sol desentumece los músculos y torna flexibles las articulaciones un poco anquilosadas por las humedades de la pocilga-se logra adquirir, para las necesidades domésticas, las cantidades de proteína y grasas, indispensables en toda ración alimenticia.

Por eso precisamente, por ser su cría tan útil (como que se resuelve, en gran parte, el mas interesante de los problemas domésticos: el de la alimentación), es necesario que el modesto criador (en este caso casi siempre la madre de familia), se preocupe, algo más de lo que hasta ahora lo hizo, de sus aspectos zootécnico y sanitario, por ser los más valiosos colaboradores en el orden económico, procurando seleccionar dentro de las escasas posibilidades de la fauna local, entre los individualismos que acusen más fecundidad y rendimientos mayores, rodeándoles de condiciones higiénicas que tanto han de redundar en beneficio propio, como consumidores de sus productos, y procurando asegurar por medios profilácticos, una vida que tan preciada debe de sernos como sustentadora de la nuestra y a la cual, legiones de enemigos, tan diminutos como poderosos, ponen desde el nacer mortales cercos.

BAR NACIONAL

DE

Juan Manuel Berguices

MENGIBAR

En la plaza hay un figón,
que todos le llaman Bar,
distinguido por la gente
que va a beber y yantar.

Famoso en aperitivos
y vinos de gran solera,
le está dando buen renombre
su excelente cocinera
preparando los mariscos,
el calamar, la pescada
las rubias patatas fritas
y la sabrosa ensalada.

Allí se bebe Pichardo
Manzanilla de la Guita,
el Coñac de las tres Cepas
y el muy rico Anís Bombita.

El dueño es un vejete
con gafas, muy colorado,
y le agrada que el que entre,
no se marche disgustado,
porque quiere que en su casa
los clientes sean felices.
¡Por eso es célebre el Bar
del camarada Berguices!

José Sánchez Troyano

"LA UNIÓN"

Establecimiento de
Coloniales, Vinos y
Legumbres.

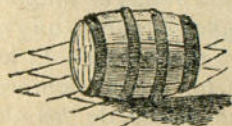


Santa Emilia, 2.

MENGIBAR

Bautista Cubero López

Establecimiento de bebidas



Especialidad en vinos de Valdepeñas



Calle Alamos, número 1

Estación Mengibar M. Z. A.

MI YUNTA

Por Eduardo ZAMORANO

Agente del cultivo del algodón

Con una yunta de mulos
que tengo ya algo pesados,
y con paciencia y esfuerzo
tengo mis predios arados

Porque soy madrugador
y en cuanto apunta la aurora,
antes que el divino Sol
todo cubra de oro y raso,
*saco mi yunta de hora
pero nunca de su paso.*

Marchando indolentemente
por el tortuoso camino;
agarrado fuertemente
a este mi rudo destino,
y pensando en la cosecha
que recogeré en verano,
sigo contento y ufano,
y a la tierra bienhechora
con gran cariño me abrazo.

*Mi yunta saco de hora
pero nunca de su paso.*

Y en mi lento caminar
llego al lugar del trabajo.

Ya diviso el almiar
que está cerca de un atajo.
Unzo el paciente ganado
y principio mi faena,
dulcemente acariciado
por una brisa serena.
De la codorniz sonora
oigo el canto en el ocaso.
*Mi yunta saco de hora
pero nunca de su paso.*

Que es mi cruz algo pesada
algunos han comentado,
mas yo no cambio por nada
mis yuntas, tierras y arado.
Y más euando Primavera
con sus pájaros cantores
me hacen sentir la quimera
de pastoriles amores.
Y envuelto en la bella Flora
todo arreglo sin retraso.
*Mi yunta saco de hora
pero nunca de su paso.*

Y con paciencia y amor
arreo a mis nobles peales
que en esta ruda labor
siempre me fueron leales.
Y siguen pausadamente
tirando del rudo arado
que es su destino inclemente
triste, mísero y honrado.
Mas ya la yunta rendida
parece que a Dios implora
y yo con desembarazo
*aunque la saco de hora
pero nunca de su paso.*

Antonio Sánchez Camón



Fabricante y Almacenista

de Aceites

Fábrica de yeso

Transportes

CALLE BAILÉN, 3

TELEFONO NÚM. 2

MENGIBAR

Ninguna política económica puede tener completo éxito si la indisciplina y la ocultación presiden los ciclos del orden económico.

(Franco)

"LA PURITANA"

IMPRENTA



PAPELERIA

Manuel Blanco

Objetos de escritorio

Dr. Montoro, 11 -- Teléfono 119

A N D U J A R

España es para todos los españoles que la quieran y la sirvan con la disciplina política del Estado.

(Franco)

Al comunismo hay que temerle por que pierde las almas y mata los corazones.

(Franco)

Eufrasia Medina
Valderrama



ESTABLECIMIENTO
DE COMESTIBLES



Barriada de Santa Emilia

MENGIBAR

Juan de la Chica
Garcia



TALLER DE CARPINTERIA MECANICA
y Cerrajería



Ignacio Lillo, 20

MENGIBAR

Panificadora Modelo

— DE —

**Vicente Pancorbo
Sánchez**

Especialidad en encargos
concernientes a
esta Industria



Calle García Pintado, número 9

MENGIBAR

Ferretería, Paquetería y Ultramarinos
Loza y Cristal
Calle García Pintado, 5. **MENGIBAR**

"LA GIRALDA"

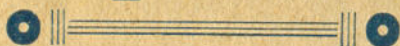
"La Giralda", una tienda
que han instalado hace poco,
tiene loza, cacharritos,
locino y dulce de coco.
La dueña tras el mostrador,
vende mucha porcelana,
con desbarpajo y saltero;
es morena y sevillana.
Cuando entra una cliente,
ya sea mujer o chiquilla,
no se sale de la tienda
sin vaciarse los bolsillos.
Si quiere Vd. comprar bien
conservas, hilos o gulla,
no dude de visitar
"La Giralda", de Pepita.



Grandes Talleres de Carretería y Carrocería

DE

Enrique Ruiz



Se construyen nuevos tipos de Galeras y carruajes de todas clases.

Especialidad en el montaje

MENGIBAR

PANIFICADORA

MODERNA

DE

Juan Fernando Bruno



Calle de las Cruces, 10

MENGIBAR

Juan de Jesús Dueñas

FONDA

Habitaciones confortables

Cuarto de baño.

Cocina selecta.

LIMPIEZA HIGIENE



General Yagüe, 5

MENGIBAR

"Santa Marta"

FABRICA DE HARINAS

SISTEMA "DAVERIO"



Francisco Sánchez
Medina



Calle de Bailén.

Teléfono n.º 1

MENGIBAR