



FERIA Y FIESTAS
EN HONOR DE SANTA MARIA MAGDALENA
DEL 21 AL 25 DE JULIO

MENGÍBAR

2 0 1 8



Excmo. Ayuntamiento
Mengíbar
Concejalía de Fiestas

SERVICIO 24 HORAS



Servicio Permanente a Compañías y Particulares

Bajo la dirección de:

Manuel Abraham Martínez Medina

www.funerariaatanasio.com

C/. Corredera, 100 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)

Teléfono 953 370 147 / Móviles: 610 787 287 - 600 91 91 91 - 637 40 54 23



ASISTENCIA PERSONALIZADA

Sala de Velatorio - Servicio de Cafetería y Catering

Habitaciones de Descanso - Incineraciones - Sala de Despedidas

Documentación - Traslados - Floristería - Exposición de Lápidas - etc



Edita: Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Mengíbar

Portada: Juan Montoro

Entrevistas: Jesús Vicioso Hoyo

Diseña, maqueta e imprime:

la malena
i m p r e n t a

Gestión y diseño publicitario:

ik2 implik2
.com

La Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Mengíbar no se hace responsable de las opiniones vertidas en los artículos de esta publicación.

Edición digital disponible en
www.aytomengibar.com

- | | |
|--|--|
| 3 Autoridades | 119 Smurfit Kappa: 50 años |
| 5 Saluda del Alcalde | 123 La importancia de una asociación musical |
| 9 Saluda del Concejal de Fiestas | 133 Centro ocupacional Ayto. Mengíbar |
| 10 Saluda del Pregonero | 134 Quiero escribir un verso |
| 13 Entrevista a la Hna. Mayor de la Cofradía | 135 Escuelas de Verano |
| 17 Saluda Grupo Municipal Socialista | 135 Mengíbar contra la violencia de género |
| 19 Saluda Partido Popular | 137 El objetivo, su bienestar |
| 23 Entrevistas Corte Real | 139 Hogares del Jubilado |
| 31 Saluda del Párroco de S. Pedro Apóstol | 141 Regreso a casa |
| 33 Saluda del Párroco de la Inmaculada | 147 Al señor alcalde |
| 35 Proyecto Iliturgi | 149 Plaza de abastos de Mengíbar |
| 41 Carta Vda. De Gaspar de La-Chica | 153 C.D. Running Mengíbar |
| 43 Don José del Moral Guijarro | 157 Carta al Cielo |
| 65 Nuestras mujeres en la feria | 159 La vida me ha enseñado a.. |
| 67 Sentimiento rojillo | 162 Hallazo de silos medievales |
| 69 El teatro: nuestra pasión | 166 Cruz Roja Española |
| 71 Sí, flamenco, flamenco | 168 Un cazador |
| 75 A Don Diego Galindo Bailón | 169 C.D. American Kenpo Mengíbar |
| 81 Miriam Nathaly Menjivar | 171 La casa Codes |
| 91 Pórtico de Feria | 172 Curiosidad Histórica |
| 93 Programación de Feria | 175 C.D. La Tortuga de Mengíbar |
| 97 Cartel conciertos | 181 Agradecimiento empresarios |
| 99 Concurso Albañilería | 182 Andalucía |
| 101 Festival Flamenco Mengíbar | 185 Asociación ecuestre de Mengíbar |
| 103 Festival Planetademos | 186 Club de Ajedrez Torre de Mengíbar |
| 111 Yo quisiera | 188 ¿Qué es la ESC? |
| 113 Mengíbar | 189 Reflexiones desde mi sillón |
| 115 Bodas de oro | 190 Club Atletismo Liebre de Mengíbar |
| 117 Hermanamiento Mengíbar - Madrigal | 192 Índice de Anunciantes |

OSSIGI

bar _ Restaurante

hnos. cachelo



Especialidad en:

Paté de Perdiz
Flamenquines Caseros
Lomo de Orza
Tapas variadas a elegir

Comidas y Cenas
Reuniones - Bautizos - Comuniones
Cualquier Tipo de Celebración

**PÍDANOS
PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO**



Telf.: 953 37 09 15 - Moviles: 647 801 353 - 678 252 667
Ctra. Bailén - Motril, km. 14 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)

www.restauranteossigi.com - ossigi@restauranteossigi.es



***D. Felipe VI
y D^a Letizia***

Sus Majestades los
Reyes de España
honran las páginas
de nuestra revista
presidiendo la
conmemoración de las
tradicionales
Fiestas de Julio.



***Doña Susana
Díaz Pacheco***

La Presidenta de la
Junta de Andalucía les
transmite un afectuoso saludo
a todos los mengibareños y
mengibareñas,
y les desea unas
Felices Fiestas de
La Malena 2018.



***Don Francisco
Reyes Martínez***

El Presidente de la
Diputación de Jaén
les transmite un afectuoso
saludo a todos los mengibareños
y mengibareñas, y les desea
unas Felices Fiestas de
La Malena 2018.





CLINICA DENTAL
LDO. D. EDUARDO MARTOS GARCÍA
953 37 24 78

AVD. DE ANDALUCIA, 6 - 1º L 23620 MENGÍBAR (JAÉN)

PLATAFORMAS ELEVADORAS MÓVILES DE PERSONAL



**POR SEGURIDAD,
UTILICE PLATAFORMAS**



Eduardo Martos Sanchis



25925 EMS

Troqueladora placas de matrícula

TALLERES SANCHIS

Ctra. Bailen, 18 - Mengíbar (Jaén) - Tlf: 953 370 984 - Movil: 625 566 426

TRANSPORTES Y EXCAVACIONES HIJOS DE RUFINO PANCORBO

Teléfono y fax: 953 372 484
Móviles: 667 543 191 - 610 475 289



SALUDA DEL ALCALDE

Queridos vecinos:

Lo hemos conseguido. Juntos, lo hemos vuelto a hacer. Con ilusión, rigor, entusiasmo, valentía, sacrificio, honradez y dedicación. Por los vecinos que habitan nuestras calles ahora, por nuestros hijos, por los hijos de nuestros hijos y por todas las demás personas que hagan de este lugar su casa.

Y es que a lo largo del último año, vuestro Ayuntamiento ha conseguido importantes logros para el municipio y su ciudadanía, que harán que durante mucho tiempo recordemos estos apasionantes meses en los que el infatigable esfuerzo por hacer cosas buenas por Mengíbar haya dado grandes resultados. Y todo a base de largas jornadas de trabajo que responden al sólido compromiso de los concejales que integran el equipo de Gobierno, de los trabajadores del Consistorio y de los colectivos y mengibareños que se han implicado en las diversas acciones que hemos puesto en marcha y que han secundado nuestras propuestas o que han compartido las suyas para que, juntos, busquemos hacer un pueblo mejor.

En estos últimos doce meses, hemos llevado el nombre de Mengíbar más allá de nuestras fronteras, siempre con la huella de sus vecinos aunados en su Ayuntamiento. Porque detrás de cada actividad realizada, detrás de cada obra o reforma ejecutada y detrás de cada euro invertido por esta Administración local están todos y cada uno de sus ciudadanos. Así lo tenemos presente cada día y cada hora cuando gobernamos, y por eso hoy, tal y como os prometí en la última Feria de La Malena, la Casa Palacio y la importantísima colección arqueológica De la Chica es hoy patrimonio municipal.

Unas pocas semanas después de su adquisición, la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, tuvo el honor de venir a conocer el inmueble que, por primera vez, y tras ocho si-



glos de historia, es de titularidad pública, y fue rotunda: “Mengíbar ha logrado un hito histórico”. El presidente de la Diputación, Francisco Reyes, incidió en los mismos términos, felicitando efusivamente a los mengibareños. Y así podría enumerar cientos de mensajes de personalidades institucionales, jiennenses de toda la provincia y de fuera de ella, historiadores e investigadores y, sobre todo, vecinos.

Precisamente, un hijo de Mengíbar me dijo uno de los mensajes que más me ha marcado a lo largo de los últimos meses: “¿Qué hubiese pasado con la Torre si no hubiese sido propiedad del pueblo?”. Por desgracia, tenemos muchos antecedentes en nuestra historia, incluso en la más reciente, de representativos lugares que no debimos dejar que se perdiesen.

Como podéis ver, ya se ha empezado a disfrutar del uso municipal permanente de zonas comunes: en los primeros meses, más de mil personas han visitado el edificio, sin contar los centenares de asistentes a conciertos, conferencias y otros actos que se están organizando en un marco incomparable. Además, esperamos que un espacio de la Casa Palacio pronto albergue el Centro de Interpretación de Iliturgi, y que la parte de ho-



mengissoft

INGENIERÍA
INFORMÁTICA



10
ANIVERSARIO
2007 - 2017 - 20...

Parque Científico y Tecnológico Geolit
C/Sierra Morena, CTSA2, oficina 2.09
953 37 30 02
www.mengissoft.com

tel se convierta en una fuente de generación de empleo y de servicios cuando salga a licitación.

A este respecto, quiero citar otro de los grandes logros de los últimos meses gracias a vuestro Ayuntamiento. Porque con nuestro apoyo, en nombre de la ciudadanía, los investigadores de la Universidad de Jaén descubrieron la Iliturgi ibera en Cerro La Muela, descifrando y desvelando un nuevo capítulo del esplendoroso pasado mengibareño con una gran proyección cultural, socioeconómica y turística.

Pero luego llegó la sorpresa con mayúsculas: los investigadores del Proyecto Iliturgi hicieron un histórico descubrimiento cuya repercusión trasciende no sólo las fronteras de Jaén, Andalucía y España, sino que, ahora mismo, hay científicos e historiadores de todo el mundo pendientes de los avances en torno al hallazgo del Arco de Jano, entrada a la provincia Bética del Imperio Romano. De nuevo, con la participación del Ayuntamiento mengibareño, que también ha comprado los terrenos de este lugar para poder sacar lo que allí hay escondido.

Estos son sólo algunos de los ejemplos por los que se está hablando tanto, y bien, de Mengíbar en los últimos tiempos. Así me lo dicen fuera y así me lo confirman y ratifican vecinos del pueblo, que se sienten cada vez más orgullosos de que trabajemos por el presente con la mirada puesta en el futuro.

Además, también está la gestión diaria y la realización de otros proyectos que tan buenos frutos están empezando a dar: la creación de cientos y cientos de puestos de trabajo a través de bolsas de empleo y planes provinciales y autonómicos; el ahorro energético con el nuevo alumbrado público de LED; la continua reducción de la deuda municipal; el pronto pago a los proveedores; el arreglo de calzadas de múltiples calles y renovación integral de muchas otras; la contratación del nuevo Plan General de Ordenación Urbana; la dinamización y refuerzo del Edificio de Usos Múltiples con nuevas instalaciones

para el CADE y futuro 'coworking', así como apertura de más salas expositivas; la bonificación de impuestos para facilitar la llegada de empresas a nuestro pueblo, lo que ha supuesto, por ejemplo, que a Geolit hayan venido empresas de renombre, con la consiguiente creación de empleo; la construcción de una nueva pista de tenis; la continua inversión en los centros educativos del pueblo; la instalación de renovados parques infantiles; el arreglo de caminos rurales; la cesión de espacio para un refugio de la protectora de animales local; la ampliación de la bonificación del IBI a las familias numerosas; más ayudas escolares a familias con alumnos de Infantil; inversión en el arreglo de la cúpula y nueva iluminación de la iglesia de San Pedro Apóstol y en el centro parroquial de La Inmaculada; reforma y adecuación de la escuela de música de la Agrupación Musical de Mengíbar; firma de nuevos convenios con colectivos e impulso de medidas de colaboración con otras asociaciones para el desarrollo de sus iniciativas...

No puedo dejarme en el tintero las incontables actividades y programaciones de actos organizadas, participadas o patrocinadas por las diversas concejalías, con la imprescindible implicación de colectivos mengibareños.

Desde hace unas semanas, con el comienzo del Pórtico de Feria, podemos observar, justamente, cómo Mengíbar entero se vuelca para sacar a los vecinos de sus casas y atraer visitantes, tal y como ocurre el resto de año. Por eso, quiero dar la enhorabuena a todos los impulsores y participantes, y mi más profundo agradecimiento público y especial a los que, de una forma u otra, hacen grandes estas fiestas de La Malena.

Y a todos los mengibareños, especialmente a los que regresáis a vuestra casa durante estos días, os deseo que disfrutéis al máximo.

Felices fiestas.

Vuestro Alcalde,
JUAN BRAVO SOSA



FISIOTERAPIA Y OSTEOPATÍA SONIA MARTOS

- Rehabilitación Funcional
- Punción Seca
- Ecografía Músculo Esquelética
- Electrólisis Percutánea Intramuscular
- Tratamiento Especializado en patologías del aparato locomotor.
- Masaje deportivo y terapéutico.
- Tratamiento a domicilio.

C/ San Juan, nº 23 · Bajo - 23620 Mengíbar (Jaén)
Móvil: 666 002 335 - sonia_smm88@hotmail.com



ZAYFER S.L.

MONTAJES INDUSTRIALES

CALDERERÍA
ESTRUCTURAS
ACERO INOXIDABLE
ACERO AL CARBONO
INSTALACIONES DE TUBERÍAS

Tlfnos: 685 953 442 - 685 953 440
oficina@montajesindustrialeszayfer.com
C/ Barriada el Cortado s/n - 23620 Mengíbar (Jaén)

SALUDA DEL CONCEJAL DE FIESTAS

Como pasa el tiempo.

Es un auténtico privilegio el poder dirigirme a todos vosotros un año más desde éstas páginas como llevo haciendo desde hace cuatro años desde que tomé posesión como concejal de nuestro pueblo.

Cuatro años de trabajo, de dura gestión, pero a la vez de satisfacciones y buenos momentos, que gracias a personas como las que día a día nos rodean en éste ayuntamiento, en especial a los colaboradores de la concejalía, hacen que vaya finalizando éste periplo con un sabor de boca excelente.

Cuatro años en los que los logros conseguidos no pasan desapercibidos: Adquisición de casa palacio, la inclusión en la Ruta Internacional de los Fenicios, el incentivo y apoyo empresarial para la creación de puestos de empleo en la localidad, la puesta en marcha del gran proyecto cultural 'Isabel: el sueño de una reina', los recientes descubrimientos Íberos-romanos, nuestro gran pasaje del terror, y tantos otros que sería interminable la lista.

De nuevo, desde el Ayuntamiento hemos preparado un ambicioso programa de actividades y eventos pensando en cada una de las personas de este municipio, para que durante casi un mes disfrutéis al máximo de una feria que brilla con luz propia, que poco a poco va despertando y que en cuestión de unos años y gracias a todos vosotros, será más grande si cabe.

Y como es tradicional mencionar, el trabajo de esta concejalía que coordino no sería posible sin la colaboración incondicional de ese grupo de personas que, de manera totalmente altruista invierten parte de tiempo de sus vidas para planificar, organizar y ejecutar, junto con éste que os escribe, los diferentes eventos que se desarrollan a lo largo del año y como no podía ser de otra forma he de reconocer su labor una vez más.

Ana Gómez, Ana Moya, Belén Cuerva, Diego Galindo, Encarni Martos, Francisco Javier Gijón, Fran Moya, Francisco Gijón, Helena



García, Inma Medina “medi”, José Fernández, Juani Moreno, Luz María Fernández, María del Mar Vilches, Noelia Rodríguez, Paco Vilchez, Pili Medina, Raquel Díaz, Rosario Moya, Sergio Galán, Vicenta González, Jesús Vicioso, y todos y cada uno de los miembros que han pasado por esta concejalía... GRACIAS!

Solo me queda invitaros a participar en las actividades programadas con la mayor intensidad posible, pero a su vez con sensatez y precaución. No convirtamos una fiesta en una desgracia por culpa de conductas irresponsables.

Viva Santa María Magdalena
Viva su Feria
Viva Mengíbar

**Recibid un afectuoso saludo
y mis mejores deseos para esta Feria.**

Sergio Bolívar
Concejel de Fiestas

SALUDA DEL PREGONERO

Desde el ayuntamiento de Mengíbar recibí una llamada en la que me ofrecen ser pregonero en las fiestas de Santa María Magdalena, las fiestas grandes de mi pueblo. Sinceramente, no me podían haber hecho mejor regalo.

Para los que me conocéis soy Paco y para los que no me conocéis os cuento un poco de mí. Nací el 29 de septiembre de 1959 en el hospital Cristo Rey de Jaén. Un taxi trasladó a mi madre desde Mengíbar hasta el hospital. Las posibilidades de que el parto fuese mal eran muy altas y D. Jesús Navarro Funes, médico de cabecera, tomó la decisión del traslado hasta un hospital con medios adecuados. Me cuentan que ya era noche cerrada y llovía intensamente, pero el taxi pudo con todo, naciendo en el sitio y momento adecuado, sin mayor percance.

Pase mis dos primeros años de vida en mi pueblo, pero pronto me trasladaron a Zaragoza, donde permanecí, entre idas y venidas, hasta la edad de diez años. En ese tiempo estudiaba en la escuela primaria de Zaragoza "Luis Vives" y en la academia TUGA.

A partir de los diez años, y de manera ininterrumpida, permanezco en Mengíbar, donde asisto a la escuela y paso por las aulas de diferentes maestros, de los que destaco a D. Sacramentos, D. Antonio, D. Juan Bonilla, D. Sebastián Barahona y su hermano D. Antonio Barahona. Son muchos y muy buenos los recuerdos que tengo de esa época.

En paralelo a lo anterior, recuerdo con gran agrado, como por las tardes, después de las clases, me iba al taller de Manolo. En el taller empecé a entender y dar mis primeros pasos en el mundo de la mecánica. Fueron cuatro años que viví con alegría entre motores y ruedas.

Con catorce años consigo una beca del Ministerio de Educación y Ciencia que mantengo durante toda mi etapa formativa. Con dicha beca se podía financiar el grueso de la plaza en el colegio menor San Felipe Neri de Baeza, que es donde residía. Pasé y viví por los mismos rincones que D. Antonio Machado, y lo que al principio



era un lujo, poco a poco se fue convirtiendo en una situación normal y cotidiana. Allí comienzo una nueva etapa, en la que mi niñez dio paso a la adolescencia.

Ingresa en la escuela de Maestría Industrial de Úbeda, donde comienzo, de una manera científica, la enseñanza de la mecánica, que será más tarde mi profesión y también mi pasión. Obtengo la titulación de Oficialía Industrial que me permite continuar la formación y conseguir más adelante la titulación de Maestro Industrial.

Estos años los recuerdo con intensidad ya que eran tiempos de cambio. En el colegio San Felipe Neri se hablaba de política, también en la escuela de Maestría. Nuestra actividad en ese campo era intensa pero no organizada. Preguntábamos a nuestros profesores con descaro juvenil. Con mayor o menor interés, nos contestaban y participaban en el debate, que nosotros habíamos iniciado. Fue la época en que asistí al paso de una dictadura a una democracia. Hay como para escribir una enciclopedia, pero lo dejo aquí.

A partir de ese momento traslado mi residencia a Zaragoza, en la que permanezco hasta ahora. Recuerdo mi llegada, procedente de Jaén, a la estación Delicias de Zaragoza, donde vivía mi abuelo. Mi intención era la de acompañarlo al tiempo que buscaba un empleo y proseguía con mis estudios.

Durante esta etapa inicial en esa gran ciudad, encuentro un trabajo en un polígono industrial. Las circunstancias hicieron que mis estudios reglados se ralentizaran. Las bibliotecas, entonces abiertas los sábados, me permitieron mantener y ampliar conocimientos de manera no reglada.

Pasado un tiempo y entre las idas y venidas al pueblo, siempre con la intención de quedarme, encontré una chica; una chica muy guapa de Mengíbar, la que hoy es mi mujer y con la que he formado una familia en la que nuestros hijos son una parte importante y esencial de lo que hoy soy.

Durante estos años la lucha por sostener “la casa”, ampliar conocimientos, dar gusto a mis ambiciones profesionales, fortalecer la formación de los hijos al tiempo que tratar de asegurar el futuro, han sido una constante. Sinceramente no creo que haya hecho algo extraordinario. Los valores que me han transmitido son los mismos que les han transmitido a cualquier vecino o vecina del pueblo.

En esa tarea y con la ayuda de una esposa, cercana, comprensiva y fuerte, tras unos años de incertidumbre, viví la crisis de los años 90 la desde la seguridad, pero también en el estancamiento profesional. En algún momento de esa etapa decidí dar un golpe al timón profesional y entro a formar parte de una plantilla donde la tecnología más avanzada se vivía a diario. La ampliación de conocimientos no era un hobby sino una necesidad; a la par, esos conocimientos había que transformarlos en competencias que daban como resultado algún dispositivo mecánico/electrónico/hidráulico/neumático avanzado, que inmediatamente pasaba a formar parte de los sistemas de producción de alguna multinacional del automóvil. En la calle se hablaba de la automatización de procesos como una bestia negra enemiga del empleo. Yo lo veía de otra manera, era una oportunidad para los más desfavorecidos.

En la plantilla trabajábamos de manera independiente, como si de un comando se tratara, de manera que pasamos a formar parte de una multinacional y a trabajar de manera autónoma en su interior, fortaleciéndola desde dentro.

Tres años después y cuando ya tenía la seguridad, crecimiento profesional, un salario suficiente, además de reconocimiento, aparece la oportunidad de trabajar en el sector aeronáutico, trabajando directamente con aeronaves de gran envergadura. Mi labor a partir de ese momento se encuadró profesionalmente en el mantenimiento de sofisticados sistemas donde el error no es posible. Era un trabajo por y para la defensa de mi País; y para mí simplemente fue una época feliz, aunque eso sí, pasé a ganar la mitad de un día para otro.

En un determinado momento, también el destino sin que lo buscara, me pone la oportunidad de transmitir conocimientos a otros. Fue casual. Una academia no encontraba en ese momento a nadie que pudiese impartir formación sobre robotización de procesos; y aparecí yo. Dos meses más tarde estaba trabajando como profesor de formación profesional al tiempo que compatibilizaba mi puesto de trabajo en el ALA 31, hasta que definitivamente me dediqué en exclusiva a la enseñanza.

En la actualidad y tras diferentes trabajos de innovación al servicio del Estado, con dos patentes de alcance mundial, he participado con mis alumnos en competencias mundiales. Soy profesor en el centro, CPIFP Corona de Aragón, donde estoy destinado, ahora como director del mismo. Con este periplo por la vida y ante la oportunidad que me brindáis solo os puedo decir una cosa:

Qué suerte ser paisano vuestro. En todos los sitios en que he estado y he vivido nunca me he olvidado de donde soy, ni lo que soy. Un chico que con 18 años llegó a la estación de Delicias con ilusión y una beca bajo el brazo, que no llegó a emplear.

Viva Mengíbar y vivan sus fiestas grandes de Santa María Magdalena.

FRANCISCO VALDIVIA CALVO

idad. coop. adza.



construcciones

LA CRUZ DE

MENGIBAR

**San Juan, 7 · Telf. y Fax: 953 37 03 54
23620 Mengíbar (Jaén)**



SAJUMEN, S.L.
CONSTRUCCIONES

**San Juan, 7 · Telf. y Fax: 953 37 03 54
23620 Mengíbar (Jaén)
mf@sajumen.com**

PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES EN GENERAL

Les deseamos unas felices fiestas

ENTREVISTA A LA HERMANA MAYOR DE LA COFRADÍA

1º En primer lugar Marianita creo que deberíamos decir “Hermanos Mayores” en plural, porque toda tu familia lo estáis viviendo con bastante intensidad, ¿verdad?

Claro que sí, yo diría “tanto monta, monta tanto, Marianita como Fernando”. La hermana en la cofradía soy yo desde hace más de 40 años y Fernando, mi esposo, lo vive también. Desde que se celebra la romería y bajan las carretas, siempre la carreta “El Templao” ha salido la primera, detrás de la Patrona porque una hora antes estaba en la plaza esperando la salida, y hemos gozado mucho con familiares y amigos haciendo el camino y disfrutando el día.

2º Cuando cogiste la insignia de Hermana Mayor, ¿no te pareció que el año era más largo?

Sí, se pasa el tiempo y no haces todo lo que pensabas hacer.

3º ¿Qué tal ha sido la romería y cómo has visto la fiesta desde el puesto de Hermana Mayor?

Este año ha sido muy especial por ser Hermanos Mayores. Nos hemos juntado entre hijos, nietos, hermanos, sobrinos y amigos, más de cien personas. He contado con la ayuda de todos que con mucho gusto me han acompañado. Lo hemos vivido con mucha alegría y satisfacción. También agradecerle al Ayuntamiento de Mengíbar, a los dos párrocos de nuestro pueblo D. Antonio y D. Raúl, y al Coro Romero Desde Adentro que de manera desinteresada nos acompañaron en todo momento y, junto con el buen tiempo, ha sido una romería inolvidable.

4º Has tenido el apoyo de toda tu familia, eso lo hemos visto. Y por parte de la Cofradía ¿cómo has visto la colaboración?

Son pocos los hermanos de la Cofradía que colaboran en la organización y que acompañan a la Santa. A pesar de ello, decían los párrocos que nunca habían visto a tanta gente acompañando la



procesión, ni a tantos fieles y devotos en la misa, ni decirle tantos “vivas” a Santa María Magdalena.

5º ¿Crees que se podría hacer algo más que no se haga para engrandecer la fiesta del día 22?

Creo que se debe seguir haciendo el triduo tradicional y la ofrenda de flores vestidos con trajes de flamenco ya que “por las vísperas se sacan las fiestas”. También que se celebrara la misa en la plaza como hace dos años, que resultó preciosa. Y lo mismo que este año la cofradía de San Blas de Cazalilla nos ha invitado a acompañarlos con las insignias el día de su fiesta, invitarlos también a la nuestra.

6º Después de tantos años apuntada como hermana a esta cofradía, y habiendo sido ya tu año de Hermana Mayor, ¿qué le dirías a la gente joven para que se apunten y se hagan hermanos? Tenemos por desgracia bajas todos los años de



COSECHADORAS FRANCISCO LÓPEZ E HIJOS.



Teléfonos: 655 89 60 43 / 39 / 41 / 42
Mengíbar - Jaén

OS DESEAMOS FELICES FIESTAS

la gente mayor que nos va dejando y sería bueno savia nueva, ¿no crees?

Yo les diría que donde está la juventud, está la alegría y la fuerza y, si se proponen una cosa, la sacan adelante mejor que los mayores. Recuerdo cuando los jóvenes se apuntaron a la cofradía de San Juan, fue envidiable verlos en la procesión. La pena es que la juventud dura poco y, como no se lleve en el corazón desde pequeños y guiados por los padres, se derrumba la obra cuando no se hacen buenos cimientos.

Hay quien dice que a nuestra patrona no le tenemos devoción. Yo a esos les diría que examinen su conciencia y les preguntaría: ¿se la estáis inculcando a vuestros hijos y nietos? Ella es la patrona de Mengíbar y está de rodillas pidiendo a Dios por nuestro pueblo y tiene méritos propios para conseguirlo mejor que nosotros. Acerquémonos a Ella demostrándole nuestro cariño y fervor y apuntemos a nuestros hijos a la cofradía para que ésta no se pierda y sea cada vez mayor. Que no se olvide que la Feria y Fiestas son en su honor.

7º Se pasa muy rápido y pronto tienes que pasar la insignia al entrante de este año, pero te queda el día grande, el 22 de julio, y seguro será otro

día para vivirlo a tope con tu familia ¿cómo te has sentido al verte tan arropada?

Me he sentido dichosa y muy feliz con mi familia y amigos y espero que el día 22 sea aún mejor. Siguen estando dispuestos a acompañarme a procesionar a nuestra Santa por las calles y a disfrutar de su feria.

8º Y ya, por último, ¿qué le dirías a la gente de Mengíbar para estas fiestas?

Que somos muy afortunados al tener el pueblo que tenemos, cargado de historia y tradiciones, con buena convivencia y concordia. Aprovechemos estos días para divertirnos todos en buena unión. Acojamos a los que vienen de fuera y demostremos que Santa María Magdalena nos ayuda a ser un gran pueblo y que todos la queremos.

9º ¿Y a los que están fuera y no pueden venir a vivir estas fiestas con nosotros?

Que se les echará de menos y que, desde donde estén, pasen el día 22 acordándose de La Malena.



Transportes y Excavaciones **BERENGUER**

C/ Virgen de la Cabeza, 90 bajo
23620 Mengibar (Jaén)

Tel. 607 594 159

677 42 53 30/32



Martillos Hidráulicos - Cazos Trapezoidales
Derribos y Destierros



transportesyexcavacionesberenguer@hotmail.com



LEXPERITIA

Gabinete Jurídico Pericial

Grupo BERENGUER

Tel.: 953 37 21 22

Fax: 953 96 45 59

Avda. San Pedro Apóstol, 16

Mengibar (Jaén)

www.lexperita.es

información@lexperita.es

Miguel Ángel Berenguer Castillo

SERVICIO DE TAXI

CAMIONES Y RETROEXCAVADORAS

- Servicio 24 horas
- Reserva anticipada
- Local y Provincial
- Largo Recorrido

TELÉFONOS:

677 425 331

600 437 171

MENGÍBAR

joserulzserrano1973@gmail.com



GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Queridas/os Mengibareñas/os:

Una año más, el Grupo Municipal Socialista se acerca a nuestras paisanas y paisanos a través de nuestro tradicional libro de feria para felicitaros la feria y fiestas en honor a nuestra Patrona y Alcaldesa perpetua Santa María Magdalena.

Este es la cuarta vez que escribo en nuestro querido libro de feria y ello quiere decir que están cerca las próximas elecciones municipales, y que por lo tanto serán las vecinas y vecinos de Mengíbar quienes elegirán libre y democráticamente quien será la próxima persona que hable en nombre del grupo Municipal Socialista y de su Agrupación Local.

Hasta entonces, quiero personalmente, y en nombre de todas las personas que formamos el Grupo Municipal Socialista, agradecer públicamente a la ciudadanía de Mengíbar el apoyo mostrado en estos años y el respeto y cariño hacia el trabajo que hemos realizado hasta hoy, estando seguro que será así en lo que queda de legislatura.

En mi primer artículo del año 2015 hablaba de los retos que teníamos por delante, y hoy podemos estar suficientemente satisfechos de estar cumpliendo esos retos, y lo estamos haciendo (como también decía en aquel artículo) remando juntos y juntas en la misma dirección, trabajando por dejar un Mengíbar para sus habitantes y abierto a nuestros visitantes, con proyectos de futuro que pongan a Mengíbar en el lugar que se merece, tanto por su historia, por su cultura, así como por el potencial que presentan nuestra sus empresas, negocios, colectivos vecinales, asociaciones y en especial su habitantes.

No quiero dejar de recordar a todos nuestros paisanos y aún no siendo paisanos, personas de corazón Mengibareño que residen fuera de nuestro municipio, pues aún lejos de nosotros, hacen grande a nuestro querido Pueblo; Os invitamos a visitarnos tanto en nuestras Feria, como en los múltiples actos que se celebran a lo largo del año, sabéis que es una alegría para nosotros teneros cerca.

¡Y AHORA TOCA FERIA Y FIESTAS!, las cuales se han preparado desde el cariño y el corazón de las personas que hacen posible que disfrutemos de ellas, gracias a la comisión de festejos, el personal del Ayuntamiento, los comercios y empresa colaboradoras, asociaciones, artistas locales, etc., y la mejor manera de agradecerles su esfuerzo es participando y disfrutando de ellas, dejando a un lado los problemas y vivir unos días de felicidad y alegría entre todos y todas.

¡FELIZ FERIA!, ¡VIVA NUESTRA PATRONA SANTA MARIA MAGDALENA! ¡Y ¡VIVA MENGÍBAR!

Blas Alabarce Checa
Portavoz del Grupo Municipal Socialista de Mengíbar

Mengíbar
PSOE



Feria y Fiestas MENGÍBAR 2018



Arenas Camacho, s.l.

LES DESEA FELICES FIESTAS

Y les recuerda que:

- Somos una Estacion de Servicio Atendida y Segura
- Todos nuestros combustibles están aditivados con Aderco

+ Tienda con gran variedad de productos, maquina de cafe y Revelado de Fotografia

- Butano y Propano de Repsol y Cepsa

- NUEVO servicio de repostaje de vehiculos de GAS GLP

- Lavadero de Vehículos de alta presión con agua descalcificada y osmotizada

- NUEVO Lavadero Automático de Vehículos de Nueva Generacion con programa especial de Encerado y Pulido de Alto Brillo



Queridos mengibareños:

Durante una década he tenido el honor y la oportunidad de dirigirme a vosotros e impregnar mis saludas con los recuerdos de mi infancia entorno a la Feria y Fiestas en Honor a Santa María Magdalena. Son tantos los buenos recuerdos que guardo, las vivencias con mis amigos durante estos días que una sonrisa aflora en mi rostro. He vivido siempre la Feria intensamente, desde sus días previos hasta el 25 de julio, he asistido a casi todos los actos programados, he creído siempre en Mengíbar, en sus gentes y en sus tradiciones. Durante esta ultima etapa, y a raíz de ser padre, mi vida ha tenido un cambio radical, pero, a la misma vez, me ha permitido vivir la feria desde otra perspectiva inédita e ilusionante: los ojos de una niña. Detalles que antes pasaba por alto, de interés perdido hacia ciertas actividades o el resplandor del alumbrado extraordinario en sus ojos, me han hecho redescubrir nuestra feria.

Es por ello, que desde estas líneas os invito a todos a disfrutar de estos días con la limpia e inocente mirada de un niño, algo que nos otorgará una perspectiva muy diferente, adentrándonos, al mismo tiempo, en nuestros mejores recuerdos, que seguro, serán buenos.

Desde este Saluda, que será el ultimo de la legislatura, quiero agradecer a todos, mengibareños presentes y ausentes, el haberme permitido representar durante estos casi dieciséis años, el sentir de muchos ciudadanos, sus inquietudes y sus problemas. También agradecer a mi partido, al PARTIDO POPULAR, por confiar tanto en mí, por aportar tanto a mi vida diaria y por darme tan buenos amigos pues juntos hemos trabajado incansablemente por nuestro proyecto político. Pero, sobre todo, quiero agradecer a mi familia, a mi mujer, a mis padres y hermanos, por aguantar estoicamente esas críticas que no siempre han buscado los defectos en lo político.

Por último, dejemos que los pensamientos en compartir buenos momentos con familiares y amigos, los deseos de sonreír ante las adversidades durante estos días, vayan agolpándose en nuestras cabezas. Solo me queda, en mi nombre y en el de la gran familia del PARTIDO POPULAR de MENGÍBAR, desearos una feliz Feria y Fiestas en Honor a Santa María Magdalena.

!!! Viva Santa María Magdalena!!!

!!! Viva Mengíbar!!!

Sergio López Torres
Portavoz
Partido Popular





Marta
Reina de las Fiesta



Valeria
Reina Infantil



Daniel
Rey Infantil



Clara
Dama
Infantil



Macarena
Dama
Infantil

Lorenzo
Rey de las Fiesta

CORTE REAL

2018



Raúl Gómez
Fotógrafo

www.raulgfoto.com





DROGUERÍA PERFUMERÍA

Siempre contigo

C/ Francisco Hortal, 7 - MENGÍBAR - Tel.: 953 370 179 drogueriasaeta



ABOGADO

BLAS ALABARCE CHECA

info@ab-servicioslegales.es

652 15 72 67 / 953 81 04 78

C/ Rafael Alberti_4 - Blq.B 2ºL 23620 - Mengíbar(Jaén)



MARTA

Carrión Molina

Reina de las Fiestas 2018

19 años
Estudiante

Por Jesús Vicioso Hoyo

¿Cómo se ha convertido en la reina de las fiestas de La Malena?

Siempre había soñado con ser reina de las fiestas puesto que me hacía mucha ilusión, pero nunca me había atrevido a hacerlo. Sin embargo, al ver la experiencia tan bonita que vivió una de mis mejores amigas y al ser escritora, pensé que podría ser una buena representante para el pueblo y decidí probar suerte.

¿Cómo se imagina que será este año de reinado?

Será un año intenso y lleno de emociones, pero sobre todo será un año muy especial. Sólo espero ser una buena reina, ya que ganas e ilusión no me faltan.

¿Cuál ha sido la felicitación que más le ha llegado?

Pues la verdad: no sabría decir cuál, ya que todas me han llegado al alma. Lo que más me sorprendió fue recibir tantas muestras de apoyo por parte del pueblo, ya que no me lo esperaba para nada; estoy tremendamente agradecida con los mengibareños.

Para quien no la conozca, ¿quién y cómo es la reina de este año?

Es una chica sencilla y humilde, que siempre busca hacer el bien e intenta superarse y crecer como persona cada día.

En septiembre comenzará un ciclo de FP de atención a personas en situación de dependencia. ¿Por qué se ha decantado por esta rama?

Porque quiero dedicarme a algo en lo que pueda sentirme realizada y crecer como persona. Ade-

más, me encantaría poder trabajar con personas con discapacidad, puesto que me parece un trabajo muy gratificante.

Responde rápidamente que sus dos grandes pasiones son la lectura y la escritura...

Desde pequeña siempre me ha gustado leer, y desde que tengo uso de razón he ido siempre con un libro en la mano. Más tarde, en el colegio, descubrí que me gustaba escribir, y tuve mucha suerte porque mis profesores me animaban a que siguiera haciéndolo; de hecho, he ganado varios concursos literarios.

Diga un momento de la Feria con el que se quede y, como escritora, póngale un título.

La inauguración de la feria de día, porque es uno de los momentos más esperados por todos, pero sobre todo por los niños. Se puede ver en sus caritas de ilusión al oír la traca que da inicio a las fiestas. Lo titularía 'El sonido de la ilusión'.

¿Qué compañía no le puede faltar a su lado en estos días de Feria?

Sin ninguna duda, mi familia, puesto que siempre han estado ahí en los malos momentos apoyándome y esta ocasión no iba a ser menos. Además, están muy ilusionados.

¿Cuál es la tradición que más le gusta de cuantas tiene Mengíbar?

La Semana Santa, porque me recuerda a mi abuela cuando me vestía de mantilla junto a ella el Miércoles Santo, y porque pienso que es una de las semanas más bonitas del año donde se pueden ver en la calle verdaderas obras de arte.



Estilismo y Complementos **Vergara 29**

Les desea unas felices fiestas



CITA PREVIA: 953 37 14 20
C/ Vergara, 29 - Mengíbar

CAFETERÍA **LA PLAZA**

Desayunos

Tostadas - Bollería - Bocadillos

Especialidad en:

Tortilla de patatas y ensaladilla rusa

Disfruta aquí tu cerveza bien fría



ASES@RIA

RANGEL

C/ Blas Infante, 48 bajo - 23620 Mengíbar (Jaén)

Telefono: 953 371 162 - Fax: 953 372 287

info@rangelasesores.com - www.rangel2002.es

Comparta un recuerdo imborrable de las ferias de su niñez.

Recuerdo cuando tras dar una vuelta por la Feria al volver a mi casa nos juntábamos algunos vecinos a comer churros y chocolate en mitad de la calle (risas).

Elija una estrofa de su canción favorita, 'Mujer de las mil batallas', de Manuel Carrasco.

"Hay que plantar la esperanza en el lugar donde duele, para que crezca bien fuerte, en el miedo que acompaña". Me parece que da un mensaje muy positivo en el que dice que hay que ser optimista en la vida, aunque a veces las cosas no vayan bien.

¿Puede compartir sus versos preferidos de 'Romance de la Luna, Luna' del 'Romancero gitano' (Lorca), su obra poética de cabecera?

No podría elegir unos en concreto, puesto que me encanta todo el romance y me lo sé de memoria.

Habla con pasión de 'Romeo y Julieta'. ¿Cuál es el motivo?

Hace unos meses la leí y quedé enamorada. Es una obra que te enseña que el odio y el orgullo son autodestructivos, pero también que el amor es algo bello que no entiende de familias, razas, edades y no tiene límites.

¿Cómo ve la juventud mengibareña?

La veo poco comprometida con el pueblo. Los jóvenes deberían colaborar más para ayudar a que no se pierdan nuestras costumbres y tradiciones, ya que ellos serán el sustento del pueblo en un futuro cercano.

¿Con qué rincón de Mengíbar ilustraría la portada de un libro?

Con el recientemente encontrado Arco de Jano, porque es un monumento de un gran valor artístico cultural que forma parte de nuestro patrimonio histórico, creo que será muy beneficioso para hacer crecer el turismo en el pueblo y pienso que sería un buen reclamo turístico a nivel nacional que debemos potenciar.

¿Dónde se ve dentro de 19 años?

No me había parado a pensarlo, pero para esa fecha me gustaría tener publicado un libro y haber colaborado con alguna ONG. Lo que si sé es que dentro de 19 años quiero seguir siendo feliz.



¿Qué borramos del mundo?

La indiferencia de la gente hacia ciertos temas como guerras, pobreza e injusticias... si las personas fuésemos más empáticas, seríamos conscientes de cuánto mal hacemos a veces, probablemente tendríamos un mundo mejor.

¿A qué sabe la felicidad?

Es algo subjetivo que depende de la persona. Desde mi perspectiva, es un estado mental, aunque a veces la felicidad también está en ser uno mismo y mostrar tu esencia y autenticidad.

¿Qué le pide a los vecinos?

Que salgan y disfruten de nuestra semana grande, porque sólo es una vez al año y cada vez es diferente también los animo a que participen en la actividades que se realizarán a lo largo de año para así poder mejorar las fiestas.

EN CORTO

- Libro favorito: 'La sombra del viento', de Carlos Ruiz Zafón
- Película preferida: Un monstruo viene a verme
- Canción más especial: Mujer de las mil batallas de Manuel Carrasco
- Una ciudad para vivir: Salamanca
- Un lugar para viajar: Egipto
- Objeto imprescindible: Un libro
- Un personaje de su vida: Mi hermano
- Un protagonista histórico: Marie Curie
- Un lema vital: Sólo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible para los ojos
- Un equipo de fútbol: No me gusta el fútbol



instalaciones eléctricas
serranomalpica s.l.

Servicio Técnico Oficial de:

legrand®

TEGUI

bticino

Realizamos todo tipo de trabajos en:

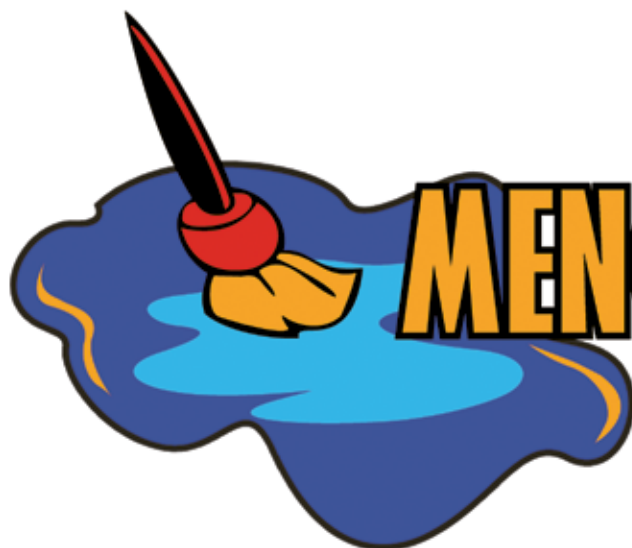
- Instalaciones eléctricas en Media y Baja Tensión.
- Instalación de Redes Informáticas (VDI)
- Instalaciones de Telecomunicaciones.
- Estudios de Ingeniería y Proyectos.

Les deseamos felices fiestas

C/ Hermanos Álvarez Quintero, 7 – 23620 Mengibar (Jaén) – Telf. y Fax: 953 372522 – Móviles: 608 859512 / 608 859513

Web: www.serranomalpica.es

E-mail: info@serranomalpica.es



MENGIDECO S.L.

**Pinturas en
General**

MANOLO SORIANO CINTAS

C/ Bernabé Vallecillo Olea, nº 1,1º
23620 Mengibar (Jaén)

mengideco@gmail.com

Telfs.: 645 97 35 00

600 40 53 79

Fax: 953 37 01 84



LORENZO MIGUEL Martos Moreno

Rey de las Fiestas 2018

18 años - Estudiante

Por Jesús Vicioso Hoyo

¿Cómo ha llegado a ser el rey de las fiestas de la Feria de este año?

La verdad es que ya el año pasado me quise presentar, pero todavía no había cumplido los dieciocho años, así que no lo hice. Pero me quedé con las ganas y mi familia lo sabía. Por eso, ellos me apuntaron al concurso y, al final, he salido como rey.

¿También de niño quiso serlo?

Sí, cuando era niño ya veía a los reyes y pensaba que quería ser uno de ellos. Siempre me ha llamado la atención, me gustaba y me hacía ilusión.

¿Cuál ha sido la reacción de su familia?

Les ha encantado que me hayan elegido. Especialmente, a mis abuelas, María y Rafaela, que se sienten muy orgullosas. Mis padres también están contentos, al igual que mi hermanos, que incluso me dicen 'ey, rey' (risas).

¿Cómo cree que va a ser este año?

Creo que va a ser un gran año. Y si encima me sale un trabajo, será un año perfecto. (risas). Como rey tendré que ir a muchas actividades, estaré muy enterado de todo y hay muchos actos en los que me apetece estar, como echando caramelos desde el balcón del Ayuntamiento el 21 de julio o en la Cabalgata de los Reyes Magos.

¿Del largo programa de actividades de las fiestas patronales, con qué acto se queda?

El que más me gusta, especialmente, es el de los fuegos artificiales, es el momento más esperado,

porque es el primer día, comienza la Feria y todo lo que ello significa.

¿Y del Pórtico de Feria?

Con el torneo de fútbol sala de las 24 Horas. Recuerdo que de chiquitillo, mis primos Lorenzo y Antonio me llamaban incluso de madrugada para ir al Pabellón a ver los partidos que jugaban. No importaba que fueran las tres o las cuatro de la mañana.

De las otras tradiciones que hay en Mengíbar, ¿cuál es su preferida?

Después de la Feria, la Romería de La Malena. Son unos días en los que empieza a hacer ya buen tiempo y los amigos nos juntamos y nos vamos a las parcelas a disfrutar.

¿Qué es lo que más le gusta de Mengíbar?

Por su ubicación, que es muy buena, y por como se ha ido haciendo el pueblo poco a poco. Me gusta Mengíbar.

¿Y si tuviera que irse a otro sitio, cuál elegiría?

Cádiz, por sus playas. Ojalá tuviera Mengíbar playa (risas).

¿Cuál es su mayor afición?

El fútbol. Siempre me ha gustado mucho, y me veo todos los partidos de fútbol que puedo. Soy del Madrid, pero si echan uno del Barcelona, también lo veo, porque hay grandes futbolistas como Messi o Iniesta. Y aunque sea del Real, mi jugador favorito es el Niño Torres. También des-



ARIDOS ESPELUY, S.L.

ÁRIDO PARA OBRAS DE CONSTRUCCIÓN



CERTIFICADO DE CONFORMIDAD CE DEL
CONTROL DE PRODUCCIÓN EN FÁBRICA

2449/CPR/AR-JV35

PLANTA MENGÍBAR
en

Ctra. Villargordo
Telf. 609 624 423

ESTACIÓN DE ESPELUY
Telf. 639 182 580

OFICINA
en

C/ Real, 123
Telf. 953 370 808

MENGÍBAR (Jaén)
info@aridosespeluy.com

taco a Sergio Ramos, que es el mejor defensa del mundo.

¿A qué le gustaría dedicarse profesionalmente?

Si pudiera elegir, me encantaría ser guardia civil. Si me pusieran el contrato delante, no me lo pensaba ni un solo segundo, lo firmaría al instante. Desde chico me han gustado los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, como la Guardia Civil o la Policía.

¿Quiénes son los auténticos reyes de su vida?

Mis padres, mis hermanos y mis abuelos, he estado muy unidos a ellos y son unas personas imprescindibles en mi vida.

¿Qué hace el futuro rey de las fiestas en su tiempo libre?

Siempre que puedo, quedar con los amigos. Y si hay, nos echamos una 'play'. Otras veces nos ponemos a jugar al fútbol... Por donde nos dé (risas). Y en cuanto tengo algo ahorrado, me gusta comprar ropa.

¿Cómo se ve en el futuro?

No me gusta mucho pensar tanto en el futuro, prefiero vivir el presente. Mañana, ¿quién sabe? Hay gente que se ralla con pensar tanto en el futuro, y la verdad es que la vida son dos días, y habrá que vivirlos lo mejor que se pueda.

¿Qué le da miedo?

Que se vayan mis abuelos.

¿Qué espera cada año con muchas ganas?

Ir al Cerro, a la Romería de la Virgen de la Cabeza. Voy con mis padres desde el viernes y volvemos el domingo. Y allí me encuentro con mis amigos. Echamos unos ratos muy buenos.

¿Qué le hace feliz?

Que mi familia esté bien.

Un mensaje para los vecinos que se disponen a celebrar las fiestas de La Malena.

Que la Feria está para quitarse las penas, así que salgan a disfrutar y a vivirla con ganas. Espero que tengan unos días muy buenos y que se lo pasen lo mejor posible.

EN CORTO

- Libro favorito: 'Cincuenta sombras de Grey', de E. L. James
- Película preferida: 'Ocho apellidos vascos'.
- Canción especial: 'Incomparable', de Niña Pastori
- Una ciudad para vivir: Cádiz
- Un lugar para viajar: París
- Objeto imprescindible: La medalla de la Primera Comunión
- Un personaje de su vida: Mi abuelo Lorenzo
- Un protagonista histórico: Stephen Hawking
- Un lema vital: 'Mirar siempre adelante, el pasado ya no está'.
- Un equipo de fútbol: Real Madrid





SERVICIOS INTEGRALES DE PUBLICIDAD

REPARTO DE PUBLICIDAD · DISEÑO · IMPRESIÓN GRAN FORMATO · RÓTULOS · IMPRESIÓN
TEXTIL · CORCHO · CAMISETAS · ROLL UP · PHOTOCALL · BODAS · COMUNIONES
MERCHANDISING · EXPOSITORES · BANDEROLAS · VINILOS DECORATIVOS · IMPRENTA
SUBLIMACIÓN · LETRAS · CORPÓREAS · LONAS · STAND

SUBLIMACIÓN Y CORTE POREXPAN

SUBLIMACIÓN
TAZAS - PLATOS - JARRAS
CAMISETAS - COJINES
LAPICEROS - MOCHILAS
FUNDAS DE MÓVIL
ALFOMBRILLAS - GORRAS
AZULEJOS

CORTE POREXPAN
LETRAS CORPÓREAS - RÓTULOS
LETRAS PARA BODAS
ESCAPARATES - EXPOSITORES
FIGURAS

IMPRESIÓN EN PEQUEÑO Y GRAN FORMATO

PEQUEÑO FORMATO
FLYERS - FOLLETOS - CARTELES
TARJETAS DE VISITA - REVISTAS
CATÁLOGOS - CALENDARIOS
ADHESIVOS

GRAN FORMATO
LONAS PUBLICITARIAS - VINILOS
BANDEROLAS - MURALES
ROLL UP - STAND - PHOTOCALL
CARTELERÍA - VALLAS

MAQUINARIA PROPIA TE LO HACEMOS EN EL ACTO

www.implik2.com



953 821 053



SALUDA DEL PÁRROCO S. PEDRO APÓSTOL

"Amadísimos hermanos". Así comienzo la homilía de cada domingo y así quiero dirigirme a todos los lectores de nuestra revista de feria de 2018. Ya lo hacía San Pablo, cuando se dirigía a las primeras comunidades cristianas, y las motivaba a la alegría y a perseverar en las pruebas.

Detrás de estas dos palabras, que salen del corazón, deseo manifestaros mi agradecimiento por tanto afecto como recibo de vosotros todos los días del año, y aprovechar para saludar a los que tenemos la suerte de vivir en nuestro pueblo, a los que nos visitáis en estos días y a aquellos que leáis estas páginas en los diversos lugares donde os encontréis.

Ya estamos en *"la Malena"*, una fiesta que tuvo siempre una característica propia, especialmente de hospitalidad, pues en la mayoría de las casas recibíamos a una parte de la familia que, por diversas circunstancias de la vida, tuvo que marcharse fuera y que en estos días no le importaba pasar calor y regresar a su pueblo.

La feria era para ellos el encuentro con sus raíces, con sus costumbres y tradiciones, con la familia. Los paisanos ausentes nos veíamos en esos días y recordábamos las cosas de la niñez y la adolescencia, nuestros juegos, nuestras ferias. Y así de año en año. Aquellas siestas, que resultaban necesarias, en las que no dormíamos, porque nos gustaba escuchar a los mayores recordar las cosas de antes.

Y en ese encuentro con los titos y los primos, con los paisanos, tenía mucho que ver nuestra Patrona, su fiesta, el repique de campanas, los globos, que los niños seguíamos hasta el campo, el pregón, los fuegos, pero sobre todo el día grande en el que participábamos en la Eucaristía y en la procesión.

La fiesta de Santa María Magdalena continúa siendo hoy el punto de encuentro con lo que somos y lo que la vida nos ha deparado. Nunca deberíamos renunciar a encontrarnos, a recordar, a pasar calor, a regresar a Mengíbar y contar lo que hemos vivido, a no marcharnos fuera en los días de la feria, a celebrar, a agradecer... María de Magdala se encontró con su Maestro en la mañana de Pascua y la alegría, que ella sintió por aquel encuentro, la llevamos dentro los mengibareños.

Son muchos los que estáis fuera, a vosotros he querido dirigir estas breves palabras de saludo y de acogida. Sin olvidar a los que convivimos y nos encontramos cada día. La vida está hecha de esos pequeños encuentros, de los saludos de cada día.

Que las fiestas patronales continúen siendo unos días de encuentro gozoso con nuestras familias, con los paisanos y amigos, con nuestra fe.

¡Viva Santa María Magdalena!
¡Viva Mengíbar!

Un abrazo grande

Antonio Lara Polaina
Párroco de San Pedro Apóstol





tiendas outlet factory center

electrodomésticos

ELECTRODOMÉSTICOS NUEVOS

Y CON PEQUEÑOS DAÑOS

ESTÉTICOS DE FÁBRICA

Alfonso A. Lerma Berenguer

C/ San Juan, 22
23620 Mengíbar (Jaén)

Telf y fax; 953 37 20 71

Móvil: 649 65 45 75



Carpintería metálica en general

Estructura metálica
Puertas automáticas

Taller: Ctra. Confederación, s/n.
MENGÍBAR (Jaén)

Teléfonos
615 337 358
679 720 307

patukkos



PUERICULTURA Y BEBÉ

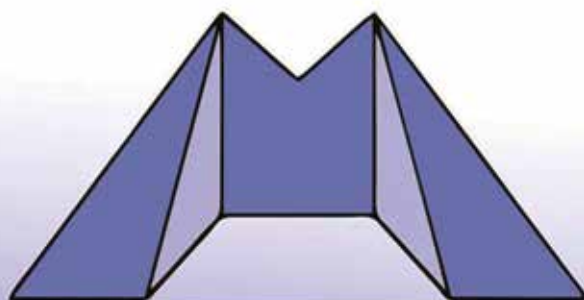
C/Hermanos Fernández, 12 Bajo
23620 MENGIBAR (JAÉN)

SIGUENOS EN FACEBOOK



PATUKKOS

*Les Desee unas
Felices Fiestas*



MENGIMATICA

**ALQUILER DE EQUIPOS,
SONIDO E ILUMINACIÓN**

**¡¡ahora tambien sonorizamos tus
eventos!!**



Cabezas móviles, Flash,
Efectos led, Laser,
Focos par, Humo,
Cegadoras, ect...



PRESUPUESTOS A MEDIDAS

tño: 677037116-953821769
e-mail: juan@mengimatica.es

SALUDA DEL PÁRROCO DE LA INMACULADA

Queridos amigos:

Me dirijo a vosotros para felicitaros las próximas fiestas en honor de Santa María Magdalena. Os deseo unos agradables días para descansar y disfrutar en compañía de los amigos y de la familia, celebrando con fervor y devoción a nuestra santa patrona.

Con este motivo quisiera compartir algunas reflexiones. El pasado 19 de marzo el Santo Padre, el Papa Francisco, regalaba a la Iglesia una preciosa exhortación sobre la santidad en el mundo contemporáneo: *Gaudete et exultate*. Dos aspectos de este documento – que os animo a leer – creo pueden ayudarnos a celebrar este año a nuestra santa patrona. Os invito además a contemplarlos desde dos detalles iconográficos de la imagen de santa María Magdalena que veneramos: sus ojos y sus rodillas.

En primer lugar, el Papa nos recuerda que, ante todo, *la santidad es un camino*. Ya lo había subrayado en otras ocasiones a lo largo de su pontificado. Habitualmente cuando pensamos en los santos los vemos como personas que ya están en el cielo. Pero la santidad, antes que ser una meta, es un camino que se recorre entre baches y dificultades, pero con la mirada puesta en el cielo y con la alegre presencia y compañía del Señor. Es un camino de conocer, amar e imitar al Señor. No importa las veces que erremos el camino. Frente a otros modelos, Él es Aquel en quién nosotros ponemos la mirada. Aquel que siempre nos levanta y nos dice: «*En el mundo tendréis luchas; pero tened valor: yo he vencido al mundo*» (Jn 16,33). Es esto lo que descubriremos una vez más en estas fiestas cuando miremos a Santa María Magdalena. La historia de su vida es la historia de un amor apasionado por el Señor. Caminó tras sus mismas huellas. Contemplad en estas fiestas los ojos de la bendita imagen de nuestra patrona y así lo descubriréis. Sus pupilas ungidas de amor nos hablan de las posibilidades siempre nuevas que se abren a todo aquel que ama al Señor.

La santidad tiene además otra nota característica, nos recuerda el papa. Frente a una santidad lejana, el Santo Padre habla en su exhortación de lo que él llama la «clase media de la santidad» (GE 7). Es esa santidad «de la puerta de al lado», de aquellos que viven cerca de nosotros y son un reflejo de la presencia de Dios. La hemos visto tantas veces junto a nosotros: en los padres y madres de familia que se desviven por sus hijos, en los abuelos que se olvidan de sí mismos dándolo todo por sus nietos, en los trabajadores que realizan su tarea con honradez y dedicación, en los jóvenes que se ilusionan por un futuro mejor y se esfuerzan por conseguirlo, en aquellos que comparten sus bienes con los más necesitados. ¿Os habéis dado cuenta de un detalle? Siempre que nos acercamos a contemplar la imagen de nuestra santa patrona la descubrimos de rodillas. Es la expresión gráfica de cómo hemos de vivir la vida: amando y sirviendo a los demás de rodillas. Es la santidad de los hechos concretos.

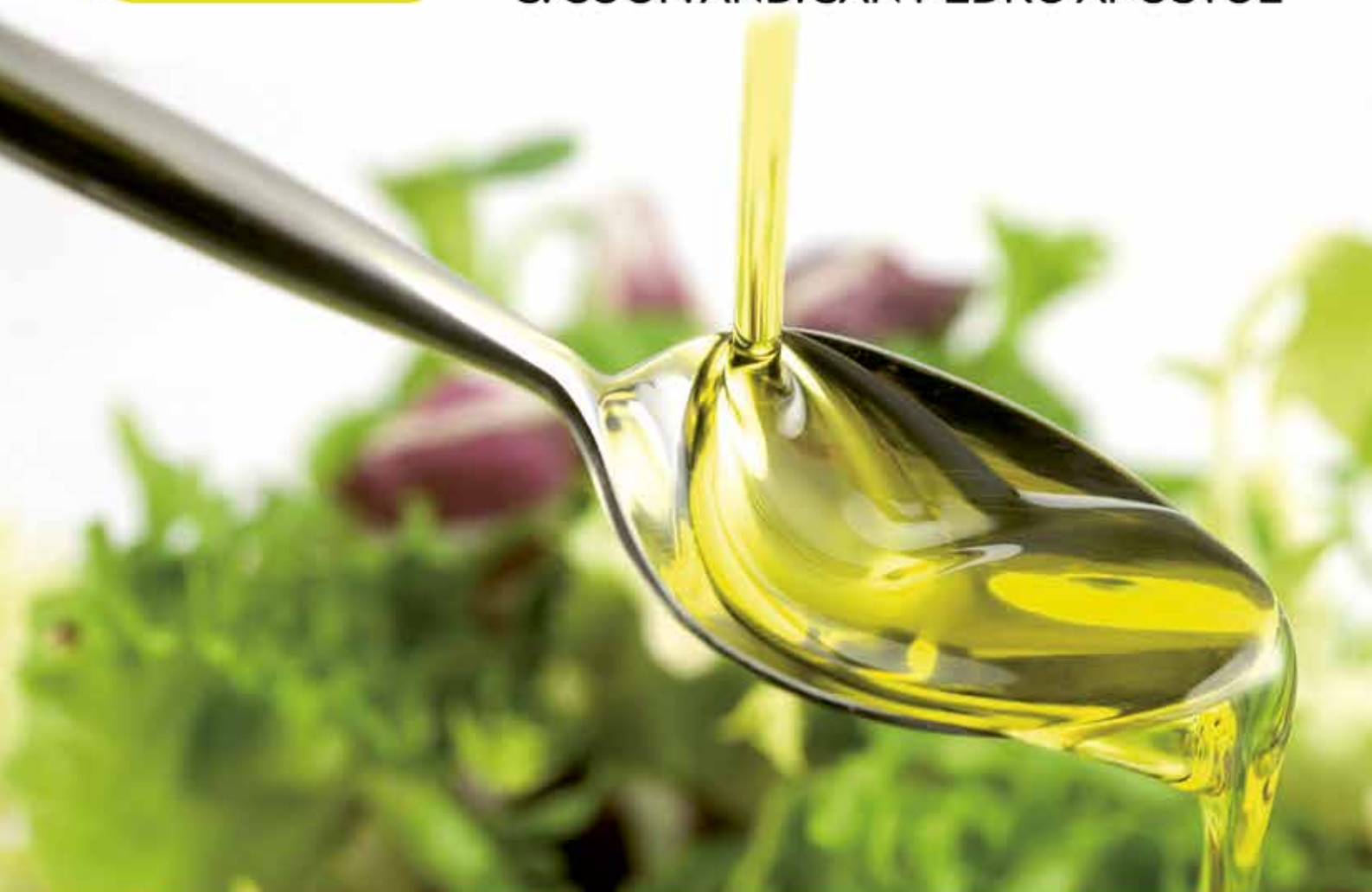
Que el ejemplo de Santa María sea un estímulo para todos. Felices Fiestas. Un especial saludo a los enfermos. Que Dios bendiga vuestros hogares.

Raúl Contreras Moreno
Párroco de la Inmaculada de Mengíbar



DEHESA de
VELASCOS

S. COOP. AND. SAN PEDRO APOSTOL



Un tesoro en su mesa

SDAD. COOP. ANDALUZA

SAN PEDRO APÓSTOL

Fuente Redonda, 3 - Mengíbar (Jaén) - Telf: 953 37 08 80
www.sanpedromengibar.com

PROYECTO ILITURGI



Hace ya seis años que comenzamos a trabajar en torno al Proyecto denominado '*Iliturgi: conflicto, culto y territorio*' subvencionado por la Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía en el marco de sus Proyectos de Excelencia y cabe decir que los objetivos del proyecto han sido superados con creces pese a nuestra –realista– actitud escéptica inicial. En general, los sitios arqueológicos del término municipal de Mengíbar han sufrido un expolio continuado durante décadas además de otras afecciones derivadas de la construcción de infraestructuras que en mayor o menor medida también han afectado a un rico patrimonio histórico y cultural.

Nuestro equipo siempre ha trabajado siendo consciente de que la investigación es el primer paso de un largo proceso que debe culminar en la puesta en valor y transferencia social del conocimiento. Es decir, que de alguna manera somos conscientes de que la investigación sin esa transferencia a la sociedad queda invalidada, puesto que además es la propia sociedad la que la sufraga y la que debe recibir el retorno de su inversión en forma de incremento de conocimiento y otros productos derivados (explotación turística y cultural de los bienes patrimoniales investigados)

Por otra parte, cualquier inversión en investigación arqueológica es desde el punto de vista del balance económico enormemente rentable. La captación de recursos de un equipo de investigación siempre deja en el territorio la gran parte del capital captado. Por tanto, se 'patrimonializa' el gasto y el beneficio, además de generar una proyección turística de calidad, fundamentada y con garantías de calidad avaladas por una institución académica de primer orden como en este caso el Instituto de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.



*La cocina de tus sueños
nunca había estado tan cerca*

Ant. Cta. Bailén - Motril, s/n
23620 Mengíbar (Jaén)
Tel.: 953 37 23 15
www.tiama.es - tiama@tiama.es
@CocinasTiamá



TEL.: 691 67 12 32
ANGEL-MIMBRERA@HOTMAIL.COM
CTRA. VILLARGORDO, S/N - MENGÍBAR (JAÉN)





En estos años la colaboración del equipo de investigación con el Ayuntamiento de Mengíbar (a través de un Convenio de Colaboración con la Universidad de Jaén) se está convirtiendo en un referente para otros equipos de trabajo. De ese modo, una potencialidad patrimonial manifiesta se está transformando en un enclave arqueológico de enorme potencial con varios hitos históricos de una enorme relevancia histórica y lo que es más importante: una originalidad intrínseca que permite que, como producto turístico, posea una capacidad de captación de público que no compita con otros productos y que, a la vez, pueda integrarse en rutas turísticas ya establecidas como parte fundamental de las mismas. Hablamos de la integración de Mengíbar en la 'Ruta de los Fenicios' y el 'Camino de Aníbal' en el 'Viaje al Tiempo de los Iberos' o en la 'Ruta de la Bética Romana'. A todo ello hay que añadir la posición estratégica de Mengíbar en un entorno favorable, con la Autovía A44 a su paso por el término municipal y convertir a esta vía de paso de tráfico intenso en una vía que aporte fácilmente visitantes y turistas al municipio.

Ya en las primeras propuestas de trabajo contábamos con varios elementos arqueológicos de primer orden, fundamentalmente Cerro Maquiz, pero el proceso de investigación ha ampliado con tres elementos más y gracias a la política de gestión aplicada por el Ayuntamiento, se está trabajando en la recuperación, integración y puesta en valor de los mismos.

El primero de ellos, el Cerro de la Muela, es destacable por varios factores: en primer lugar por iniciar la historia de la *Iliturgi* ibérica, un asentamiento que según los datos de los que disponemos sería construido en torno al siglo IV a.C. y se abandonaría en torno al siglo II a.C. Este sitio, situado a escasos metros de la autovía y con una visibilidad enorme de la vega del Guadalquivir, nos sirve para contar el proceso histórico del Alto Guadalquivir en el mundo ibérico, y aún más, nos cuenta la destrucción de la ciudad por Escipión el Africano en el marco de la Segunda Guerra Púnica. Su historia quedaría completada en el Centro de Interpretación que se localizará en Casa-Palacio de Mengíbar y podrá integrarse en el Viaje al Tiempo de los Iberos y en la Ruta de los Fenicios o el Camino de Aníbal. Su originalidad es manifiesta porque contamos –por primera vez en Europa– con los restos arqueológicos de un asedio romano y la materialidad de los mismos es original y capaz de atraer al público interesado.

El segundo de ellos es el recientemente descubierto 'Arco de Jano' (*Ianus Augustus*), un arco que marcaba el inicio de la *Vía Augusta* en la provincia Bética romana. Es decir, que Mengíbar era la puerta de la Bética. El arco nació como monumento, como hito en el paisaje, concebido como tal y como elemento propagandístico de la política de infraestructuras del emperador Octavio Augusto. Es el arco más antiguo de la península ibérica y su recuperación junto al trazado de la *Vía Augusta*, conservada magníficamente en esta zona, suponen un elemento de primer orden, de carácter y peso internacional y, por consiguiente, una gran oportunidad para Mengíbar. Su integración en la Ruta de la Bética Romana es factible, creíble y posible. En estos momentos estamos aún en fase de investigación pero también se han dado los primeros pasos para iniciar su puesta en valor. El Ayuntamiento, consciente de su trascendencia ha adquirido los terrenos, apostando por asegurar su conservación y su futura puesta en valor. Dejar pasar esta oportunidad sería dejar pasar el tren de las oportunidades que brinda un elemento patrimonial de primer orden.

Finalmente, Maquiz, la *Iliturgi* romana. Siempre ha estado ahí, siempre ha sido el elemento patrimonial con el que Mengíbar se ha sentido más identificada pero desgraciadamente ha sufrido



ÁRIDOS MENGÍBAR, S.L.

ÁRIDOS Y OBRA CIVIL



Les deseamos Felices Fiestas



C/ Reina Sofía, 47 - Apdo. de Correos 83
23620 MENGÍBAR (Jaén)

Tlf. y Fax: 953 37 14 64 - Móvil: 667 610 765

www.aridosmengibar.com

informacion@aridosmengibar.com



un continuado desgaste y abandono que han supuesto una enorme pérdida patrimonial. Si tomamos como referencia la descripción que Manuel de Góngora realizaba a finales del siglo XIX del sitio y pensamos que aún se conservaban restos visibles de sus murallas, de sus calles, de las puertas de la ciudad, ... de las torres, y lo comparamos con su estado actual observamos cómo ha cambiado su fisonomía. La puesta en valor del patrimonio arqueológico es inviable si permanece en manos privadas y este quizás sea uno de los casos más representativos de la dicotomía existente entre los intereses privados (legítimos) y los colectivos. Allí reposan los restos de una ciudad romana, conocemos su distribución, su perímetro amurallado, sabemos el lugar en el que se ubicaba su foro, dónde se situaban las puertas que conducían a Cástulo, a *Aurgi*, a *Isturgi*, pero, evidentemente, no podemos más que observar un olivar y pensar en su enorme potencial cultural real, perceptible y reconocible.

Prueba de la pujanza de la *Iliturgi* romana son los restos de la colección de elementos arquitectónicos y esculturas conservada en la Casa-Palacio de Mengíbar, también recuperada por el Ayuntamiento. Integrada principalmente por los restos de tumbas monumentales de época imperial romana nos permiten acercarnos a la sociedad del momento, totalmente distinta a la que siglos atrás habitó en La Muela, en la *Iliturgi* ibérica. Estos elementos, hasta ahora dispersos, inconexos y cerrados al público son ahora públicos, abiertos y otra razón más para pensar en la posibilidad de generar en Mengíbar un recurso económico en torno al patrimonio arqueológico además de constituir un elemento en torno al cual construir la propia identidad colectiva de la localidad.

De la trascendencia real de los descubrimientos realizados y de su impacto internacional nos hablan las publicaciones en *National Geographic*, en *Archaeology Magazine*, en documentales de *Arqueomanía* o *Channel5* que son los canales de transmisión de un interés real, a escala internacional, por los elementos que se encuentran en el municipio de Mengíbar, es decir, que no sólo son revistas o canales televisivos especializados sino que reflejan que hay una demanda por los elementos puntuales aquí localizados y un interés social amplio por los mismos. Solo hay que trabajar para que ese interés sea viable, factible, a través de la creación de infraestructuras (accesos), que sirvan para alcanzar los elementos patrimoniales puestos en valor, aglutinados en un centro de interpretación y en la magnífica colección conservada en Casa-Palacio.

Nuestro compromiso y nuestros planteamientos iniciales, como investigadores, se han transformado y se han adaptado a estas nuevas condiciones. Somos conscientes de la potencialidad de Mengíbar como un centro patrimonial de primer orden y necesitamos pensar en un proyecto global a medio plazo capaz de crearlo y ponerlo en marcha. La viabilidad de un proyecto de futuro pasa por ser conscientes de la posibilidad del objetivo que se persigue. Los cimientos de la estructura son fuertes y están ahí y se han construido gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Mengíbar con la Universidad de Jaén a quienes desde aquí queremos agradecer su apoyo y ayuda incondicional.

Nada más. Esperamos que disfrutéis de vuestras fiestas, agradecidos, siempre, por vuestra hospitalidad os animamos a ser parte de este proyecto de futuro.

Equipo del Proyecto Iliturgi (Instituto de Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén)

- Juan P. Bellón
- Miguel A. Lechuga
- Carmen Rueda
- M^a Isabel Moreno

LOS HERMANOS MEDINA IGLESIAS JESÚS Y MANOLO
OS DESEAN FELICES FIESTAS

DANTXARI

TABERNA • RESTAURANTE

LA COCINA VASCA DE SIEMPRE

C/. Ventura Rodríguez, 8 - 28008 Madrid

Teléfonos 91 542 35 24 - 91 547 40 29 / Fax 91 547 40 29

TAXI

ANTONIO MECA NÁJAR: 722 779 370



- Atención 24 horas
- Reserva anticipada de servicios
- Viajes dentro y fuera de Mengíbar
- Trayectos de largo recorrido
- Servicios a la Seguridad Social y Clínicas Privadas
- Servicios con Remolque

Les desea Felices Fiestas

CARTA VDA. DE GASPAR DE LA-CHICA

Granada, 15 de Abril de 2018

Estimado Sr. Alcalde:

Me dirijo a usted como Viuda de Gaspar de La-Chica Cassinello, en relación a la adquisición por parte del Ayuntamiento, de la Casa Palacio de Mengíbar, que durante tantos años ha sido propiedad de la familia La-Chica Cassinello, a la que usted probablemente habrá conocido y yo he tenido el privilegio de pertenecer.

No sé si es consciente del bellísimo Patrimonio que el pueblo de Mengíbar ha adquirido en propiedad. No se puede hacer usted una idea de la alegría tan enorme que tanto para mis hijos como para mí supone este hecho. Mi querida suegra, Dña. Juana Cassinello, que, no podría estar más contenta y orgullosa: ella que tanto amó Mengíbar, ¡que se volcó con sus gentes y en restaurar el bellísimo patrimonio cultural del pueblo al que usted tiene el honor de servir como Alcalde!

Pues, además de un original y espectacular Palacio, o Casa Palacio, como se le suele denominar, ustedes acaban de rescatar la obra arqueológica que con tanto mimo y esmero custodió Dña. Juana y estudió, catalogó y amó mi marido Gaspar.

Gaspar de La-Chica Cassinello, que era el descendiente número 13 de la numerosa y feliz familia formada por D. Manuel de La-Chica Damas y Dña. Juana Cassinello Núñez, se dedicó a la arqueología en su juventud y hasta poco antes de que contrajéramos matrimonio, en 1958. Hombre culto y curioso, siempre tenía entre manos alguna investigación, algún proyecto, libros y más libros para profundizar lo que se seguía descubriendo en la finca familiar conocida como Cortijo de Maquiz, junto al río Guadalquivir.

El motivo de esta carta es ofrecerle la documentación que Gaspar dejó escrita y estudiada en relación a “sus piedras”, como cariñosamente él denominaba a la colección arqueológica que todos hemos disfrutado cada vez que visitábamos la Casa Palacio.



Debido a problemas de salud no me es posible presentarme en persona ante usted en el día de la fecha. Sin embargo, tengo la dicha de enviar a mis hijos Carmen y Gaspar de La-Chica Fernández- Figares, con una muestra del trabajo realizado por mi marido en identificación y catalogación de cada una de estas maravillosas “piedras”, así como algunas monedas y pequeños objetos que pensamos que apreciará.

Por supuesto que mi deseo sería que el pueblo de Mengíbar, y en su representación usted, su Alcalde, se sintieran orgullosos del patrimonio que han adquirido, ¡y del que queda por escavar y descubrir en la campiña y en la vega del Guadalquivir!

Y si es de su interés, mis hijos y yo ponemos a su disposición para ulteriores investigaciones, cuanta información y materiales les sean útiles del vasto legado cultural que Gaspar nos dejó.

Sin más, quedo a su disposición y disculpe de nuevo el no haber podido acudir, en esta ocasión, a la cita con usted.

Reciba un cordial saludo y mi enhorabuena por rescatar para el pueblo de Mengíbar tan singular y original Casa Palacio.

Atentamente
Fdo.: Carmen Fernández-Figares Damas,
Vda. de La-Chica.

INTCAL

MONTAJE Y MANTENIMIENTO INDUSTRIAL

CALDERERÍA EN GENERAL

**DISEÑO, FABRICACIÓN Y MONTAJE
DE MAQUINARIA INDUSTRIAL**

MESA CNC DE PLASMA

**DISEÑO, MONTAJE, INSTALACIÓN
Y LEGALIZACIÓN DE EQUIPOS A PRESIÓN**

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA PROPIO

Les desea Felices Fiestas

C/ Extramuros de Artichuela, 3 - | 23620 MENGÍBAR (Jaén)

Tlf.: 953 37 21 50 - tecnico@intcal.es

www.intcal.es

www.soldadorprofesional.com

DON JOSÉ DEL MORAL GUIJARRO, UN EJEMPLAR MAESTRO NACIONAL, GANADOR DEL PREMIO A LA VIRTUD, MUY ESTRECHAMENTE UNIDO A MENGÍBAR



El 6 de noviembre de 1932, se rindió un cálido y merecido homenaje en la localidad de Villanueva de la Reina (Jaén), a don José del Moral Guijarro, un Maestro Nacional, de ejercicio en aquella localidad, con motivo de su jubilación, tras haber estado ejerciendo la enseñanza durante cincuenta años ininterrumpidos y de una manera ejemplar, como intentaremos demostrar en este trabajo. Hemos de destacar que, aunque no nacido en Mengíbar (Jaén), don José del Moral Guijarro vivió en esta localidad bastantes años, ejerciendo también como Maestro y donde mereció, en 1895, por iniciativa de muchos mengibareños, ser distinguido con el premio “a la Virtud”, de ámbito nacional, por sus heroicos hechos y grandes virtudes, que también trataremos de narrar en este artículo. Nos hemos servido, como principal fuente bibliográfica, de un folleto que se editó en

1932, en la localidad de Villanueva de la Reina, con motivo del citado homenaje. También tenemos que agradecer la valiosa colaboración de los hermanos, doña Carmela y don José del Moral de la Vega, nietos de don José del Moral Guijarro, por habernos suministrado importantes datos familiares de nuestro ilustre personaje.

DATOS BIOGRÁFICOS DE DON JOSÉ DEL MORAL GUIJARRO

Don José del Moral Guijarro nació en la localidad de Villargordo (Jaén), el 27 de noviembre de 1863, hijo de Juan José del Moral Saeta y de Ana María Guijarro Morenas, ambos villargordeños de hondas raíces. Desgraciadamente, no existen datos en el Archivo Parroquial de Villargordo de aquel año, que nos hubiera suministrado otros datos más sobre el mismo, y se da la circunstancia de que el Registro Civil no existía en aquellas fechas. También hemos sabido que el padre ejercía de barbero-cirujano en Villargordo, en el número 3 de la calle “Triana” (hoy, “Antonio Machado”). José del Moral Guijarro fue el único hijo del matrimonio, permaneciendo en Villargordo hasta la edad de nueve años, cuando fallece su padre de fiebres tifoideas, en el año 1872. Otros importantes datos biográficos los veremos reflejados en la Memoria del Boletín de la Academia de la Historia, que aparece en otro apartado de este mismo trabajo, en recortes de prensa de aquellos momentos, en el archivo de la parroquia de San Pedro Apóstol de Mengíbar, concretamente, en los libros de sepelios, y en la sección de protocolos de escribanos de Mengíbar, del Archivo Histórico Provincial de Jaén.

La madre, Ana María Guijarro Morenas, al quedar viuda en 1872, casó en segundas nupcias con Francisco Ramón Gutiérrez Torres, naciendo de este segundo matrimonio cinco hijas. Francisco Ramón Gutiérrez Torres, a su vez, aporta otros cinco hijos de un matrimonio anterior, del que quedó viudo, por lo que la familia se incrementa



S.C.A SAN FRANCISCO
-MENGÍBAR-



Nuestro proceso es el mejor sello de calidad
CUIDAMOS TODOS LOS DETALLES

RECOGIDA Y RECEPCIÓN ELABORACIÓN ENVASADO

BENEFICIOS PARA LA SALUD



NUESTRAS INSTALACIONES



NUESTRAS INSTALACIONES



NUESTROS PRODUCTOS ENVASADOS



ACEITE DE OLIVA  FUENTE DE VIDA

con diez hijos. Creemos que el matrimonio se traslada a Mengíbar, quizá porque el segundo marido era natural de Mengíbar o residía en esta localidad. El padre, Francisco Ramón Gutiérrez Torres, fallece en Mengíbar, el 9 de febrero de 1883, con 52 años de edad. La madre, Ana María Guijarro Morenas, fallece también en Mengíbar, el 13 de noviembre de 1888, con 46 años de edad.

En 1894, don José del Moral Guijarro contrae matrimonio en Villanueva de la Reina con doña Águeda Medina Gutiérrez, natural y vecina de la citada localidad, naciendo del matrimonio cuatro hijos: dos varones, Juan José y Diego, y dos hembras, Ana María y Marina.

Don José del Moral Guijarro falleció en Villanueva de la Reina, el 21 de julio de 1952, con 89 años. Su esposa lo hizo unos meses antes, concretamente, en abril de 1952.

Afortunadamente, en el Archivo Histórico Provincial de Jaén, en la sección de Protocolos de Escribanos, en el legajo nº. 36.562, folios 617 y siguientes, aparecen más noticias de esta familia. Concretamente, el 4 de noviembre de 1888, ante don Jacinto Arrabal Taboada, notario de Villanueva de la Reina, doña Ana María Guijarro Morenas, natural de Villargordo y vecina de Mengíbar, en la plaza del Sol, hace testamento y declara en el mismo:

- a) Que es hija de Antonio Guijarro Beltrán y de María Morenas Martos.
- b) Que estuvo casada en primeras nupcias con Juan José del Moral Saeta, de cuyo matrimonio tuvieron un único hijo, llamado José del Moral Guijarro.
- c) Que casó en segundas nupcias con Francisco Ramón Gutiérrez Torres, de cuyo matrimonio nacieron cinco hijos: María Juana, Antonia, Gabriel, Juana y Adelina (o Adelaida) Gutiérrez Guijarro.
- d) Que estando viuda ha edificado una casa en la callejuela que desde la plaza baja a la calle “Escuelas”, en la que ha gastado 1.000 pesetas.
- e) Nombra tutor de los otros hermanos al hijo de su primer matrimonio, José del Moral Guijarro.

Si, como vimos, Ana María Guijarro Morenas, fallece el 13 de noviembre de 1888 y el testamento lo hace el día 4 del mismo mes y año, o sea, 9 días antes, nos da idea de que su salud estaba bastante deteriorada. El hecho de que nombrara tutor de sus otros hijos a don José del Moral Guijarro, cuando sabía que a ella le quedaban pocos días de vida, nos demuestra que estaba convencida de que éste cuidaría con cariño y esmero del resto de sus hermanos, en realidad hermanastros, como así ocurrió y demostraremos a lo largo de este trabajo.

SU HOJA DE SERVICIOS EN EL MAGISTERIO

Don José del Moral Guijarro, con la ayuda de ciertos mengibareños y el especial apoyo de su Maestro, don Rafael Fernández Serrano, que marcó una época en Mengíbar por su gran profesionalidad, se dedicó al estudio, asistiendo como alumno libre a la Escuela Normal de Jaén, obteniendo el título de Maestro de Primera Enseñanza en 1882.

A los 19 años de edad ingresó por concurso en el Magisterio oficial, con 365 pesetas de sueldo anual, adjudicándosele el puesto de Maestro Auxiliar de la escuela pública de niños en Mengíbar (Jaén), de la que se posesionó el día 1 de noviembre de 1882. A los 9 años, 3 meses y 2 días, fue nombrado por oposición libre para una escuela en Polopos (Granada) con 825 pesetas anuales de sueldo. Permaneció en la localidad granadina un año, pasando después a La Línea de la Concepción (Cádiz), un año más tarde en Bailén (Jaén) y de nuevo, justamente al año, a Mengíbar, donde estuvo cerca de nueve años, siendo trasladado, a petición propia, a Villanueva de la Reina (Jaén). A los doce años volvió de nuevo a ejercer en Mengíbar, donde estuvo seis años, volviendo a Villanueva de la Reina, donde se jubiló como Maestro. Su hoja de servicios nos ha permitido saber que ejerció en Mengíbar como Maestro unos 24 años.

Cuando se jubila, en 1932, pertenecía a la 3ª categoría del Magisterio, con el número 892 del primer Escalafón, con sueldo de 6.000 pesetas. Era poseedor del título superior, registrado en la Sección Administrativa de la provincia de Jaén, folio 86, número 722, del libro 2º de su clase.



ASESORIA MENGIBAR

C/ Blas Infante, 21-bajo
23620 MENGÍBAR (Jaén)
Tlf.: 953 374 080
info@asesoriámengibar.com

ASESORÍA
FISCAL

ASESORÍA
LABORAL

ASESORÍA
CONTABLE

*El equipo de
Asesoría Mengíbar
les desea
Felices Fiestas.*

La profesionalidad, seriedad y experiencia nos avalan.

Puede observarse que la mayor parte de su vida profesional de Maestro transcurrió en Mengíbar, localidad a la que él consideraba su segunda patria chica, y en Villanueva de la Reina.

Poseía cinco votos de Gracia; uno de ellos, con motivo de haber sido premiados los trabajos de su escuela de Mengíbar, en el primer concurso nacional, organizado por “*El Magisterio Español*”, en 1925, y tres, por el Consejo Escolar de Villanueva de la Reina, por idénticos motivos.

Es de resaltar el hecho de que durante los cincuenta años de servicios, en su expediente personal no aparece licencia alguna, ni por enfermedad, ni por ausencia de su escuela, ni por otros motivos o asuntos particulares. Destaca en su Hoja de Servicios el hecho de que, a lo largo de su vida profesional como Maestro, hizo 4 oposiciones libres; 3 en Jaén y 1 en Granada.

EN 1895, DON JOSÉ DEL MORAL GUIJARRO RECIBE EL PREMIO A LA VIRTUD

El *Boletín de la Real Academia de la Historia*, tomo XXIX, cuadernos I-III, de fecha 27 de mayo de 1896, publica la Memoria acerca del premio a la Virtud, correspondiente al año 1895, concedido a don José del Moral Guijarro, Maestro de Mengíbar (Jaén), cuando contaba con 32 años de edad, firmado por el Secretario perpetuo de la misma, don Pedro de Madrazo y Kunz, pintor, escritor, crítico de arte español y miembro de una familia ilustre de artistas. De la misma hemos destacado los siguientes párrafos, que reproducimos, por su interés, textualmente:

“... La Real Academia conferirá todos los años un premio de 1.000 pesetas a la virtud, el cual será adjudicado a la persona de quien consten más actos virtuosos, ya salvando náufragos, ya apagando incendios, etc., o al que, luchando con escaseces y adversidades, se distinga en el silencio del orden doméstico por una conducta perseverante en el bien, ejemplar por la abnegación y laudable por el amor a sus semejantes, y por el esmero en el cumplimiento de sus deberes con la familia y con la sociedad,

llamando apenas la atención de algunas almas pacíficas como la suya...” Sigue diciendo:

“... Publicada la convocatoria en la Gaceta de Madrid, correspondiente al año actual, y habiendo sido recomendadas a la Academia varias personas merecedoras del premio, se procedió al nombramiento de la Comisión que había de examinar las respectivas relaciones de méritos y acordó practicar las oportunas gestiones para asegurarse de la completa exactitud de los hechos que a ellas se atribuían. Estas gestiones produjeron resultado satisfactorio y la Comisión redactó su dictamen, que luego aprobó la Academia...”

Se enumeran a continuación las comunicaciones de los aspirantes, suscritas, la primera, por *La Voz de Galicia*, de una señora de 36 años, domiciliada en San Nicolás de La Coruña. La segunda, de don Antonio Oliva, desde Torrendembarra (Tarragona), del Secretario del Ayuntamiento. La tercera, del cura párroco y otros vecinos de Tielmas de Tajula, que recomiendan al Maestro de Instrucción Primaria de aquel pueblo. La cuarta, aparece suscrita por doña Luisa Mora e Iturbide, que recomienda a una señora de Madrid. Afirma que todos los recomendados anteriormente merecen ser premiados. Sigue diciendo a continuación la Memoria:

“Más este fecundo amor a los semejantes, esta ardiente caridad, han hallado en la ocasión presente un hermoso ejemplo, digno de ser imitado y galardonado, en la persona que es objeto de la quinta comunicación recibida por la Academia. Refiérese a un vecino de Mengíbar, en la provincia de Jaén, cuyo nombre es forzoso revelar pese a su modestia. Don José del Moral y Guijarro es autor de actos de caridad maravillosos, realizados como meros accidentes de su vida ordinaria, y de cuya certeza responden diversas y respetabilísimas personas, eclesiásticas y seglares, de la propia vecindad, fallando en él, tal es el prestigio que le han granjeado sus vecinos... Todos allí (se refiere a la localidad de Mengíbar) convienen en que este



Les desea
Felices Fiestas



**TRANSPORTE DE TIERRAS
GRÚA MÓVIL
PARA LA CONSTRUCCIÓN**



**CONSTRUCCIONES
EN GENERAL**



**MOVIMIENTO
DE TIERRAS**

C./ José Torres Martínez, 4 - ☎ 667 649 530 - Mengibar

La Pechá

BAR - RESTAURANTE

VEN A DELEITARTE CON NUESTRA NUEVA CARTA

RESERVAS PARA CELEBRACIONES: 628 531 717 - 953 810 235

hombre está dotado de un alma naturalmente inclinada al bien, a cuya práctica se siente atraído de modo irresistible. Los hechos que de él se refieran, lo comprueban.

A los 19 años de edad, no contando con más medios de subsistencia que cuatro reales y medio diarios que tenía asignados como auxiliar de la escuela pública de niños de Menjíbar, se constituyó voluntariamente en único amparo y sostén de una familia de 12 individuos, hallándose su madre casada en segundas nupcias, después de viuda, con un buen hombre, llamado Francisco Gutiérrez, de quien tuvo cinco hijas, siendo éste también viudo con otros cinco hijos, tres hembras y dos varones. Las cinco hijas que tuvo su madre en su segundo matrimonio, eran sus hermanastras, la cosa es clara; y los cinco hijos que antes y durante su primer matrimonio había tenido el que llamaremos padre común, Francisco Gutiérrez, no eran sino meros prójimos suyos, y sin embargo, nuestro héroe cuidó de todos como si fueran sus hermanos y con el más entrañable cariño. El Francisco Gutiérrez, tronco común de aquella legión de

huérfanos, ocho hembras y dos varones, enfermo y escaso de recursos, puede decirse que solo vivía para llorar duelos como el padre Adam del romance de Quevedo, pues su hijos Francisco y Miguel, aunque de oficio carpintero el último, habían quedado enteramente inútiles para el trabajo; el Francisco, además de faltarle un pie, padecía una laringitis crónica, que le llevó al sepulcro en Febrero del año 1884; el Miguel adoleció de una tuberculosis pulmonar, en que su madrastra María Guijarro y José del Moral agotaron inútilmente todos sus cuidados, sus afanes, sus ingeniosos consuelos, su fe cristiana y sus esperanzas, porque después de trabajar sin descanso José para que nada le faltara en tan costosa enfermedad, privándose toda la familia de lo más preciso para que él estuviese bien asistido, falleció en 1887, a los cuatro años, y a los tres de la muerte del padre y del hermano.

Es muy de notar la fecundidad de los recursos que arbitraba este hombre sin más tesoro que el de su inagotable caridad. ¿Quién hubiera creído que en ese mismo período crítico del 84 al 87 había de encontrar medios para





Hijos de Reyes Pérez

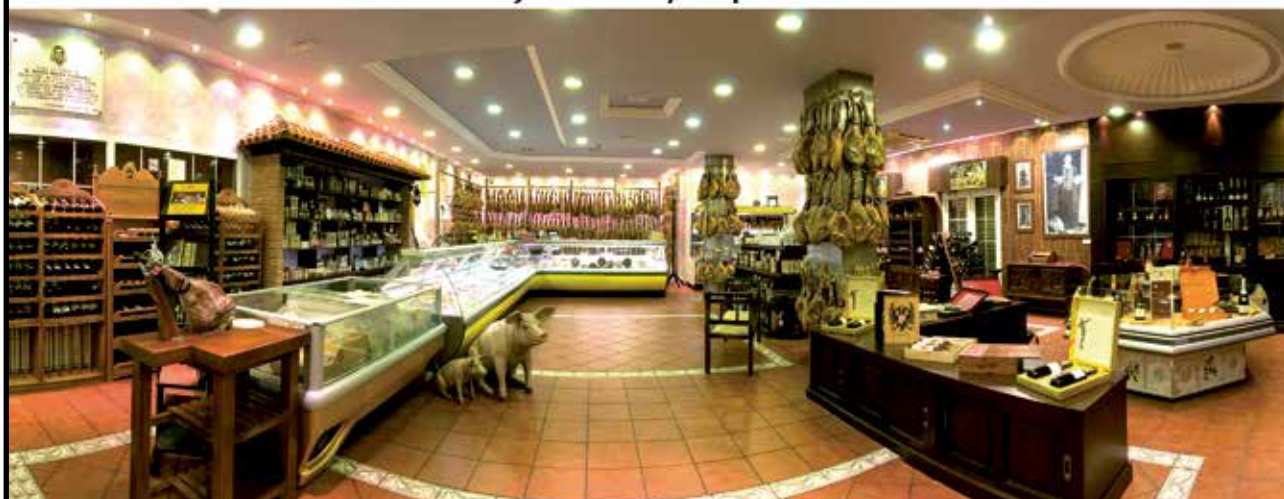
www.hijosdereyesperez.com

DERIVADOS DEL CERDO IBÉRICO

REALIZAMOS REGALOS DE EMPRESA

CTRA. ESPELUY, S/N.
MENGÍBAR (JAÉN)

TELÉFONO 953 370 750



20 años atendiendo a nuestros pacientes
y con la satisfacción de habernos ganado su confianza



PROSSIDENT

CLÍNICA DENTAL

¡Financiación 36 meses! Revisión y diagnóstico GRATUITOS

**Odontología adultos y niños - Implantes - Ortodoncia
Prótesis - Peridoncia - Estética Dental**

Marina Medina Domínguez

C/ Real, nº 8 - bloque 4 - 2ª Planta

(frente a Casa de la Cultura)

Tlf.: 953 372 632 - MENGÍBAR (Jaén)

clinicadentalprossident@gmail.com



PLAN DE ATENCIÓN
DENTAL INFANTIL



JUNTA DE ANDALUCÍA

clínica dental concertada

**EN LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO
OFERTA EN BLANQUEAMIENTOS DENTALES**

ayudar a establecerse a dos de las hijastras de su madre, Ana y Marina, que entonces se casaron? Pero se observa, y no es paradoja, que así como el hombre que vive sin ocuparse de nada, para nada encuentra tiempo, y el que más ocupaciones tiene halla tiempo para todo, de la misma manera el hombre opulento sin caridad, no se atreve a dar nada temiendo que todo va a faltarle, mientras el pobre caritativo siempre encuentra algo para dar a los que son más pobres que él. Sin esta observación, parecía humanamente inexplicable que José del Moral careciendo hasta de lo necesario para vivir, atendiese a un tiempo a tantas buenas obras que no pueden hacerse sin dinero. El fenómeno, en verdad, no tiene más explicación que su realidad misma; pero es que la realidad hace milagros cuando aprovecha, no precisamente los grandes recursos que sugiere una bien ordenada economía doméstica, cuya eficacia estoy lejos de negar; sino los generosos impulsos que llevan al propio sacrificio, y ante los cuales las ideas de riqueza y de pobreza son puramente relativas, a tal punto que no es rico el que amontona metales preciosos, sino el que cercena su codicia, sus anhelos y sus mismas necesidades físicas, privándose en ocasiones hasta de comer para que el prójimo coma y viva: que es lo que ha hecho nuestro José del Moral.

Desde 1887 quedó solo con su madre y sus cinco hermanastras pequeñas, más no por eso terminaron sus trabajos; pues la madre, por efecto de las muchas privaciones, desvelos y malos ratos padecidos durante la larga enfermedad de su marido y de sus hijastros Francisco y Miguel, sucumbió en 1888, después de haber gastado mucho con ella inútilmente, en médicos, medicinas y aguas minerales, ya que ni las píldoras antisépticas del Dr. Audet, ni los baños de la Aliseda dejaron de figurar en su tísico presupuesto. La fe religiosa de José, dice la comunicación dirigida a la Academia por D. Rafael Fernández y Serrano, y certificada por el alcalde, el juez municipal y el párroco de Menjíbar, le dio fuerzas para sobrellevar con resignación tan grande e irreparable pérdida, y considerando la orfandad en que quedaban sus cinco hijas, a quienes quería como hermanas, se consagró a cuidarlas y educarlas, proporcionándoles una regular instrucción, merced a la cual saben hoy todas ellas leer y escribir y las labores propias de su sexo, teniendo siempre por norma la honradez, de la que son un verdadero modelo.

Aunque José del Moral hacía todo esto en silencio, sin molestar a nadie en sus apuros, la fama de sus virtudes cundió entre sus convecinos, y algunas personas acomodadas y de buenos sentimientos, le tendieron su mano protectora y le proporcionaron lucrativas ocupaciones: el juez municipal, en el bienio del 87 al 89, le nombró su secretario; el administrador del duque de Osuna le dio trabajo en la Contaduría del Marquesado de Javalquinto, honrándole con una ilimitada confianza; y además daba lecciones a domicilio. Dedicóse al estudio, logrando asistir durante algún tiempo como alumno libre a la Escuela Normal de Jaén, y en esta obtuvo título de maestro de primera enseñanza, cargo que ha desempeñado en varios pueblos; sin embargo de lo cual el cariño a su familia le ha traído de nuevo a ejercer el de auxiliar en la escuela de Menjíbar.

Habiendo mejorado de recursos, contrajo matrimonio en 1894, sin abandonar por eso a las que ha llamado siempre sus hermanas, a la mayor de las cuales casó dándole lo necesario para establecerse. De su mujer Águeda Medina Gutiérrez tiene un hermoso niño; podemos figurarnos cuál sería con él su ternura, siendo su corazón tan pródigo de afectos con los extraños.

Con algo que le prestaron y lo poco que pudo ahorrar cuando sus gastos ya no eran tan abrumadores, logró construir una pequeña casa, que habitaban él con su mujer y su niño, y sus cuatro hermanas solteras; pero la economía con que la hizo, no fue grande la solidez, y se hundió el tejado causando destrozos en la del vecino, que lo fue preciso reparar. Y como la suerte es tan rutinera, que aprendido un camino rara vez lo abandona, nuestro buen José del Moral volvió a verse por ella favorecido, y en esta ocasión de una manera tremenda, porque una noche, el 31 de diciembre último, durmiendo descuidado y tranquilo, se prendió fuego en el piso bajo de su casa; despertó sobresaltado hacia la madrugada al percibir un ruido extraño, y cuando adquirió el pleno conocimiento del siniestro que amenazaba acabar con todos aquellos seres queridos, viendo que era absolutamente imposible bajar por la escalera porque las llamas y el humo la habían invadido, echando mano del único medio que le quedaba para librarles de una muerte segura, con admirable serenidad y presteza los fue descolgando uno a uno por el balcón a la

Nacho Papelería



Real, 22
Teléfono y Fax 953 372 361
23620 MENGÍBAR (Jaén)

panadería y pastelería

Hermanos García Medina



Su encargo en el mismo día llamando al

953 371 313

Y ahora sus encargos por las tardes

en el teléfono **953 371 069**

C/. Pompa, 14 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)

RAÚL GARCÍA

MATERIALES DE
CONSTRUCCION Y TRANSPORTES
SERVICIO DE CAMIONES GRÚA
Y CONTENEDORES

RAÚL: 615 87 65 11 | 667 50 61 49 | 953 37 24 00

ALMACÉN: Antigua Ctra. Bailén-Motril, km 15,5

EXPOSICIÓN: C/ San Pedro Apóstol, 3 - Tel.: 953 37 12 88

raulgarciamaterialesconstruccion@hotmail.com

23620 Mengíbar (Jaén)



calle, saltando él el último después que todos estuvieran en salvo. A las voces de socorro y al sonido de las campanas que daban la señal de alarma (dice nuestro verídico comunicante) acudió gente, que forzando las puertas consiguió extinguir el incendio, cuando ya las paredes empezaban a resentirse.

Este proceder de José del Moral Guijarro, en lucha constante, con escaseces y adversidades, distinguiéndose en el silencio del orden doméstico por una conducta perseverante en el bien, ejemplar por su abnegación y laudable por el amor a sus semejantes y por el esmero en el cumplimiento de los deberes con la familia y con la sociedad, llamando apenas la atención de algunas almas sublimes, pacíficas como la suya, ha realizado por completo el programa del premio a la Virtud instituido por D. Fermín Caballero; y quien tal ha hecho, bien merece, señores, el galardón ofrecido y los aplausos de la Academia, para que sirvan de ejemplo y estímulo a otros jóvenes de su mismo privilegiado temple, entre los muchos que sin la menor duda habrá en nuestra nación, siempre fecunda en corazones generosos”.

Creemos que lo narrado anteriormente refleja la heroicidad de nuestro personaje, así como las muchas virtudes que le caracterizaban. Ello hizo que la Academia de la Historia acertara en concederle el Premio a la Virtud a nuestro personaje, don José del Moral Guijarro.

Unos días después, concretamente 18, *La Gaceta de Instrucción Pública*, de Madrid, de fecha 15 de junio de 1896, nos aporta importantes datos y circunstancias sobre la entrega del citado premio. Leemos textualmente:

“El premio consistente en 1.000 pesetas instituido por D. Fermín Caballero en la Academia de la Historia, para que anualmente se adjudique a aquel que por su virtuosa conducta más se haya señalado, ha correspondido este año a un Maestro.

El agraciado ha sido D. José del Moral Guijarro, que desempeña el cargo de auxiliar en la escuela de niños de Mengíbar (Jaén).

Con la solemnidad que la Academia de la Historia celebra sus actos, tuvo lugar el 31 del pasado el de otorgar el premio referido.

Presidía el director de la Academia, Sr. Cánovas del Castillo, quien tenía a su derecha al obispo de Coimbra, al ministro de Fomento y al secretario de la docta casa, Sr. Madrazo, y a su izquierda a los Sres. Burrey y Casalribeiro, representantes de la Academia de Ciencias de Lisboa, y al Sr. Sánchez Miguel, encargado de leer la Memoria preceptuada por el Reglamento.

En los escaños se encontraban los Sres. Fernández y González, Menéndez Pelayo, Riaño, Balaguer, Arteché, Fabié, Danvila, marqués de la Vega de Armijo, Oliverty, Estiller, Cárdenas, el Padre Fita, Rada y Delgado, Fernández Duro, Vidart y otros.

Abierta la sesión, leyó el Sr. Madrazo una memoria historial de los méritos del premiado, que resultó sumamente interesante.

El Sr. Moral Guijarro ha mantenido desde la edad de diez y nueve años, en que percibía una peseta y 25 céntimos al día, a sus padres y a diez hermanos, ninguno carnal, pues cinco eran hijos de su madrastra y los restantes sólo de su madre.

Al terminar la Memoria el público rompió en aplausos, que se repitieron al presentarse ante aquel distinguido concurso el modesto Maestro de Mengíbar, de aspecto simpático, sonriente, joven aún, que iba a recoger el premio de sus virtudes, consignadas en multitud de certificados.

El Sr. Moral Guijarro, visiblemente emocionado, dio las gracias por la distinción con que se le honraba.

Le contestó con cariñosas frases el Sr. Cánovas del Castillo. No terminaremos esta interesante reseña, sin dar la más expresiva enhorabuena al hijo modelo, al ciudadano ejemplar y al digno maestro Sr. del Moral”

De la lectura del texto anterior podemos destacar:

- Los muchos méritos del premiado.
- El premio consistió en 1.000 pesetas, cantidad bastante considerable en aquellos momentos.
- La Academia de la Historia estaba presidida por don Antonio Cánovas del



**Hnos.
MARTOS
MECA, S.C.A.**

OBRA CIVIL, ESTRUCTURAS Y REFORMAS

JUAN MARTOS MECA
GERENTE

Tel.: 676 66 23 69 - hnos.martosmeca@hotmail.com
C/ José Torres Martínez, 25 - 1ªA - MENGÍBAR



aura seguros

Tranquilidad asegurada

Su agente en Mengibar:
Juan Bautista Martínez Medina
600 91 91 91 - auramengibar@gmail.com

Castillo, que también era Presidente del Consejo de Ministros.

- d) Entre los ilustres señores asistentes al acto estaban el obispo de Coimbra (Portugal), el Ministro de Fomento, el Secretario de la Academia, Sr. Madrazo, y el eminente don Marcelino Menéndez Pelayo.
- e) El homenajead, visiblemente emocionado, dio las gracias a los asistentes. El Sr. Cánovas del Castillo le contestó con cariñosas frases.

El Homenaje trascendió a la prensa nacional en aquellos momentos. Así, el Diario “*La Correspondencia de España*” de Madrid, publicaba el 2 de junio de 1896, un artículo en primera página sobre el Premio concedido a don José del Moral, titulado *ACTUALIDADES José del Moral Guijarro*, firmado por KASABAL. Merece que destaquemos estos dos párrafos de la crónica:

“... El Sr. Cánovas del Castillo, que presidía la sesión de la Academia, dirigió sentidas frases de elogio al Sr. Moral Guijarro, al entregarle las mil pesetas en que consiste el premio, y estrechó con efusión su mano. Pocas más honradas habrá estrechado el señor presidente del Consejo de ministros, al que se han tendido tantas en estos últimos tiempos en demanda de actas y destinos, y el contacto de aquellos dedos, encorvados tantas veces por el trabajo, que han repartido el pan y enjugado lágrimas, debió servir de gran consuelo al insigne estadista, que tiene que apreciar tantas veces la impureza de la realidad...”

“... No es poco que se le haya otorgado un premio, que se le hayan dado mil pesetas, que serán para él un tesoro, y con las que hará mucho bien el que con cinco reales diarios ha sacado adelante una familia numerosa; que su nombre haya sonado un día en docta corporación al lado del de Herculano, una de las glorias de este siglo; que su mano haya sido estrechada por el personaje que preside la Academia de la Historia y por los consejeros de la Corona; que su nombre haya sido publicado en todos los periódicos; pero

bueno es insistir acerca de sus virtudes, antes de que se olvide por completo, y otorgarle, aunque no sea más que por unos momentos, los honores de héroe del día, que estimularán a los que como él hacen el bien sin que nadie apenas se entere y sin buscar otra recompensa que la satisfacción de su alma y la tranquilidad de su conciencia”.

Después de haber leído la Memoria de la Academia de la Historia y los recortes de prensa de “*La Gaceta de Instrucción Pública*” y de “*La Correspondencia de España*”, ambos de Madrid, no podemos por menos que asombrarnos de la personalidad de nuestro ilustre personaje, don José del Moral Guijarro, sobre todo, por su lucha constante, venciendo escaseces y adversidades, distinguiéndose, siempre en el silencio, por una conducta perseverante en el bien, ejemplar por su abnegación y, sobre todo, por el gran amor a sus semejantes y por el cumplimiento de los deberes con la familia y con la sociedad. Sobresalía por ser un hombre bueno por excelencia y, sobre todo, sacrificado por sus semejantes. Todo ello hizo que su conducta no pasara inadvertida para la sociedad de Mengíbar, encabezada por las autoridades locales, concretamente, el Alcalde, don Ignacio Lillo Llópiz; el Juez Municipal, don Juan de la Chica; el Párroco, don Ildefonso de Sena Carrasco, y el Maestro Nacional, don Rafael Fernández Serrano, que solicitaron en 1895, a la Real Academia de la Historia, el premio a la Virtud, instituido por don Fermín Caballero y Morgáez (1800-1876), sociólogo, abogado, geógrafo, escritor y poeta. Como vimos antes, eran cinco los aspirantes a recibir el galardón, todos ellos con méritos suficientes, para ser ganadores, pero, a la vista del expediente de don José del Moral Guijarro, con toda justicia éste resultó ser el agraciado con dicho premio. Sobresalió en su palmarés, sobre todo, el amor a sus semejantes y el esmero en el cumplimiento de sus deberes familiares y sociales.

RAMIREZ RODRIGUEZ, S.C.A

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN EN GENERAL
AZULEJOS, GRIFERÍAS, SANITARIOS, MAMPARAS DE BAÑO, ETC.



Servicio de Camiones Grúa y Contenedores



Gran surtido en:

Piedra artificial - Fuentes

Mesas - Bancos - Maceteros

Jardineras - Bordes de piscinas, etc.

Ctra. Bailén-Motril, km. 15 - Teléfono 953 371 007
23620 MENGÍBAR (Jaén)

*Les deseamos a todos los mengibareños que pasen unas felices fiestas
de La Malena*



PROZERIMAR

P R O M O T O R A



607 990 338

OFERTA

PISOS - LOCALES - COCHERAS

**PASEO DE ESPAÑA
MENGIBAR**



EMOTIVO HOMENAJE A DON JOSÉ DEL MORAL, CON MOTIVO DE HABER EJERCIDO SU PROFESIÓN DURANTE CINCUENTA AÑOS Y SU JUBILACIÓN COMO MAESTRO

Cuando llega el año 1932, y se cumplen los cincuenta años de servicios de don José del Moral Guijarro, el 8 de octubre de ese mismo año, don Juan José Gallego Blanco, Maestro de Primera Enseñanza y Oficial Primero del Ayuntamiento de Villanueva de la Reina, escribe un artículo, aparecido en el periódico *"El Guadalquivir"* de Andújar, en el que anuncia que dentro de breves fechas, concretamente, el 1 de noviembre, cumplirá los cincuenta años de servicios en el Magisterio don José del Moral Guijarro. En el mismo hace un canto a su figura, destacando el ser un Maestro ejemplar, trabajador y hombre bueno, que había sido justo merecedor del Premio a la Virtud en 1895, instituido por don Fermín Caballero. Cita a continuación el relato que hizo el Secretario Perpetuo de la Real Academia de la Historia, don Pedro de Madrazo, en la sesión solemne, celebrada el 31 de mayo de 1896,

bajo la presidencia de don Antonio Cánovas del Castillo y con la asistencia de grandes figuras, como la del inimitable polígrafo, don Marcelino Menéndez Pelayo. En dicho documento, del que hemos reproducido antes gran parte del mismo e inserto en el *Boletín de la Real Academia de la Historia*, tomo XXIX, cuadernos I-III, correspondiente a los meses de julio a septiembre de 1896, se refieren los hechos que motivaron el honroso galardón.

Cita a continuación los periódicos que se hicieron eco de aquella noticia, como *"El Profesorado"* de Granada; *"La Educación"* de Zaragoza; *"El Industrial"* de Jaén; *"La Gaceta de Instrucción Pública"* de Madrid; *"La Correspondencia de España"* de Madrid; *"El Nacional"*, *"El Imparcial"* y *"El Heraldo"* de Madrid; *"El Noticiario Sevillano"*, *"El Noticiario Gallego"*; *"El Magisterio Jiennese"*, *"El Magisterio Español"* y *"El Mortero"* de Madrid. Informa también que con las firmas de las autoridades y vecinos de la localidad de Villanueva de la Reina se solicitó al Gobierno de la Nación que le fuese concedida a don José del Moral Guijarro la Medalla del Trabajo, petición a la que se sumó el Consejo Provincial de Primera Enseñanza. El Gobierno contestó a dicha petición, diciendo que la condecoración de la Medalla del Trabajo había sido suspendida, por lo que se volvió a pedir otra recompensa.

D. Juan José Gallego Blanco hace la petición a don Francisco Arias Abad, insigne Maestro Nacional y prestigioso escritor de Andújar, para que fuera el portavoz del homenaje; éste aceptó serlo, interesándose por el homenaje, entre otros, los diarios jienenses *"La Cultura"*, *"La República"* y *"El Pueblo Católico"*, que aplaudían la idea del mismo.

El homenaje debía de haberse realizado el día 1 de noviembre, fecha en que se celebraba el cincuenta aniversario de la toma de posesión de don José del Moral Guijarro de su primera escuela en la localidad de Mengíbar, más por ser día laborable, la comisión decidió trasladarlo al domingo siguiente, día seis, con el fin de que al mismo pudieran asistir los Maestros de otros pueblos, que así lo desearan. En efecto, asistieron los siguientes compañeros: de Andújar, don José Alcalde, don José Alonso, don Francisco Molina, don José de la Torre, don Honorio de Castro, don



MENGIBAR.SA



**FERIA Y FIESTAS
SANTA MARIA MAGDALENA 2017**

Fábrica
Extramuros Artichuela, s/n
Teléfono: 953 370 850
Fax: 953 370 140
MENGIBAR (Jaén)

Sede central
Ctra. Madrid-Cádiz, km 556
Teléfono: 954 720 550
Fax: 954 729 552
DOS HERMANAS (Sevilla)

Rafael Ruiz y don Francisco Arias; de Higuera de Arjona, don Ramón Herrada; de Jaén, don Juan Contreras, que representaba a los compañeros adheridos de la capital; de Mengíbar, don Tomás Peinado Herrera, y de Montoro, don Francisco Sánchez, don Daniel Alcalde y don Antonio Arias.

El citado día 6 de noviembre de 1932, por la mañana, se iniciaron los actos con el reparto de unas meriendas, costeadas por don José del Moral Guijarro, a los niños matriculados en las seis escuelas públicas de la localidad, unos cuatrocientos niños. En aquel simpático acto, don José Plata Gutiérrez, natural de Mengíbar y alumno de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, que años después llegaría a ser una gran autoridad en el mundo de la Educación, siendo catedrático de matemáticas de Escuela Normal en varias ciudades, como Ávila y Madrid e Inspector Jefe de Enseñanza Primaria, también de Madrid. Había recibido la Encomienda de Alfonso X el Sabio, la Medalla de Plata de Madrid y el nombramiento de Hijo Predilecto de Mengíbar (Jaén), su localidad de nacimiento. Se daba la circunstancia de que era hijo de Pedro Plata Serrano y de Juana Gutiérrez Guijarro, una de las hermanastras de don José del Moral Guijarro, o sea, sobrino del homenajeado. Don José Plata habló a los niños de las grandes virtudes y méritos de la persona de don José del Moral Guijarro, al que se le hacía el merecido homenaje.

A las tres de la tarde, tuvo lugar el descubrimiento de la lápida que daba a una calle de Villanueva de la Reina, hasta ese momento, conocida por el “Barco”, el nombre de “*José del Moral Guijarro*”, siendo el entonces Alcalde, don Luis Morales López, el que descorrió la cortina que cubría la lápida. Elocuentes fueron las palabras del Alcalde, de las que seleccionamos estos párrafos:

“El premio reconocía una conducta perseverante en el bien, ejemplar por su abnegación y laudable por el amor a sus semejantes, y por el esmero en el cumplimiento con los deberes con la familia y con la sociedad, llamando apenas la atención de algunas almas sublimes, pacíficas como la suya... Ahora, desde este pueblo debemos velar porque no caiga en el olvido una persona tan

importante como José del Moral, que al igual que Sócrates basó sus enseñanzas en la creencia en una comprensión objetiva de los conceptos de justicia, amor y virtud, y el conocimiento de uno mismo. La virtud es conocimiento y aquellos que conocen el bien actuarán de manera justa”.

Terminado el acto, todos los asistentes se trasladaron al local de la misma escuela de don José del Moral, donde se celebró la velada, que transcurrió con el siguiente orden:

1. Interpretación de una sinfonía por la Banda de Música de Villanueva de la Reina.
2. Discurso de don Juan José Gallego Blanco, Maestro y Oficial primero del Ayuntamiento de Villanueva, que lo inició con la lectura de las adhesiones recibidas, destacando las de doña María Teresa Bruñó, Inspectora de Primera Enseñanza, y la de don Agustín Serrano de Haro, Inspector-Jefe de Enseñanza Primaria de la provincia. Ambos lamentaban no haber podido asistir al acto por habérselo impedido motivos profesionales. El señor Gallego dio a continuación las gracias a todos los que, generosamente, habían coadyuvado al esplendor del acto, bien enviando su adhesión y su óbolo o asistiendo y tomando parte en él.
3. Don Tomás Peinado Herrera, Maestro Nacional con ejercicio en Mengíbar, hizo un bello canto a la figura del Maestro de escuela, tan menospreciado por la sociedad.
4. Don Carmelo Tejero Mejías, Maestro Nacional de Villanueva de la Reina, hizo una interesante historia de la figura del Maestro y de su misión en la sociedad, y resaltó la veneración infinita y la simpatía irresistible del Maestro de Maestros, don José del Moral Guijarro.
5. Don Manuel Jimena Medina, Maestro y Oficial del Ayuntamiento de Villanueva de la Reina, señaló que la misión del homenaje es servir de peldaño de esa



GRUPO DE EMPRESAS:

Belcrilux, S.L.

ALMACÉN Y VENTA DE MATERIALES
INDUSTRIALES ELÉCTRICOS E ILUMINACIÓN

Avda. Jarama, 7 - Teléfono: 91 485 01 72 - 28823 COSLADA (Madrid)
info@belcrilux.net



BELTRÁN Y CRIADO, S.L.

Ctra. Villargordo, km. 1. Salida 18 A-44
Teléf. 953 370 773 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)
mengibar@belcrilux.net

escalera que se forma entre el Maestro y el niño, y él se consideraba en ese momento como representante del conjunto de corazones infantiles a quienes don José del Moral había infiltrado los principios elementales de las Ciencias y las Artes, o sea, portavoz del sentir de todos ellos.

6. Recitación de la poesía “*El Maestro*” por el niño Pepito Álvarez Ortiz, que años después ocupó un importante cargo en el Gobierno Civil de Jaén.
7. Don José Plata Gutiérrez, del que hemos hablado antes, alumno de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, leyó la Memoria referente al premio a la Virtud, que la Academia de la Historia concedió a don José del Moral Guijarro en 1895.
8. Don Jacinto Lillo, Médico titular de Villanueva de la Reina, ensalzó la figura del homenajeado y dijo al pueblo de Villanueva que la lápida que se acababa de descubrir era una lección que, diariamente, estará dando el venerable Maestro, don José del Moral.
9. Don Juan José del Moral Medina, Veterinario de Higuera de Arjona, hijo del homenajeado, expresó la gratitud que sentía en esos momentos ante los actos que se estaban celebrando en honor de su padre.
10. Resumen de don Francisco Arias Abad, Maestro Nacional de Andújar y organizador del homenaje, que, además, de la figura de don José del Moral Guijarro, hizo una semblanza lírica del homenaje. Manifestó:

“Estamos en un acto insólito: el de un Maestro, que en el anónimo más admirable, ha consumido cincuenta años de labor en la escuela, ajeno a toda resonancia externa, atento en cambio, al suave y placentero estímulo de su espíritu, que es donde han hallado su voluntad materiales bastantes para tomar bríos, esperanza, fe, ansias de dar todo lo que era, todo lo que quería ser y todo lo que

él quería que fuesen su escuela y sus alumnos”.

A continuación, don Francisco Arias leyó los telegramas que el Ayuntamiento de Villanueva de la Reina dirigió al Ministro de Instrucción Pública y al Director General de Enseñanza Primaria, dándoles a conocer el homenaje que se le iba a rendir a don José del Moral Guijarro. El Ministro respondió con otro telegrama, que decía así:

“Ruégole felicite en mi nombre al Maestro que por su proceder y no sólo por su constancia se ha hecho merecedor a homenaje del pueblo”.

También destacó el señor Arias Abad los elogios a don José del Moral Guijarro, recibidos de compañeros de Rus, Villanueva del Arzobispo, Jaén, Higuera de Arjona, Martos, Cazalilla, Torres, Sorihuela del Guadalimar, La Puerta de Segura y Jabalquinto. Finalmente, dirigiéndose al homenajeado, dijo:

“Y tú, maestro benemérito, anciano por los años, juvenil por tu corazón, recibe este pobre pero entusiasta homenaje de los tuyos, tus hermanos de profesión, que lo hacen con un poco de triste envidia, porque la dicha que tú disfrutas hoy es privilegio tuyo...”

11. Finalmente, don José del Moral Guijarro, profundamente emocionado, agradeció con sentidas palabras a todos los asistentes las muchas manifestaciones de simpatía que había recibido en el acto, así como, especialmente, a don Juan José Gallego Blanco, don Francisco Arias Abad y al Ayuntamiento de Villanueva de la Reina, que ha sabido acoger con entusiasmo las iniciativas de los anteriores.

Todos los que intervinieron en el uso de la palabra fueron muy aplaudidos por el grupo numeroso de concurrentes al acto.

Hermanos MACHUCA SAETA panadería

- El más rico y extraordinario pan que se elabora
- Harinas de primerísima calidad
- Cocción perfecta

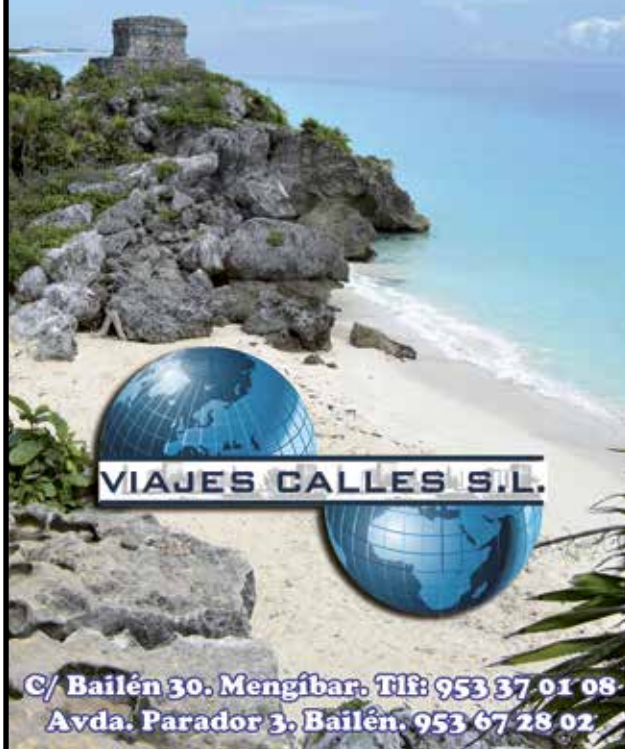


Total esmero para sus clientes

Les desea a todos unas Felices Fiestas

Avda. San Pedro Apóstol, 8
Teléfono 953 370 055
MENGÍBAR (Jaén)

Agencia de Viajes Calles
¡Tus vacaciones
al mejor precio!



VIAJES CALLES S.L.

C/ Bailén 30. Mengíbar. Tlf: 953 37 01 08
Avda. Parador 3. Bailén. 953 67 28 02

AUDITORIUM Café

BATIDOS NATURALES ZUMOS TROPICALES

GRANIZADOS DESAYUNOS

CÓCTELES CAFÉS

HELADOS GOFRES DULCES

CHURROS FRAPPÉS

Teléfono: 953 37 08 00
Pasaje Las Infantas (junto al Auditorio), Mengíbar

F1 informática

- ☐ Informática
- ☐ Móviles
- ☐ Servicio técnico
- ☐ Regalos para bodas
- ☐ Personalización de ropa
- [f /informaticaf1mengibar](https://www.facebook.com/informaticaf1mengibar)

ACADEMIA - FI

DESDE 1991

- ☐ Mecanografía e informática
- ☐ Clases primaria, ESO y bachiller
- ☐ Fitosanitarios
- ☐ Transportistas, CAP, ADR...
- ☐ TPC, Carretillero...
- [f /academif1](https://www.facebook.com/academif1)

A continuación, todos los asistentes fueron invitados, en el domicilio del señor don José del Moral Guijarro, a un espléndido *lunch*, en el que participaron, lógicamente, su esposa e hijos. A la hora del champán brindaron los señores Arias Abad, Gallego Blanco y don Juan Contreras Rubio, Maestro Nacional de Jaén, por el homenajeado, al que se unieron todos los compañeros presentes.

El Epílogo del Homenaje lo puso, y muy dignamente, don Agustín Serrano de Haro, Inspector Jefe de Enseñanza Primaria, en su escrito a don Francisco Arias Abad, que apareció en el folleto que la Comisión organizadora del homenaje editó posteriormente, del que destacamos por el sentimiento y la fuerza de sus palabras el siguiente párrafo:

“... ¡Mirad, Maestros jóvenes, mirad! ¡Cincuenta años enseñando sin desfallecer! Y enseñando en los pueblos, en esos mismos pueblos en los que dice la gente que no se puede enseñar, porque es hostil el ambiente, indiferentes los padres, tacaños los que ejercen autoridad. Y enseñando sin el prestigio profesional, de que a vosotros os rodea esta hora mundial (¡oh, el pobre maestro de hace cincuenta años!...) sin la tutela providente de unas instituciones generosas, sin una sólida capacitación que tiene ya enfocados todos los problemas... ¡Qué hermosa, qué fecunda, qué recia lección os da este venerable maestro que ha educado a diez generaciones, ganando cuatro reales al día!

Se hicieron eco del homenaje, entre otros, los periódicos “*El Magisterio Cordobés*” y “*El Magisterio Español*” de Madrid.

COSTE DEL HOMENAJE

La lápida, que dio nombre de José del Moral Guijarro a una calle de Villanueva del Reina, fue costeadada por los cuatro hijos del homenajeado, y la merienda de los niños y el *lunch* a los asistentes al homenaje lo fue por

don José del Moral Guijarro. Las cuotas de los compañeros adheridos ascendieron a 359'50 pesetas. Los gastos de circulares, sobres, franqueo y 300 ejemplares de los folletos editados del homenaje ascendieron a 411'50 pesetas. Hay que destacar que el déficit de 52 pesetas lo suplió el propio don José del Moral Guijarro.

FINAL

Creemos que la persona de don José del Moral Guijarro debió de ser muy conocida y elogiada en su tiempo, pero se olvidó por el paso de los muchos años transcurridos desde entonces. Es por ello, que hemos querido evocarla en este artículo, para que la figura de este gran hombre, Maestro ejemplar y persona buena, abnegada y sacrificada, sea conocida por las generaciones actuales, deje de estar en el olvido y la Reina y, cómo no, también de Mengíbar.

De mis contactos con sus nietos, doña Carmela y don José del Moral de la Vega, que lo conocieron en vida, tenemos que destacar, además de las muchas y grandes virtudes, reflejadas en la Memoria de la Academia de la Historia y en los testimonios de los que le conocieron, principalmente el haber sido profundamente religioso, bondadoso, dotado de especial tesón y fuerza de voluntad para recuperarse en los peores momentos, así como la simpatía y amabilidad con todos sus paisanos y amigos.

Forzosamente, también hemos de destacar su gran vocación por la enseñanza, que no sólo lo testimonió en sus cincuenta años de Maestro, sino en su familia, pues dos de sus hijos también lo fueron, así como seis de sus nietos y nietas. Todos ellos vieron en él su gran pasión y amor a la enseñanza y siguieron su trayectoria.

Sebastián Barahona Vallecillo

Cronista Oficial de Mengíbar

Salón Don Luis



DISCOTECA
CTD
DIFFERENT



RECINTO PISCINA MUNICIPAL

C/ Reina Sofía, s/n - Mengíbar (Jaén)

Teléfono: 953 370 630

NUESTRAS MUJERES EN LA FERIA

Al observar como las mujeres de Mengíbar
hacia la feria se dirigían con la alegría típica
de estos festivos días, surgió esta poesía.
Intentado hacer rima desde la venta hasta la campiña
ya van para la feria, la pelirroja, la rubia, la morena
engalanadas con vistosos trajes de flamenca
rojo carmín en los labios, claveles, alfileres y peinetas
adornando sus hermosas y vistosas melenas.
En el recinto ferial, las casetas adornadas con farolillos,
banderines y guirnaldas retumban sus entrañas
al compás de las sevillanas.
Sombreros y monteras toreras lucen por montera,
al son de los compases de palmas, bailes y castañuelas.
de esa graciosa forma a todos se embelesan
disfrutando del buen comer de la tierra.
Degustan jamón pata negra, queso de la tierra manchega
regados con un buen fino montilla que de inmediato
todas las penas del ajetreado día les quita
a la vez que a continuar con la feria las anima
a la pelirroja, la rubia, la morena
hasta dar por finalizadas las fiestas de mi hermosa feria.

Carmen Pérez García



C/ Real, 78
953 370 466

Todos los permisos
- CAP
- ADR



Les desea unas Felices Fiestas
 Baño - Canastilla - Bebé - Sport
 Vestir - Ceremonia - Bautismo
 Comunión - Calzado
 Complementos
 De 0 a 14 años



C/ Rafael Alberti, 4
 (Junto a Corticolor y
 Estación de Autobuses)
 MENGÍBAR (Jaén)
 Telf.: 953 37 14 91



C/ Rafael Alberti, 2 (Frente Estación Autobuses)
 Mengibar (Jaen)

Tlf. y Fax: 953 37 11 82 - Móvil: 610 99 59 54

*Desde Corticolor les deseamos a
 todos los Mengibareños unas Felices Fiestas*

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Todo tipo de Cortinas, Estores, Barras,
 Panel Japones, Colchas y todo lo necesario
 para decorar su hogar.

En este año tan especial le haremos un
 15% dto en todas las cortinas de su hogar.



SENTIMIENTO ROJILLO

Una temporada más y aún parece un sueño todo lo que este club está consiguiendo y todo el apoyo que recibe de parte de todos sus paisanos a través de sponsor, categorías inferiores, jugadores, afición y todo un pueblo que nos sigue y sabe que tiene un equipo en segunda división que lleva el nombre de nuestro pueblo por todo el territorio Español. Gracias a todos porque todos formáis el cd software del sol at Mengibar y habéis hecho posible un año en el que se han cumplido todos los objetivos:

- Mantenemos sobradamente la categoría en 2ª División, en el año más competitivo que se recuerda en esta categoría.
- Volvemos a ser CAMPEONES de la Copa Diputación por tercer año consecutivo.
- Hemos tenido, después de muchos años, equipo de fútbol seniors.
- Hemos tenido equipo filial de fútbol sala compitiendo a nivel provincial.
- Un equipo de féminas que se reivindica y evoluciona con determinación.
- 15 categorías inferiores con más de 200 niños a los que formamos e inculcamos valores que nos definen: ESFUERZO-DEPORTIVIDAD-COMPAÑERISMO-RESPECTO-SUPERACION.
- Pasamos un inolvidable día de convivencia toda la familia del club en el que equipos seniors, categorías inferiores, sponsor y aficionados interactuaron y disfrutaron de una comida juntos.
- Y hemos conseguido reunir a los mejores sponsor que se puede tener, un grupo de empresas de nuestro pueblo que nos da su impulso y mantiene viva la llama de esta ilusión, de que ésto no sea un sueño pasajero y que se sienten parte de nuestro proyecto.

Todo esto con la incansable colaboración de nuestro Ayuntamiento que nunca nos ha dejado solos y siempre está ahí para apoyarnos y hacer que este proyecto tire hacia adelante.

Por todo esto GRACIAS a todos por vuestro apoyo y esperamos seguir viéndonos por nuestro/ vuestro pabellón y campo de futbol viendo y apoyando a nuestros pequeños y equipos seniors, y haceros sentir orgullosos de un club del que formáis parte y que se siente orgulloso de donde viene y de representar a su pueblo.

Deseando dar comienzo a otro ilusionante año deportivo en Septiembre, para el que ya estamos trabajando, desde el CLUB CD SOFTWARE DELSOL AT MENGIBAR, os deseamos FELICES FIESTAS EN HONOR A NUESTRA PATRONA STA. MARIA MAGDALENA.





GESTIOLIVO

Gestión Integral del Olivar

- GESTIÓN DE FINCAS

- SERVICIOS AGRÍCOLAS

- FERTILIZANTES Y

FITOSANITARIOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL

 **FERTINAGRO**
BIOTECH
ESPECIALISTAS EN NUTRICIÓN VEGETAL

Microquel
MIX

Micro
Quel
Amino
Cuaje

elisol **SUPERBIA**

FoliTop
Amino Nitro



Oficina Central
C/ Correa Welison 1º - 2º
23003 - Jaén



+34 953 82 49 23



oficina@gestiolivo.es



Almacén
Carretera Villanueva, 41
23628 - Cazalilla



+34 953 12 14 40



almacen@gestiolivo.es



www.gestiolivo.es

EL TEATRO: NUESTRA PASIÓN



Queridos/as mengibareños/as

De nuevo y con motivo de nuestras fiestas patronales, el grupo de teatro Santa María Magdalena os saluda. Como cada año estamos preparando una nueva obra que se estrenará el 14 de julio sábado a las 21:30, en el auditorio municipal. Su título será: El Pueblo en Llamas.

Este grupo se caracteriza por la ilusión con la que todos disfrutamos en cada uno de los ensayos con las anécdotas y aventuras de las que todos en mayor o menor medida participamos. Como nuestro Esteban, a quien siempre se le olvidan sus gafas y el día que las lleva se le olvida el guion; o nuestra Paquita, tan dependiente de nuestra Rafi que, gracias a su paciencia con ella, Paquita lo da todo ante el público, sin olvidarnos de la virtud que tiene Rafi para salir siempre airosa en el escenario. Y qué decir de nuestro joven Alonso, que habla tan rápido que no hay quien le pille el paso, pero al final nos sorprende porque delante del público lo hace correctamente.

Aunque si algo empieza a ir mal, tranquilidad, María José nos corrige antes que cante un gallo. Y qué decir de nuestra alocada Toñi, que con sus estrepitosas carcajadas nos contagia

su alegría a todos; o de nuestra Mari, que con la tranquilidad que la caracteriza tiene el don especial para arrancar la sonrisa del público. Y como siempre contamos con Leonor García, nuestra desenvuelta presentadora, Mari Moya, encargada de la presentación, leal y siempre dispuesta a colaborar, y Juan Chica, que gracias a su música consigue que la obra sea amena y alegre.

Además, este año se nos han unido Dolores, Elvira, Natalia y Lola, de quienes estamos seguros que lo van a hacer muy bien y disfrutarán de la experiencia. Y al timón de este barco se encuentra Manoli García, que de cualquier trivialidad es capaz de desarrollar un guion teatral y que con sus atropelladas peripecias consigue que el público pase una agradable velada.

Todos los miembros del grupo de teatro Santa María Magdalena os desean una feliz feria y fiestas a todos y todas los mengibareños y mengibareñas.

**GRUPO DE TEATRO SANTA MARÍA
MAGDALENA**

MI GLOBITO

INMACULADA BERENGUER NAVARRO

miglobitoinfantil@hotmail.com -  Tel.: 677 04 01 26

C/ Real, 44 - 23620 Mengíbar (Jaén)



Mi Globito



@miglobito



Centro
FORMA-T

- **CAP**
- **IDIOMAS**
- **FITOSANITARIOS**
- **CURSOS EARLING**
- **CURSO DE TRANSPORTISTA**

- **BIENESTAR ANIMAL**

- **OPOSICIONES**

- **TPC**

- **PODA**

C/ Sevilla, 27
Tel.: 953 37 28 37
Móvil: 667 734 200

CENTRO HOMOLOGADO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE FOMENTO



www.centroformate.es

MENGÍBAR

Auto Escuela Rosa
Centro Forma-T

*Tu autoescuela
de confianza*

**Autoescuela
Rosa**

**Obtención de todos los permisos
Cursos Intensivos**

BAJO LA DIRECCIÓN DE: ROSA TORRES SERRANO
C/ Sevilla, 27 - Tel.: 953 37 28 37 - MENGÍBAR
Móviles: 657 948 205 - 953 37 28 37

SÍ, FLAMENCO, FLAMENCO

Durante ocho siglos, la correcta convivencia en Al-Ándalus de tres culturas judía, cristiana y musulmana creó una diversidad cultural única e irrepetible. El fruto de este mestizaje se ha convertido en lo que somos actualmente, una cultura original y signo de identidad en el resto del mundo.

El flamenco tanto como manifestación artística-cultural, así como lenguaje (ya que es expresión humana respecto a sentimientos y experiencias), es “Marca España” y es el fruto más reconocido de esa diversidad cultural forjada en Andalucía y que actualmente nos representa y es por la que somos reconocidos, los españoles, en el resto del mundo.

En la actualidad el significado del flamenco está devaluado y es normal que en muchas ocasiones cuando indicas que te gusta el flamenco, tengas que reiterar: sí, el flamenco, flamenco, -¡cómo si existirá otro arte que así se denominara!-. Muchas veces nuestro interlocutor te puede contestar con gesto extrañado y de sorpresa: ¿y eso?;- algo que no hace nada más que desvelar los estúpidos prejuicios que siguen existiendo en torno a este arte-. Pero no acaba ahí la cosa, posteriormente es capaz, el muy valiente, de añadir a la conversación una retahíla de artistas que nada tienen que ver con el flamenco.

Es por esto que los aficionados tenemos que sufrir, lidiar y aclarar en multitud de ocasiones, entre el público no aficionado, el correcto uso del término flamenco, ya que en la actualidad se utiliza comúnmente vocablos como “flamen-



quito” o “flamenco-fusión”, que intentan calificar “el flamenquito” como el hermano pequeño del arte Flamenco. El término flamenquito, no existe y confunde, pues NO es una evolución del flamenco actual a los nuevos tiempos al mezclarse con distintas músicas e instrumentos. Es decir, artistas como El Barrio, Paco Candela o Niña Pastori, no hacen flamenco, hacen pop-andaluz, canciones pop, con connotaciones del folclore de Andalucía, pero en ningún caso cantan: solea, temporeras, tarantas o seguirillas. Otra cosa fueron artistas como Manolo Caracol, Pepe Marchena o Camarón, que cantando flamenco y basándose en la raíz, incorporaron instrumentos o crearon estilos personales.

El término “Flamenquito” es una palabra huérfana, sin significado, no así el Flamenco, arte creado y basado en el mestizaje cultural de Andalucía. Flamenco viene del árabe morisco felahmenkub. Felah significa campesino, y menkub; En árabe hay dos tipos de expropiación: cuando te quitan los material eres un “mindú”, de ahí la palabra mindundi, mientras que cuando te quitan lo material y lo inmaterial, lo que tienes y lo que eres, cuando dejas de ser lo que has sido siempre, cuando lo has perdido todo, te convier-

La despensa

porque pagar más...

**JAMONES - QUESOS - EMBUTIDOS
CONSERVAS - CARNES - DROGUERÍA
- BEBIDAS - BOLLERÍA - CONGELADOS -
COMIDA PARA MASCOTAS -...**



POLIGONO DE PAPELERA

23620 Mengíbar (Jaén) 625 64 90 90



AUTOCARES

CALLES



TAXIS

Manuel Pérez Calles

Móvil: 678 568 358

Telf. y Fax: 953 37 22 56

23620 Mengíbar (Jaén)

autocaresperezcalles@hotmail.com

tes en un marginado en un excluido, entonces eres un “menkub”. (Documental Las llaves de la memoria de Jesús Armesto, 2006). De esta manera se forjó el termino Felah-menkub (flamenco) inicialmente no era el arte, era la persona, el campesino marginado.

No permitamos entonces que palabras sin significado como “flamenquito” nos quiten los que hemos forjado durante tanto tiempo, no permitamos sentirnos como marginados, raros o catetos, al decir que sentimos y amamos este arte, pues disfrutamos de un arte con historia, único e irrepetible del que debemos sentirnos orgullosos.

Por nuestra peña pasaron durante este año pasado verdaderos artistas flamencos y para que nos os confundáis (aquellos que desconocéis) y recordéis sus nombres os los indicamos: María



Terremoto, Nono Jero, David Palomar, Rafael Rodriguez, Jesús Méndez, Miguel Salado, Alfredo Tejada, Antonio Carrión, Coronel Chico... además aprovechamos y os invitamos a visitar nuestra Peña Flamenca La Arroyá, para que la cultura musical del flamenco aumente día a día en nuestro municipio.

Fernando Chica

ManuCampo

★ ★ ★ hair style & make up ★ ★ ★

C/ Real, nº 6 cita previa

682 779 969



MECOTRANS, S.C.A.

TRANSPORTES NACIONALES E INTERNACIONALES

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DE TRANSPORTE

Ctra. Bailén - Motril, s/n

Telf.: 953 37 04 32 -- 953 37 04 42 - Fax: 953 37 13 03

23620 MENGÍBAR (Jaén)



E-mail: mecotrans@mecotrans.es

Pág. Web: www.mecotrans.es

GP *talleres* *motor*

*7a coche en
buenas manos
al mejor precio.*

Vehículo de Cortesía

SE PASAN ITV

Electricidad del Automóvil

Neumáticos

Diagnóstico de Vehículos

Gregorio: 617 475 393

C/ Santiago, 94

Paco: 664 146 469

23620 Mengíbar (Jaén)

talleresgpmotor@gmail.com

FALLECIÓ DON DIEGO GALINDO BAILÓN, ILUSTRE MENGIBAREÑO E HIJO ADOPTIVO DE MÉRIDA



In Memoriam

El 29 de octubre del pasado año, 2017, falleció en Mérida (Badajoz), don Diego Galindo Bailón, un ilustre mengibareño, cuando contaba 84 años de edad. Por tal motivo, quisiéramos recordarlo en esta revista, que se acerca a todos los hogares de Mengíbar, donde fue muy querido, haciendo justicia a sus muchos valores y cualidades, que le caracterizaron durante su vida.

Don Diego Galindo Bailón nació en Mengíbar, el 13 de mayo de 1933, en el seno de una familia, formada por unos ejemplares padres, Diego Galindo Gómez, funcionario del Ayuntamiento y organista y sochantre de la parroquia de San Pedro, y Concepción Bailón Medina. En aquel hogar, cristiano y honrado, nacieron diez hijos, pues, además de Diego lo hicieron: Juan, Trinidad, Teresa, Manuel, Antonio, José Antonio,

Manuel, Luis y Francisco, ocupando Diego el quinto lugar entre ellos.

Realizó en Mengíbar sus estudios primarios, ingresando después en el Seminario Diocesano de Jaén, donde desarrolló y perfeccionó su gran vocación musical, que había vivido en el seno familiar, dada la profesión de su padre, y que le había de caracterizar a lo largo de su vida, además de realizar estudios de canto gregoriano, su gran pasión.

En 1957, con 24 años, llegó a Mérida (Badajoz), donde trabajó en una fábrica de hormigón (INHOR), pasando después a la sucursal del Banco de Bilbao-Vizcaya, también de Mérida, llegando a ser Director de la misma. Fue también Gerente de una Autoescuela y Jefe de una empresa de Limpieza, ambas en la misma localidad. Pronto puso de manifiesto sus aptitudes musicales, creando un coro parroquial y fundando en 1978 la que sería famosa Coral “Emérita Augusta”, de la que fue Director, de forma ininterrumpida, durante 35 años, presidiendo también en un tiempo la Federación Extremeña de Corales, bajo cuyo mandato, Diego potenció la música coral en más de medio centenar de poblaciones de aquella comunidad autónoma.

Todas esas y otras actividades culturales le hicieron ser muy conocido y querido en Mérida, hasta el extremo de que el viernes, 3 de junio de 2005, el Pleno Extraordinario del Ayuntamiento de

Raúl Gómez
Fotógrafo

www.raulgfotografo.com



C/ Sevilla, 25 Mengíbar 953 036 676



Mérida aprobaba el nombramiento de HIJO ADOPTIVO de Mérida en un acto público, celebrado en el Centro Cultural “Alcazaba”. En el mismo, tras la adhesión al nombramiento por parte de los dos grupos municipales, el Alcalde de aquella ciudad, don Pedro Acedo, destacó el talento musical y personal de Diego. Entre otras palabras, dijo, textualmente: *“... esta sabia ciudad y los emeritenses supimos aprovechar desde el primer momento el talento musical y personal de Diego Galindo. Creímos que era Diego quien necesitaba de Mérida, pero resultó ser al contrario: Es Mérida quien tiene necesidad de Diego, de su incansable espíritu solidario, comprometido y entregado. Es la ciudad quien necesita de este hombre que siempre está cuando se le llama...”*

Al solemne acto asistieron sus familiares, las autoridades municipales, los principales establecimientos y asociaciones culturales y gran número de personalidades de la localidad, que harían larga su enumeración. De Mengíbar, cómo no, no faltaron sus amigos de la infancia, entre ellos, don Juan Párraga Barranco, el sacerdote que lo casó, así como sus hermanos, sobrinos y una representación municipal. Todos ellos estuvieron en la cena homenaje, donde el Primer teniente de Alcalde de Mengíbar regaló a Diego Galindo un cuadro de plata sobre cristal con un arco de la plaza y la torre mengibareña. También recibió obsequios de sus hermanos y sobrinos, además de sus muchos amigos de Mérida, sin que faltara el de la Coral “Emérita Augusta”.

Quedó de manifiesto en el homenaje, en el que tuvimos la suerte de estar presentes, el gran cariño que profesaban a Diego Galindo en Mérida. Al frente de la citada Coral fue embajador de aquella ciudad por toda España y por importantes ciudades de Europa, como París, Viena, Praga y otras de Alemania. También fue elogiado por su humor, sencillez, humanidad, entusiasmo, tesón, constancia y paciencia para dirigir aquella Coral, formada por personas no profesionales.

Van a cumplirse 13 años de aquel gran homenaje que recibió el gran Diego Galindo en Mérida y, precisamente, en su Mérida falleció, rodeado de su esposa, Isabel La Torre Vicioso y de sus seis hijos.



Su muerte fue muy sentida en la localidad emeritense, como lo prueba la comunicación del Presidente de la Junta de Extremadura, don Guillermo Fernández Vara, dirigida a la familia de Diego, en la que, textualmente, dice: *“A través del presente, en nombre del pueblo extremeño y en el mío propio, recibid mis más sinceras condolencias por el fallecimiento de Diego, una persona que es referente de la cultura musical de Mérida y de Extremadura. Soy consciente del profundo dolor y, a pesar de que las palabras no pueden mitigarlo, sí quiero enviaros un abrazo grande y toda la fuerza para afrontarlo. Un abrazo”*.

Pero también Mengíbar debe a Diego Galindo un merecido homenaje, pues siempre amó y nunca olvidó a su pueblo natal, como lo demuestra el Himno a Santa María Magdalena, la patrona de Mengíbar, de cuya letra y música, él fue autor, siendo cantado, oficialmente, en Mengíbar, el 21 de julio de 2002, Y también compuso la música y letra del Himno a la Bandera de Mengíbar, cantado por primera vez el 21 de julio de 1993, en Mengíbar, por la Coral “Ossigi” de Mengíbar, en los Juegos Florales, con motivo de las Fiestas en honor de Santa María Magdalena, actuando de mantenedor el poeta, don Felipe Molina Verdejo, siendo izada por primera vez la bandera, conjuntamente, por doña María Dolores Lérica Torres, entonces Concejala de Cultura, y por Manuel Criado Bailón, autor del diseño de la misma.

También siempre recordaremos el haber venido en varias ocasiones a su pueblo natal con su famosa Coral “Emérita Augusta” para actuar en nuestra bella plaza de la Constitución, que, a pesar de haber pasado tiempo, nunca se olvidarán aquellos conciertos. Diego fue un gran amante de las bellas tradiciones de Mengíbar, como los Rosarios de Septiembre, y en muchas ocasiones se desplazó a nuestro pueblo para cantar esos bellos y entrañables Pregones, como su padre y hermanos tantas veces hicieron.

Y no quiero olvidar, en 1956, cuando aún vivía en Mengíbar, su gran afición al teatro, habiendo formado y dirigido un grupo teatral de aficionados, representando varias obras, entre las que destaco la comedia de Víctor Ruiz Iriarte “Juego de Niños”, que alcanzó gran éxito.

Por todo lo dicho, podemos concluir diciendo que Diego Galindo siempre fue una persona única, inteligente, con un buen sentido del humor, y dotado con grandes valores, cualidades y virtudes, así como un gran amigo, siempre dispuesto a demostrarlo, además de ser un buen esposo, padre y abuelo.

Para finalizar, quisiéramos expresar desde estas líneas nuestro profundo sentimiento de dolor a su querida esposa, hijos y nietos. Ese dolor ha unido también a mengibareños y emeritenses, pues ambos hemos lamentado la muerte de este Hijo Ilustre de Mengíbar y, a la vez, Hijo Adoptivo de Mérida.

Que nuestro buen amigo, Diego Galindo Bailón, descanse en la Paz del Señor.

Sebastián Barahona Vallecillo
Cronista Oficial de Mengíbar

Inauguración titularidad pública de Casa Palacio por Susana Díaz presidenta de la Junta de Andalucía





ROMERO

Joyeros

DISEÑO Y FABRICACIÓN PROPIOS. HACEMOS REALIDAD TUS SUEÑOS

Gemólogo especialista en diamante. Taller propio de joyería y relojería



C/ Bernabé Vallecillo Olea, 12

Telf/Fax: 953370031

MENGÍBAR (Jaén)

info@romero-joyeros.com

www.romero-joyeros.com

Plaza Ramón y Cajal, 7

Telf: 953695830

LINARES (Jaén)

MIRIAM NATHALY MENJIVAR



Miriam Nathaly Menjivar se levanta mucho antes del amanecer. A esa hora el Cerro del Embrujo, allá por El Zancudo, se presenta plateado bajo la luz del Dios Luna, Señor del Espejo Humeante. Todavía ululan los últimos tecolotes y el coyote, siempre incansable, siempre tenaz, recorre la quebrada buscando su micoleón de cada día para llevarse a la boca. Por todo el cerro se comienzan a intuir las sombras en las casitas de adobe que poco a poco van despertando.

Miriam Nathaly Menjivar se levanta bien de mañanita, mucho antes que su padre y sus hermanos. Cuando sale de su humilde catre en el último rincón del no menos humilde ranchito donde viven todos apiñados, su mamá ya encendió el fuego y calienta el comal. Las cenizas, blancas como el cabello de las brujas buenas del bosque, se desparrraman por el suelo de arena apelmazada.

Después baja a la quebrada con el hualcal en la mano, una toallita que utilizará como yagual en la otra, con él podrá trasportar el agua sobre su cabeza más fácilmente. Agua para hacer el café, para asearse y lavar los trastes. Agua que en la mayoría de las viviendas de Nauhaterique, en la mera frontera entre Honduras y El Salvador, nunca sale del chorro, porque aquí todavía no llegó el agua potable.

Al llegar cerca de la quebrada el viejo venado, que pasó la noche escondido en el charral,

corre espantado. Algunas mujeres ya hacen el camino de vuelta, suben la colina a oscuras tratando de no tropezar con las piedras del suelo. Las hay jóvenes compañeras de Miriam, otras son mujeres adultas, casadas, solteras, viudas, también ancianas que abandonadas por sus hijos o por el destino, parecen cargar la pena de todas sobre sus espaldas.

Cuando llega arriba del cerro, donde queda su casita, su papá ya vigila la puerta. Severo, seco, ceñudo. A sus espaldas el fuego del comal proyecta extrañas luces y sombras sobre su figura. Un estremecimiento recorre la espalda de Miriam Nathaly Menjivar. Al cruzarse en la puerta, el papá deja ir un gran caño de humo de tabaco y saluda a su hija.

Despierta a sus hermanos pequeños, les ayuda a vestir, mientras su mamá acaba de echar las tortillas del desayuno. Algunos días, los menos, el desayuno viene acompañado de un puño de frijoles y huevo, un guineito asado o tajadita de yuca, otros, los más, sólo la tortilla con sal y café.

Para ir a la escuela camina hora y media hasta Rancho Quemado, ya a este lado de la frontera, en El Salvador. Porque ella y su familia son salvadoreños, aunque vivan en Honduras. A veces, su papá habla con otros hombres de la comunidad de un Fallo en un Tribunal lejano, y di-



Pinturas y Decoración Decolor Andalucía

C/ Santa Amalia, 9 - 23620 Mengíbar (Jaén) - Tel. y Fax: 953 37 25 57



¡Visítanos en Facebook!

drogueriayperfumeriasebastian

www.drogueriasebastian.com



Droguería
y
Perfumería

Sebastián

Avda. S. Pedro Apóstol, 12
Mengíbar
Tlf.: 953 372 790

C/ Ángel Méndez
esq. Ramón y Cajal
Villargordo
Tlf.: 953 378 261



PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN EN
ALMERÍA, GRANADA, JAÉN Y MÁLAGA

CONTACTO

gerencia@mpicoating.es / 657 861 154
comercial@mpicoating.es / 678 465 988
ventas@mpicoating.es / 608 290 585



cen, que desde entonces todo fue a peor. Al alba, los primeros rayos del Dios Sol la bañan de luz ya cerca del puesto fronterizo del Paso del Mono donde un grupo de niños y niñas hacen cola con sus documentos migratorios en mano.

Justo al pasar la frontera, Doña Olimpia, la Niña Olimpia, reparte entre los más pequeños café de maicillo elaborado con canela y pimienta, a veces pan dulce que ella misma prepara en su viejo horno de leña. A Miriam Nathaly le fascina el pancito dulce de la Doña Olimpia, pero le da pena acercarse.

- Mi niña Miriam, tomá este pancito para tus hermanos...

Tan sabia siempre la Niña Olimpia. El pancito desaparece rápido en la mochila.

Cuando empiezan las clases, ella, se sienta en primera fila. Las horas van pasando, el hambre aumentado... el hambre es como una punzada en la panza, una descarga eléctrica que sube por la garganta y te seca la boca. Dolor de cabeza, calambres en los brazos, en las articulaciones. Flojedad, sueño, las grandes ganas de no hacer nada. Fiebre. También el hambre es dolor físico, ese que duele en el cuerpo y en el alma...

A las 12 de la mañana, hora del almuerzo en Centro América, cientos, miles de niños aguantan hambre. Así también le tocaba a Miriam Nathaly hasta hace bien poquito, ahora un comedor escolar da comida a niños y niñas como ella. Ese comedor lo financian el ayuntamiento de Mengibar, allá en España y la ong Semillas de

Esperanza. Unas cuantas tortillas de maíz, unos frijolititos revueltos, cuajada, a veces pollo y papitas... si Miriam Nathaly pudiera pedir un deseo, sería comer así todos los tiempos.

Como cada tarde, cuando los y las niñas regresan a sus hogares allá en Nauhaterique, la lluvia cae inclemente sobre ellos. Resguardan sus libros y documentos, sus bienes más preciados, bajo bolsas de plástico para que no se mojen. Empapados pasan la frontera y se dirigen a sus comunidades.

A la caída de la noche, después del ir por segunda vez a la quebrada por agua, lavar, limpiar, moler el maíz... Miriam Nathaly hace sus tareas escolares bajo la luz de una vela. Otras veces, cuando ni siquiera hay vela, lo hará a la vera del viejo comal.

Por el cerro se van apagando las últimas luces de las casitas, la anciana que recoge agua en la quebrada, hace rato se durmió en su vieja hamaca, a pesar de los años nunca se acostumbró a dormir en la cama como hacen los cheles. Ululan los tecolotes, despierta el coyote y el venado.

Lejos de allí Doña Olimpia, la Niña Olimpia, hacen pancito dulce en su horno de barro para repartir mañana entre los escolares... tal vez, después de todo, todavía queda esperanza.

Duerme Nauhaterique.

Desde Semillas de Esperanza Mengibar queremos agradecer su apoyo al pueblo de Mengibar. Y desearles una felices Fistras de la Malena.

Francisco Martínez Criado





CRISTALERÍA NTRO. PADRE JESUS

Les desea al pueblo de Mengibar Felices Fiestas

- Cristalería en general
- Carpintería de aluminio
- Persianas de exterior e interior
- Vidrio templado y laminado de seguridad
- Vidrieras emplomadas decorativas
- Fusing

- Resina
- Mamparas de baño
- Cuadros (stock permanente de molduras)
- Toldos para balcones, patios, ventanas, comercios, etc.

SGG CLIMALIT
Un buen ambiente
INSTALADOR OFICIAL

**¡NUEVA
DIRECCIÓN!**

C/ Sevilla, 36 - local 6
23620 MENGIBAR (Jaén)

Email: cristalerianpj@hotmail.com

Tel/Fax: 953 372 391 - Mov.: 645 936 679

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

RAFALÍN GARCÍA DELGADO S.L.



**AZULEJOS
PAVIMENTOS
BAÑOS
MAMPARAS
ESTUFAS
HERRAMIENTAS**

SERVICIO DE GRUAS Y CONTENEDORES

953 37 07 87 - 637 71 82 69





Pregon de Romería 2018



Romería 2018



Romería 2018



Dispositivo de Cruz Roja en Romería



PaintBall en la semana de la juventud



Bibliopiscina 2017



Divertilandia infantil 2017

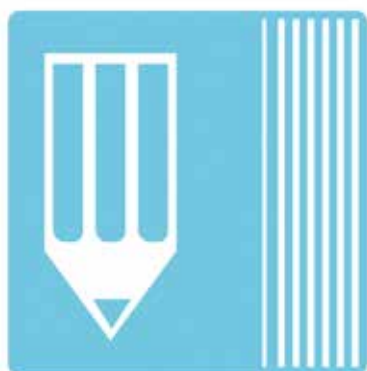


Escape Room



Papelería - Artículos de bebé

Sareja



Calle Real, 19 - MENGÍBAR (Jaén)
Teléfono 953 370 757



**Instalador
Autorizado: CANAL+**

José Luis Navas - 630 751 582

Avda. Andalucía, 4 - Tlf.: 953 371 447 - MENGÍBAR (Jaén)

la **TASCA**
tapería



C/ Pablo Picasso s/n
Mengíbar

f [latascataperiamengibar](#)



C/ Ruiz de Alda, 2
y
Parque Municipal

MENGÍBAR

f [Pub-Carpe-Diem](#)



Ajedrez viviente



Ajedrez viviente



Partida simultanea de ajedrez



Jornadas íberas



**Nombramiento Casa de la Cultura
María Sampedro Bravo Venzalá**



Jornadas íberas



**Nombramiento Casa de la Cultura
María Sampedro Bravo Venzalá**



TAPAS VARIADAS - TODO TIPO DE RACIONES

COMIDA PARA LLEVAR

**ABIERTO TODOS LOS DÍAS
DESDE LAS 8:00 H. HASTA LAS 2:00 H.
TEL.: 722 758 178**



**ESCAYOLAS Y YESOS
MENGÍBAR, S.L.**

**ESPECIALIDAD EN
YESO PROYECTADO Y A MANO
TODO TIPO DE ESCAYOLAS
FIJAS Y DESMONTABLES
TABIQUERÍA DE PLADUR Y
ALISADO DE GOTELÉ**

*Gil Martínez Beltrán
C/ Huelva, 4 - Mengíbar (Jaén)
Tlf.: 617 767 178
escayolasyyesosmengibar@gmail.com*



EXPOSICIÓN:
C/ MIGUEL DE UNAMUNO, 7.
(detrás del cuartel)
MENGÍBAR (Jaén)

**TLF./FAX: 953 370 211 - 953 372 137
MÓVIL: 655 757 304 - 674 010 866**



- TOLDOS PARA PATIOS Y TERRAZAS • PÉRGOLAS
- TOLDOS BRAZO INVISIBLE • ENROLLABLES
- CAPOTAS - MARQUESINAS • MOSQUITERAS
- CONFECCIÓN DE LONAS PARA REMOLQUES Y CARPAS EN



Gala de Coronacion de la Corte Real 2017



Homenaje al ausente 2017



Fiesta de la espuma 2017



Tirada de caramelos y cohetada 2017



Espectáculo durante la gala de coronación



Comisión de festejos en concurso de pintura



Procesión Santa M^a Magdalena



Procesión Santa M^a Magdalena

la centrifugación existe perfecta

**centrifugación
alemana** 

Les desea
unas

Felices Fiestas

Administración y ventas:

Ronda de Los Olivares, 51-53
23009 - Jaén - Spain
0034 953 281 584
info@centrifugacionalemana.com

Servicio técnico y talleres:

Pol. Atalaya, 3
14600 - Montoro - Córdoba - Spain
0034 957 160 851
talleres@centrifugacionalemana.com



www.centrifugacionalemana.com

PÓRTICO DE FERIA

30 JUNIO

Concentración de Aeromodelismo

Campo de Fútbol. 19:00h.

Inicio Torneo de Baloncesto

Pabellón deportivo. 19:00h.

1 JULIO

Zumbatrón

Paseo de España. 20:00h.

Concierto de Verano

Agrupación Musical

Casa Palacio. 21:30h.

Final Torneo de Baloncesto

Pabellón deportivo

3 JULIO

1ª Jornada Festival de Teatro Aficionado

Obra: ¡Anda mi madre!

Casa de la Cultura. 21:00h.

Entrada benéfica: 2€

Actuación Academia FyM

Auditorio Municipal. 21:30h.

6 JULIO

Torneo de Natación

Piscina Municipal. 20:30h

Presentación literaria

‘Rosas de Salón’ de Manuela Checa

Casa Palacio. 20:30h

7 JULIO

Concentración Power Box

Paseo de España. 10:30h.

Torneo Nocturno de Ajedrez

Campo de fútbol 22:00h

Espectáculo ecuestre: Magos de la equitación

Recinto Ferial 21:30h

Experiencia Zombi

Casa de la Cultura. 23:30h

8 JULIO

Quedada MTB

Plaza de la Constitución.

08:00h

Paseílo Ecuestre

Paseo de España. 10:00h

Concurso de Pipirrana, Sevillanas y juegos infantiles

Pistas colegio 72 viviendas.

20:30h

9 JULIO

2ª Jornada Festival teatro aficionado

Obra: ‘Del sueño, ¿a la realidad?’

Casa de la Cultura 21:00h.

Entrada benéfica: 2€

10 JULIO

Yincana Urbana Joven

Parque Santa María

Magdalena (la piedra) 20:00h

12 JULIO

3 Jornada festival Teatro Aficionado

Obra: ‘Mirada Turbia, Corazón Claro’

Casa de la Cultura. 21:00h.

Entrada benéfica: 2€

13 JULIO

XXIII Festival de Flamenco Mengíbar

Caseta Municipal. 22:30h.

Entrada donativo: 3€

14 JULIO

Concurso Nacional de Albañilería

Parque Municipal 08:00h

Concurso de Tiro al Plato

Campo de tiro “Las Piedras” (Linares). 09:00h.

Inicio Torneo Fútbol 24h

Pabellón deportivo. 12:00h

Concentración Motera

Paseo de España. 18:00h

Torneo de fútbol “Veteranos”

Campo de Fútbol. 20:30

Teatro grupo San Pedro Apóstol

Obra: ‘El pueblo en llamas.’

Auditorio Municipal. 21:30h.

Entrada benéfica: 3€

15 JULIO

Concurso Nacional de Pesca

Reparto de puestos: Churrería

Zambombas. 06:00h

Concentración Motera

Paseo de España. 10:00h

17 JULIO

Gala final Teatro aficionado.

Obra: ‘Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?’

Casa de la Cultura. 21:00h

19 JULIO

Actuación Flamenca

“Compañía Mª del Mar Ramírez”

Auditorio Municipal. 21:30

La concejalía de fiestas se reserva el derecho de modificar total o parcialmente la programación. Los posibles cambios se publicarán a través de los diferentes canales de comunicación oficiales existentes.



Flor de Cerezo

*Tocados y Complementos
Artesanales*

MODA FLAMENCA

MODA FIESTA

**OUTLET EN
VESTIDOS DE NOCHE**

VERÓNICA CEREZO
DISEÑADORA

Mengíbar C/ Reina Sofia 47, ☎ 678 731 080

PROGRAMACIÓN

Ferias y Fiestas en honor a

Santa María Magdalena

que se celebrarán en Mengíbar

del 20 al 25 de Julio de 2018

20 JULIO

- Feria Día: Grupo Raíces Flamencas Paseo de España. 14:00h
- Caseta Municipal: Coro Romero Desde Adentro Caseta Municipal. 23:00h.
- Concierto Aslandticos Caseta Joven. 01:30h

21 JULIO

- Concurso Pintura infantil Plaza de la Constitución. 09:00h
- Fiesta del agua, cohetada y fiesta de la espuma Plaza de la Constitución 10:00h
- Feria Día: Grupo Guadalimar 14:00h. Paseo de España
- Concentración Cabezas Tractoras Polígono Andrés Párraga. 19:00h
- Gala Inicio de Fiestas y Premios Iliturgi Plaza de la Constitución 20:30
- Espectáculo Pirotécnico Recinto ferial 00:00h
- Caseta Municipal: Orquesta Arrayan Caseta Municipal. 00:30h.
- Concierto Dvicio Caseta Joven. 01:30h



COMUNIDAD DE REGANTES SANTA MARÍA MAGDALENA

*Les desea Felices Feria y Fiestas
a todos los agricultores de
Mengíbar, Jaén y Cañalilla
y al pueblo en general.*

22 JULIO

- Concentración Cabezas Tractoras Polígono Andrés Párraga. 10:00h
- Homenaje al Ausente Salón de Plenos. 13:00h
- Feria Día: Electroduendes 14:00h. Paseo de España
- Misa y procesión de Santa María Magdalena. 21:00 h Parroquia San Pedro Apóstol. Itinerario: Plaza del Sol, Montoros, San Pedro Apóstol, Vergara, Real, Plaza Constitución, Plaza del Sol
- Caseta Municipal: Orquesta Fusanc Caseta Municipal. 00:30h.
- Concierto Efecto Pasillo Caseta Joven. 01:30h

23 JULIO

- Juegos Infantiles Paseo de España. 10:30h
- Feria Día: Grupo Único y Noelia Cazalla Paseo de España. 14:00h
- Actuación Mariani Galdón Plaza de la Constitución. 22:30h
- Caseta Municipal: Orquesta Son de Caña Caseta Municipal. 00:30h.
- Concierto Seguridad Social Caseta Joven. 01:30h

24 JULIO

- Juegos Infantiles Paseo de España. 10:30h
- Feria Día: Grupo Al Compás 14:00h. Paseo de España
- Espectáculo de magia. Plaza de la Constitución. 22:30h
- Caseta Municipal: Orquesta Fussis Caseta Municipal. 00:30h.
- Concierto Rockopop Caseta Joven. 01:30h

25 JULIO

- Feria Día: Animación y música 14:00h. Paseo de España
- Espectáculo de Humor. Plaza de la Constitución. 22:30h
- Caseta Municipal: Cuarteto Vendaval Caseta Municipal. 00:30h.
- Traca Fin de Fiestas Recinto Ferial 00:00h
- Fiesta Gozadera FM. Caseta Joven. 00:30h



MONTIEL
Proyectos y Montajes



INSTALACIONES PETROLÍFERAS Y DEPÓSITOS DE COMBUSTIBLE

INSTALACIONES DE EQUIPOS Y REDES DE TUBERÍA

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS INDUSTRIALES

MONTAJES INDUSTRIALES

ESTRUCTURAS METÁLICAS

CALDERERÍA EN GENERAL

CORTE POR PLASMA

INSTALACIONES DE VAPOR

LES DESEA FELICES FIESTAS

Ctra. Bailén - Motril, s/n - 23620 Mengibar (Jaén) - oficina@talleresmontiel.com
Telf.: 953 37 01 51 - 953 37 06 66 - Tel. y Fax: 953 37 13 04

Feria y Fiestas

en honor a Santa María Magdalena

MENGÍBAR 2018



Aslándticos

Viernes 20 Julio 12 €

Consigue tu entrada en: [ticketmaster](#)



DIVICIO

Sábado 21 Julio 18 €

Consigue tu entrada en: [ticketmaster](#)



EFECTO PASILLO

Domingo 22 Julio 18 €

Consigue tu entrada en: [ticketmaster](#)



Seguridad Social

Lunes 23 Julio 12 €

Consigue tu entrada en: [ticketmaster](#)



ROCK & POP
TRIBUTU 60s & 90s

Martes 24 Julio 8 €



GOZADERA
FM

Miércoles 25 Julio 8 €

ABONO: 20 € - PUNTOS DE VENTA:

PAPELERÍA REAL - PAPELERÍA PAREJA - INFORMÁTICA F1

CONCIERTOS EN HORARIO DE MADRUGADA A PARTIR DE LA 1:00 h

Entrada menores de 12 años gratis acompañados de Padre, madre o tutor.

AgroPecuaría El canal

PIENSOS - MIXTURAS - CEREALES - SEMILLAS - ACCESORIOS
PARA MASCOTAS - ÁRBOLES FRUTALES Y DE JARDÍN
PLANTAS ORNAMENTALES Y HORTOFRUTÍCOLAS

**VENTA DE
GALLINAS Y POLLOS**

**PRODUCTOS
PARA PISCINAS**

**DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:
PIENSO BIONA Y VITALFEED**
PARA MENGÍBAR Y COMARCA

C/ San Lucas, 24 | 23620 Mengíbar (Jaén)
Tel.: 615 883 557 | Te.: 953 07 00 55
juandedios@acostalopez.es | www.elcanal.es

ROYAL CANIN



La mejor alimentación
para tu mascota



Fitosanitarios El canal

Felices Fiestas



C/ Úbeda, 7 Mengíbar (Jaén)
☎ 655 826 894 ☎

RESERVA TU PLAZA

REFORZAMOS LAS CLASES DE INGLÉS CON PROFESORADO
ESPECIALIZADO. LICENCIADOS EN FILOLOGÍA INGLESA

DIRIGIDO A

- * Alumnos desde los 3 años
- * Grupos reducidos
- * Precios inmejorables
- aprende inglés desde pequeño
- * Refuerzo para SCIENCE
(asignatura obligatoria en primaria)

FRANCES

- * Clases de apoyo a todos los niveles
- * Clases de iniciación para niños
(asignatura obligatoria en primaria)

* ENSEÑANZA PRIMARIA * E.S.O.

* BACHILLERATOS * SELECTIVIDAD

* PRUEBAS DE ACCESO A GRADOS
MEDIO Y SUPERIOR

* PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

* UNIVERSITARIOS: Magisterio - Filología -
Química - Ingeniería - Empresariales - Etc.
(previa formación de grupos)

* INGLÉS (Niños - Adultos - B1 - B2)

TRINITY-CAMBRIDGE

* FRANCÉS * GRADUADO E.S.O.

CLASES PARTICULARES INDIVIDUALIZADAS



14 / JULIO / 2018 · 8:00 H.
PARQUE MUNICIPAL

PREMIOS

1º:	1.000€
2º:	800€
3º:	500€
4º:	300€
5º:	200€

ESPECIALES

MEJORES LOCALES	
1º:	450€
2º:	250€
(NO ACUMULABLES)	

INSCRIPCIONES

HASTA EL 13/7/18

PRESENCIALMENTE EN EL AYUNTAMIENTO
O A TRAVÉS DE TELÉFONO: 953370025
(EN HORARIO DE 9:00 A 13:00 H.)
O A TRAVÉS DEL CORREO ELECTRÓNICO
BALABARCE@AYTOMENGIBAR.COM



Ingeniería | Montajes industriales | Diseño y fabricación de maquinaria



Polígono Industrial "Llanos del Valle"
Calle Los Canteros - Naves 11 y 13
23009 Jaén

T 953 239 220 | F 953 239 264 | E info@menxi.es



23ª EDICIÓN

Festival Flamenco Mengíbar

JULIÁN
ESTRADA

 PATROCINIO HIJO

VIRGINIA
GAMEZ

 ANDRÉS CANSINO

CUADRO DE BAILE MARÍA SIERRA TORRES
ANGELES TOLEDANO, MARIO MORAGA

PRESENTA PACO REMACHE

VIERNES

13
JULIO
2018



CASETA MUNICIPAL DE MENGÍBAR (JAÉN)
ACCESO POR PISCINA MUNICIPAL (CALLE REDONDA LA TEJERA)



ENTRADA: 3 EUROS



22:30H



PEÑA
FLAMENCA
LA ARROYÁ
Mengíbar (Jaén)



Excmo. Ayuntamiento
Mengíbar



CAJA RURAL

SOLVENCIA, SOLIDEZ Y FUTURO



JUNTO A LA CULTURA Y EL ARTE



JUNTO A LA UNIVERSIDAD



JUNTO A LAS INICIATIVAS SOCIALES



JUNTO AL SECTOR AGRARIO E INDUSTRIAL



JUNTO A
LOS COLECTIVOS PROFESIONALES
Y SOCIALES



JUNTO A NUESTRAS INSTITUCIONES

**SOCIALMENTE
RESPONSABLES**

Más de 170 oficinas a su servicio



PLANETA DEMOS '18

15 SEPT.
MENGÍBAR (JAÉN)

MOURN
AUTUMN
COMETS
LA PLATA

ALL LA GLORY
CRONONAUTA
UNIFORMS
WILL BEE DJ SET



Excmo. Ayuntamiento
Mengíbar



RECINTO DE VERANO 2PIR



MULTIÓPTICAS Lucena

número uno en servicios ópticos

Jaén - mengíbar - martos

Centros especializados en salud visual y auditiva



Exámenes visuales

Audiología

Terapia visual

Baja Visión

Atención personalizada

Optometría pediátrica

Contactología



www.opticaslucena.com



**CON LA PRESENTACIÓN DE ESTE CUPÓN
20% DE DESCUENTO***

*VÁLIDO HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2018 - NO ACUMULABLE A OTRAS OFERTAS



Trofeo Copa Diputación



Campeonato nacional de gimnasia rítmica en Mengíbar



Homenaje Club Atletismo Liebre XXV Aniversario



Carrera Popular Urbana



San Silvestre Mengíbareña



Torneo de natación



12 horas de fútbol sala



Concentración de Aeromodelismo

I FERIA

*Os deseamos Felices Fiestas
y os esperamos en la Feria
de Día del 20 al 23 de Julio
en el Paseo de España!*

LA TIENDA DE LAS LÁMPARAS DECORACIÓN Y BAÑO

*Les desean a todos los mengibareños
unas Felices Fiestas*

Les ofrecemos una amplia gama en:
*Lámparas, Iluminación Led, Decoración,
Mueble Auxiliar, Muebles de Baño, Mamparas, etc...*

**Además realizamos todo tipo de Instalaciones
Eléctricas (instaladores autorizados).**

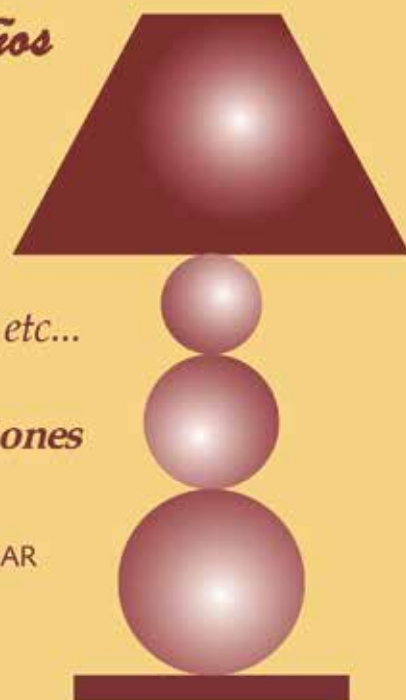
ESTAMOS A SU DISPOSICIÓN EN: C/ San Juan, 61 de MENGÍBAR

Tel.: 953 37 25 48 - Móvil: 649 540 177

hermanosgijon@gmail.com



La-Tienda-de-las-Lámparas-Decoración-y-Baño





Belén Viviente



Belén Viviente



Belén Viviente



Cuentacuentos navideño infantil



Certamen de Villancicos



Certamen de Villancicos



San Antón 2018



San Antón 2018

Boli Mars

ROPA DE HOGAR

LENCERÍA

SEÑORA

CABALLERO

NIÑO



tu
mejor
precio

CALLE RUIZ DE ALDA, 6 - 666 736 406 - MENGÍBAR

/Felices Fiestas!

Studio Vicas



953370136



Vicas Fotografía



fotografia@vicas.es



www.studiovicas.es





Finalización cubierta Manuel de la Chica



Grupo avanza se instala en Mengíbar



Semana de la Juventud. Taller de Realidad Virtual



Taller de impresión 3D



Inauguración semana de la seguridad Smurfit Kappa



Taller de impresión 3D



inauguración instalaciones CADE



inauguración instalaciones CADE



MAPFRE

DAMAS HIDALGO S.L.



Miguel Damas Martínez
Inés Damas Fernández

Reina Sofia, 33 - Bajo Telfs: 953 372 500 - 687 487 460
23620 Mengibar Jaen midamas@mapfre.com

www.mapfre.com/oficinas/0891

PERSONALES: Autos - Hogar - Vida - Salud - Decesos - Accidentes

INDUSTRIALES: Empresas y Autónomos - Responsabilidad Civil

AGRARIOS: Seguro de Perros - Seguro de Caballos

RESTO DE RAMOS: Bankia - Productos Financieros - Hipotecas
Préstamos - Cuentas - Depósitos

BELTRÁN

MUEBLES & DECORACIÓN

Más de 70 años
dedicándonos al mueble
y la decoración,
es nuestra mejor
garantía.

Visítanos y comprueba
GRANDES DESCUENTOS
en nuestras existencias
de muebles y artículos
de colchonería.

C/ Real, 43
Tel.: 953 370 929
Mengibar (Jaén)



*Deseamos a todos los mengibareños
Feliz Feria de La Malena*

YO QUISIERA



Yo quisiera desprenderme de prisas y angustias vanas.
Yo quisiera disfrutar cada pincelada suave y delicada, casi acariciando la pieza.
Rodeado de cachivaches y colores esperando tu mano
yo quisiera ver la vida desde tu mirada, serena y tierna,
ver solo los verdadero y despojarme de prejuicios y rencillas;
yo quisiera si alguna vez logro... parecerme un poco a ti.

Siempre en nuestro corazón.
Javi



**Todos los que formamos la gran familia del Centro Ocupacional os deseamos felices fiestas
en honor a nuestra patrona Santa María Magdalena.**



 **Auto Rapid López**
TOMÁS J. LÓPEZ ARANDA
TALLER MECÁNICO
Y
LAVADERO DE VEHÍCULOS

CONFIANZA, CALIDAD Y PROFESIONALIDAD

NUESTRO COMPROMISO ES SU SATISFACCIÓN

TLF: 953371264 / 658840276
AVDA ESPAÑA S/N
(JUNTO A ESTACIÓN DE AUTOBUSES)
LES DESEA UNAS FELICES FERIA Y FIESTAS DE LA MALENA

Desde 1940
Ferretería y Electrodomésticos

Jesús Vicioso Medina

Les desea Felices Fiestas
C/ Real, 24 - Mengíbar
Tel.: 622 089 690

PELUQUERIA

 **MARCHAL®**

C/ Real 31 Tlfno: 651986915

Punto de venta oficial

RAYWELL
Gel Wax Cocco

YODEYMA
Parfums

MENGÍBAR

*Que repiquen las campanas de la Iglesia de San Pedro
y que repiquen tan fuerte que se oigan desde el cielo.
Y que una corte celestial, encabezada por San Pedro,
vaya ante el Altísimo a pedir por nuestro pueblo.*

*Que los mengibareños no somos malos,
que recibimos con los brazos abiertos a todos los forasteros,
sean payos o gitanos, españoles o extranjeros.*

Que vengan a nuestras fiestas, nuestra bonita romería, la feria de la Malena, las Cruces, los Rosarios en el mes de septiembre donde sacamos a todos nuestros santos en procesión por las calles. Que no vengan a funerales ni a entierros, que vengan a bautizos, comuniones, bodas, que cante el coro y venga a dirigirlo don Miguel, ese cura que tanto queremos.

¡Ay, qué bonito sería si volvieran aquellos tiempos que siguen en nuestros recuerdos! Cuando existía el cine de Sebastián, el de Pascual García, aquél que cuando no iba nadie a las salas colgaba unos carteles que decían: “A peseta la entrada”, y se ponía a rebosar! El Bar Avenida, con su propietario Blas Moya, y el Capitol, aquel bar y aquel cine al que, los que hoy peinamos canas, fuimos con nuestros padres y después con nuestras novias – luego esposas – y también con nuestros hijos, a comer albóndigas, colines, almejas al vapor, los pollos fritos... ¡Cómo recuerdo que en los días de fiesta teníamos que hacer cola para coger una mesa! También a sus salas de invierno y de verano, donde se proyectaron algunas de las mejores películas de toda la historia. Aquellas del oeste: La muerte tenía un precio, Siete Novias para siete hermanos, El árbol del ahorcado... ¿Y las de romanos? Quo Vadis, Ben – Hur, Las Sandalias del Pescador... Interpretadas la mayoría por Kirk Douglas, Richard Burton, Rod Hudson... Y también, cómo no, por aquellas grandes actrices: Liz Taylor, Claudia Cardinale, Sofía Loren o Deborah Kerr. Y todas las de Marisol, Paco Martínez Soria y Manolo Escobar, Lina Morgan o Alfredo Landa... ¿Verdad que muchos de ustedes también disfrutarán al leer todos estos nombres?

Yo también disfruto recordando a tantos buenos amigos de aquella época. Las comidas en el chalé de Paquito Párraga (Paquito Polos, como le decían en Mengíbar), en la Trinidad con Ramón y Catalina, ¡qué gran alcalde fue Ramón, lo mismo que Antonio Barahona! Antonio y Luci, siempre los tuve en gran estima. No puedo nombrar a todos mis amigos, porque la lista sería interminable, pero siempre los llevo en mi corazón. Fueron muchos años los que viví en Mengíbar; y aunque algunos a los que no nacimos allí nos llaman extranjeros, Mengíbar me cautivó y allí se quedó un trocito de mi corazón.

Me dicen algunos que vienen a visitarme que aún nos recuerdan a mi marido y a mí, y me río cuando me cuentan que se siguen acordando de mis plantas, de mis macetas, y preguntan si aquí en Jaén tengo plantas también.

Mis plantas y mis libros fueron siempre mis joyas, aunque mis verdaderas joyas son mis hijos y mis nietas: Virginia, Beatriz y María. Sobre esta última pequeña, jiennense, escribí hace tiempo lo siguiente:

Dicen que los ángeles del cielo son muy bonitos, pero yo tengo uno en la tierra que a ellos quita el hipo; sobre un marco dorado que es su hermoso pelo rubio hay un rostro muy lindo. Tiene los ojos azules, de un azul limpio como el cielo, y a mí me gusta contemplarlos porque son como los de su bisabuelo, mi padre. Naricilla respingona, en la mejilla dos hoyuelos, siempre está sonriendo y cuando se ríe alegra al mundo entero. Se llama María, María Caballero; es mi nietecita pequeña, si vieran como la quiero...



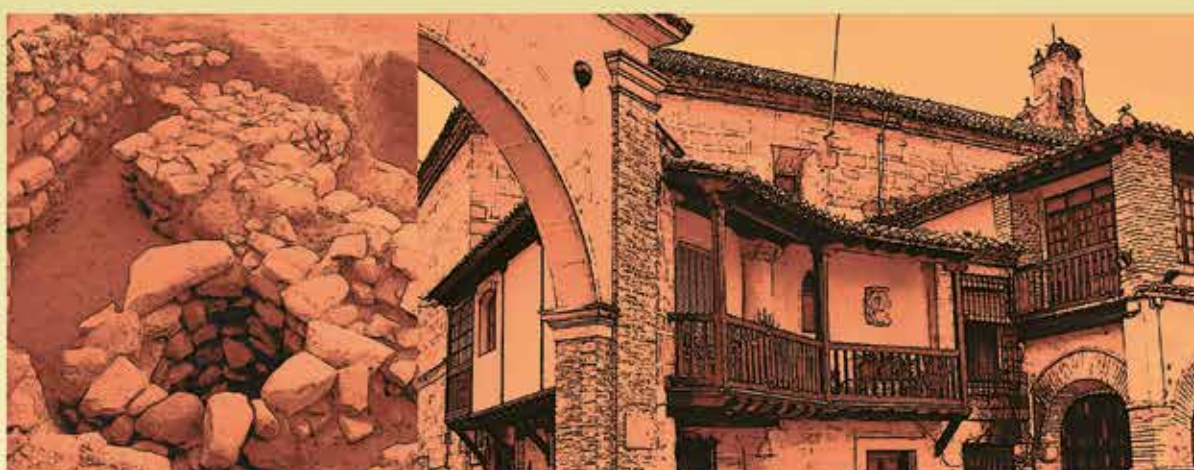
ARQUEO ILITURGI

ESTUDIO DE ARQUEOLOGÍA



EMILIO PLAZAS BELTRAN
ALICIA NIETO RVIZ

- * Estudios de Impacto Arqueológico *
- * Excavaciones y Seguimientos Arqueológicos *
- * Certificados de Innecesariedad Arqueológica *
- * Planeamiento urbanístico y Cartas Arqueológicas *
- * Musealización de yacimientos arqueológicos *
- * Consultoría y Asistencia Técnica en Patrimonio Histórico *
- * Divulgación y difusión del Patrimonio Histórico *
- * Dirección Técnica de la Colección Museográfica Villa de Mengibar



Teléfono/Fax: 953 37 07 30
Móvil: 677 85 29 81 / 675 72 29 56
e-mail: arqueo.iliturgi@gmail.com

C/ Pablo Picasso, 11, 2º y
Ctra. Espeluy, 7, Local 2
MENGÍBAR (JAÉN)

www.facebook.com/arqueo.iliturgi

BODAS DE ORO

Tenía 16 años
Cuando me llegó el amor
Fue el día de San Pedro
Gracias le doy a Dios.

Di con un hombre bueno
honrado y trabajador
Llevamos 50 años casados
Y con mucha ilusión.

He tenido 4 hijos
Como soles para mí
Como cualquier madre
Es lo que nos hace feliz

Cuando despierto hasta que me duermo
No hago más que pensar
Que el señor los tenga buenos
Y que no les pase ná.

Lo bonito de mi vida
Lo vais a entender
Tengo a mis hijos en Mengíbar
Y todos los días los puedo ver.

Como decía mi suegra
A mis pollos quiero ver
Y el día que no puedo ver a uno
No paro de pensar en él.

Con mis hijos y familia
Qué alegría y que emoción
Pero es ley de vida
Los padres nos faltan a los dos.

Ha llegado las bodas de oro
Es una gran alegría
Hay que pensar en nosotros
Y disfrutar de la vida.

Los achaques de mayores
Eso no hay que pensar
Hay que mirar palante
Y no mirar para atrás.

55 años con el mismo
No se lleva ya
Y si volviera a empezar
Volvería hacer igual.

Micaela Ceacero





Cooperativa de Limpieza
SAN FABIÁN

- *Servicios de limpieza y mantenimiento*
- *Locales comerciales y oficinas*
- *Comunidades de viviendas*
- *Terminación*

Teléf. Paqui: 651 994 552
Teléf. Isabel: 687 289 726



C/. Virgen del Carmen, 14
MENGÍBAR (Jaén)

Peluquería de caballeros

TORRALBO



*Les desea Felices Fiestas
a sus distinguidos clientes*

C/. Real, 22
Teléfono 953 372 414
MENGÍBAR (Jaén)



GIJON Y GOMBAR
CONSTRUCCIONES

Tlf y Fax: 953 37 11 44
Móviles: 610 242 720 - 659 640 625

C/ Virgen de los Dolores, 17
23620 Mengíbar (Jaén)



Los alcaldes de Mengibar y Madrigal de las Altas Torres (centro), flanqueados por ediles de los dos pueblos en el salón de plenos madrigaleño. En la imagen del centro, en el convento donde nació la reina Isabel la Católica. Abajo, fortaleza de Medina del Campo.

Mengibar se hermanará con el pueblo de Madrigal de las Altas Torres (Ávila)

La histórica ciudad abulense, municipio natal de la reina Isabel la Católica recibe a una delegación del Ayuntamiento mengibareño para dar los primeros pasos para la futura alianza institucional

El alcalde de Mengibar, Juan Bravo Sosa, y los concejales Adela Pérez Alonso (delegada de Cultura), Sergio Bolívar López (Turismo) y Miguel Ángel Sedeño Molina (Empleo) mantuvieron hace unos meses un encuentro con la alcaldesa de Madrigal de las Altas Torres, Ana Isabel Zurdo Manso, y los concejales Lucía del Pozo Zurdo, Pilar Vaquero Paz, Jesús del Campo Espinosa y Germán Negrete, con el fin de trabajar en sellar el hermanamiento entre ambos municipios, aprobado por los dos consistorios en pleno a instancias del equipo de Gobierno mengibareño.

La localidad abulense es el pueblo natal de la reina Isabel la Católica, y en torno a esta figura se desarrollará la alianza institucional con el fin de potenciar lazos culturales, sociales y turísticos entre ambas poblaciones. Tanto la alcaldesa como los ediles del municipio madrigaleño mostraron su satisfacción por este hermanamiento.

El consistorio de la villa de Ávila, con casi 1.500 habitantes, está hermanado con pueblos vinculados a Vasco de Quiroga, pero a pesar de ser la cuna de la reina Isabel, el emprendido con Mengibar es el primero en torno a la todopoderosa reina



católica, lo que supone un hito para los dos pueblos. Igualmente, la delegación mengibareña visitó Medina del Campo (Valladolid), donde fue recibida por Raquel

Alonso, edil de esta Corporación. El próximo Noviembre Cultural se organizará un viaje desde Mengibar para conocer Madrigal de las Altas Torres.



MOTOS
Bacan
Innovation

CTRA. ESPELUY, 11
MENGÍBAR (JAÉN)
TEL.: 953 821 723
TALLERESBACANMENGIBAR@HOTMAIL.ES

DISPONEMOS DE MÁQUINA DE DIAGNÓSIS PARA

❖ SUZUKI ❖ YAMAHA Kawasaki

DUCATI

KTM

TRIUMPH

HONDA

**MOTOR
HARLEY-DAVIDSON
CYCLES**

BMW

¡PRÓXIMA APERTURA DE TIENDA!

**VENTA DE MOTOS, CASCOS, COMPLEMENTOS
PARA EL MOTORISTA, RECAMBIOS Y
ACCESORIOS PARA LA MOTO Y BICI.**

DISTRIBUIDORES

DE: STIHL

VIKING

AGRO
Bacan
Innovation

CTRA. ESPELUY, 11 MENGÍBAR (JAÉN)

TEL.: 953 821 723

TALLERESBACANMENGIBAR@HOTMAIL.ES

**LAS
MEJORES OFERTAS
EN TODA LA GAMA**



CORTASETOS
desde **99€**

¡Infórmate aquí!



DESBROZADORAS
desde **129€**



HIDROLIMPIADORAS
desde **139€**

SMURFIT KAPPA: 50 AÑOS

La Papelera de Mengíbar (Smurfit Kappa España) está celebrando su 50 aniversario durante este 2018. Abrió por primera vez sus puertas en 1968 como parte de los planes de desarrollo provinciales de aquella época.

Después de todo este tiempo, con muchos periodos complicados, lo más importante es el trabajo hecho y agradecerlo expresamente a todos los trabajadores que han pasado por nuestras instalaciones.

Quiero extender las Gracias a todo el pueblo de Mengíbar, con su Ayuntamiento a la cabeza, que nos ha apoyado y ha acompañado en el desarrollo de la fábrica pasando de trabajar de forma muy manual a la instalación actual completamente automatizada.

La Papelera de Mengíbar utiliza papel 100 % reciclado (250.000 toneladas al año) para volver a producir papel y finalmente, en otras plantas del Grupo, producir cajas de cartón ondulado y cualquier solución de embalaje que requiera el mercado.

La ubicación en el sur de España la coloca en una posición privilegiada para servir al sector agrícola nacional. Smurfit Kappa produce una gama de embalaje para productos frescos, que incluye la premiada caja SoFru que protege los frutos durante la cadena de suministro y favorece la identidad de marca en tienda.

Utilizamos las últimas tecnologías disponibles, buscando siempre la sostenibilidad con el entorno. Como parte de nuestras instalaciones tenemos una planta de cogeneración de energía y producimos 25 MWh de electricidad directamente conectada con la Red Eléctrica Nacional.

El aspecto más importante y del que más orgullosos estamos es nuestra Cultura de Seguridad, llevamos más de 8 años sin accidentes con baja de nuestros trabajadores.

Gracias a todos por estos 50 años.

Felices Fiestas





DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTACIÓN ANIMAL Y MATERIAL GANADERO



*Agradeciendoles la confianza prestada,
les deseamos Felices Fiestas*



Avda. de España, 2 bajo - MENGÍBAR (Jaén)
Tel.: 616 040 612

**Nueva ubicación en construcción en Ctra. de Cazalilla
(Ant. Coop. S.C.A. San Antón)**

HISTORIA DE NUESTRA PLANTA DE MENGÍBAR

- 1968: Proyecto de construcción de una Papelera con 2 máquinas de papel de 4,4 metros de ancho.
- 1970: Comienzo de la producción de papel utilizando paja, madera y papel recuperado como material prima.
- 1989: Año en que la planta pasó a formar parte del Grupo Smurfit
- 1995: ISO 9000
- 1998: Instalación de una nueva plata de preparación de pastas
- 2001: ISO 14001. Integración de los sistemas de calidad y medioambiente.
- 2002: Planta de cogeneracion de energía de 25MWh de ciclo combinado (turbina de gas de 21 MWh y turbina de vapor de 4MWh). Consumimos algo menos de la mitad de la energía que producimos y el resto lo exportamos a la Red Eléctrica.
- 2004-2005: Proyecto de la nueva máquina de papel automatizada (PM-3), con un ancho útil de 495 cm, producimos 210.000 Toneladas anuales de papel 100% reciclado. Como consecuencias paramos las dos máquinas de papel que se instalaron en 1970.
- 2009: Nuevo tratamiento de aguas, con un reactor anaerobio de última tecnología (IC)
- 2012: Almacén automático de bobinas de papel (único en España con estas características)
- 2009-2014: sistema informático SAP en todo el proceso
- 2016: Proyecto modificación máquina de papel y bobinadora. Incremento de producción





CENTRO DE LOGOPEDIA y PSICOLOGÍA

“Voces y Palabras”

**Logopedia Clínica y Escolar – Psicología Clínica y Educativa – Atención Temprana -
Dificultades de Aprendizaje - Apoyo Psicopedagógico – Terapia Familiar**

CENTRO SANITARIO AUTORIZADO. NICA 44809

TRABAJAMOS CON COMPAÑÍAS MÉDICAS

TRATAMOS:

- ✚ **ATENCIÓN TEMPRANA Y ESTIMULACIÓN**
- ✚ **PROGRAMAS PARA NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**
- ✚ **TRASTORNOS DEL HABLA:** Disfasia, Disglosia, Disartria, Disfemia, Frenillos...
- ✚ **PROBLEMAS VOCALES:** Disfonía, Nódulos, Pólipos, Edema de Reinke...
- ✚ **ALTERACIONES EN LECTO-ESCRITURA:** Dislexia, Discalculia, Disgrafía, Disortografía.
- ✚ **TRATAMIENTOS MIOFUNCIONALES Y DE ESTÉTICA FACIAL:** Deglución Atípica, Incompetencia labial, Rehabilitación tubárica, Coordinación fonorrespiratoria...
- ✚ **TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:**
 - **ADULTOS** (Afasias, Disartrias, Alzheimer, Parkinson)
 - **NIÑOS** (Retraso del Lenguaje, Trastorno específico del lenguaje, TDA-H, TDA, Autismo...)
- ✚ **ORIENTACIÓN ESCOLAR Y LABORAL**
- ✚ **PSICOPEDAGOGIA:** Refuerzo Curricular...
- ✚ **TERAPIA DE PAREJA, ANSIEDAD, DEPRESIÓN, MANEJO DEL ESTRÉS, AUTOESTIMA, VIOLENCIA DE GÉNERO...**
- ✚ **TÉCNICAS DESHABITUACIÓN AL TABAQUISMO, DROGAS, ALCOHOL...**

FIRMAMOS BECAS DE EDUCACIÓN



PASEO ESPAÑA, 3 LOCAL

(FRENTE A ESTACIÓN DE AUTOBUSES)

MENGIBAR

953 073 387 – 626 406 095

LE AYUDAMOS CON TODOS LOS TRÁMITES Y DE SU BECA

**GRUPOS DE
DESARROLLO DE
INTELIGENCIA**

2-9 años

**GRUPOS DE
ESTIMULACIÓN
DEL LENGUAJE**

2-9 años

**ESCUELA DE
PADRES Y
FORMACIÓN A
PROFESORADO
POR GRUPOS**

**GRUPOS DE
APOYO A
DIFICULTADES DE
LECTOESCRITURA**

4-9 años

**CLASES
PARTICULARES
POR GRUPOS
PARA NIÑOS DE
PRIMARIA y
SECUNDARIA**

**TALLERES
INTENSIVOS DE
TÉCNICAS DE
ESTUDIO PARA
PRIMARIA Y
SECUNDARIA**

LA IMPORTANCIA DE UNA ASOCIACIÓN MUSICAL



“Banda de Música”

Las primeras noticias que se disponen de la existencia de una banda de música en Mengíbar datan del año 1885, en la que fue su director **D. Miguel Medina Pancorbo**. En 1984 se vuelve a reorganizar la Banda con el maestro **D. Juan Fuentes**. Se comienzan las clases de solfeo a jóvenes y niños, se adquiere instrumental nuevo y 4 años más tarde, el 28 de marzo de 1988 reaparece ante el público contando en la fecha con 16 componentes. Desde 1988 hasta hoy, la “**Agrupación Musical de Mengíbar**”

lleva dedicándose a fomentar la música y el conocimiento musical a todo un pueblo a través de sus conciertos, pasacalles, procesiones, etc. Institución que durante sus **30 años** de existencia dedicados a la música en Mengíbar se sitúa en un referente cultural ya no sólo en Mengíbar, sino en la provincia de Jaén, ya que, instituciones como las **4 orquestas** andaluzas (Córdoba, Granada, Málaga y Sevilla), son fundadas a partir de los años 90 y uno de los festivales de música más importantes y con más repercusión en el panorama musical Español, celebrado en la provincia de Jaén, el “**Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda**”, este año cumple su trigésima edición, igual que nuestra “**Banda de Música**”.

Las Sociedades o asociaciones Musicales son un potente mecanismo de socialización y un vehículo que posibilita la participación amable y no conflictual en la comunidad que acoge al individuo. La formación y la práctica musical no plantean ningún requisito previo y permite la convivencia de sujetos con trasfondos culturales, religiosos, sociales o ideológicos distintos. Es pues, un espacio ampliamente adaptable a la participación y la comunicación. Y cabe destacar que afecta también a la comunicación intergeneracional o incluso a la perspectiva de género, ya que, en el entorno musical, las relaciones de poder se establecen cada vez más a través de los criterios de excelencia y liderazgo musical que a través de aquellos más convencionales ligados a la clase, el género, la nacionalidad o la edad.

Los movimientos asociativos musicales son estructuras de grupos humanos que se articulan de manera compleja, pero siempre alrededor del elemento central que constituye la



TRANSPORTES NACIONALES E INTERNACIONALES EMILIO PLAZAS NAJAR



Telefonos: 600 473 083 - 953 37 13 89
Avda. San Pedro Apostol, 20-2 23620 Mengíabr (Jaén)

 **ANAMA**
TALLER MECÁNICO

C/. San Lucas, 18 - 23620 Mengíbar (Jaén)
Tel.: 953 37 11 73 - Móvil: 677 719 053

práctica y la difusión de expresiones musicales. En términos genéricos la música constituye uno de los lenguajes más universales y que permite la conexión entre culturas y generaciones diversas y supone una práctica que no requiere necesariamente procesos de codificación y decodificación muy complejos. Además, muchos estudios plantean que la práctica musical tiene efectos perceptibles sobre distintos aspectos neurológicos, cognitivos, sensoriales, sociales y tiene un impacto sobre los niveles de bienestar de los individuos. Estamos, por tanto, ante una de las interacciones más complejas y sofisticadas entre los seres humanos y su universo simbólico y sensorial.

No es fácil que una asociación cultural se mantenga en el tiempo, sobre todo, si hay un gran crecimiento con el paso de los años, como es el caso de nuestra Banda de Música durante la última década, ya que se va complicando cada vez más la gestión, desarrollo de ensayos, clases, profesores, etc. Sin un equipo eficiente de personas que dedican mucho de su tiempo a esta labor, sería imposible. También es muy importante la colaboración institucional entre Ayuntamiento y Asociación, siendo un pilar fundamental para poder desarrollar todo el trabajo que lleva desempeñando durante estos 30 años, pero lo más importante para que una asociación musical siga adelante, sin duda, es el público y las personas que asisten y cuentan con la banda para sus diferentes actuaciones, conciertos, desfiles procesionales, pasacalles, etc.

Para finalizar, me gustaría escribir el punto de vista de un padre, publicado en un medio y que me llegó a través de un amigo:

Un amigo me pregunta: “¿Por qué sigues pagando por que tus hijos estudien música?”

“Bahhh, debo confesar que no pago para que mis hijos estudien música, personalmente no puede importarme menos que sean músicos.

Realmente por lo que estoy pagando es por los momentos en que mis hijos vuelven del colegio tan cansados para ir a clases de música, pero deciden no dejarlas, pago porque mis hijos aprendan disciplina y concentración, porque aprendan a trabajar con otros y a ser buenos compañeros de equipo; para que aprendan a gestionar la desilusión cuando no obtienen rápidamente lo que quieren, sino que deben trabajar duro. Porque mis hijos aprendan a fijarse objetivos y alcanzarlos; también para que mis hijos aprendan que hacen falta horas y horas de trabajo y entrenamiento para crear cualquier cosa, y que el éxito no llega de un día para otro, para que tengan la oportunidad de hacer amigos para toda la vida, para que puedan estar sobre un escenario y no delante de una pantalla.

Podría continuar, pero para abreviar, yo no pago por la música, sino por la oportunidad que la música les da a mis hijos de desarrollar cualidades que les servirán toda la vida, y por darles la oportunidad de hacer bien a la vida de los demás. Por lo que he visto hasta ahora, creo que es una buena inversión.”

La “Agrupación Musical de Mengíbar” desea que pasen una feliz Feria y Fiestas de la “Malena” 2018.

“VIVA LA MÚSICA”





DOLORES BRAVO SÁNCHEZ

ABOGADA



Eficacia, discreción y profesionalidad para asuntos de carácter legal

www.doloresbravoabogada.es

Navas de Tolosa, 5 - 7 | Pasaje Maza, 7.A - 3º Izq. - 23003 Jaén
T. 953 260 660 - F. 953 251 003 - doloresbravosanchez@icajaen.es



Traslado de los Almacenes Municipales



Inauguración nueva sede CADE



Reunión con los proveedores municipales para explicarles la nueva ley



Visita tareas de limpieza de solares sin vallar



Campaña de limpieza de acerados



Nuevos merenderos en la orilla del río Guadalquivir



Espacio cedido a la protectora Dreyaa para refugio de animales



Restauración cúpula de San Pedro Apóstol

CLÍNICA DENTAL ALBADENT

CENTRO RADIOLÓGICO MAXILOFACIAL Y OTORRINO

Paseo de España nº 7
Tfno: 953 371 234



última tecnología de
vanguardia



Escáner 3D



Navidad - Entrega premios Balcones 2017



Semana Igualdad - Baile Macarena de la Torre



Semana Igualdad - lectura de textos mujer



Semana Igualdad - Teatro Escenas Matrimonio Callejuela



**Semana de la Igualdad.
Historias de las amas de casa.**



Mesa redonda interculturalidad en centro de servicios sociales



Semana Igualdad - Exhibición Defensa Personal



Semana Igualdad - Exposición Historia Amas de Casa



Miguel García Gómez

Tel.: 695 161 843

climamgg@hotmail.com

**F O N T A N E R Í A
C A L E F A C C I Ó N
A I R E A C O N D I C I O N A D O
P I S C I N A S
I N S T A L A C I O N E S
R E P A R A C I O N E S**

**LOCALIZACIÓN DE FUGAS
DE AGUA POR ULTRASONIDOS**

Floristería



Manoli

arte floral

Avd. San Pedro Apostol, 57

23620 Mengíbar (Jaén)

Telfs. 953372240 - 607436929

Email. flomagot@hotmail.com



Celebración del 50 aniversario Smurfit Kappa



Presentación Carrera escolar por el medio ambiente



Presentación incentivos Agencia IDEA en Geolit



Carrera escolar por el medio ambiente



Nombramiento del Centro de Salud Manuel Polaina Bailón



Nombramiento del Centro de Salud Manuel Polaina Bailón



Entrega diplomas curso de camarero



Obras de las nuevas canalizaciones de la Calle Real

Os deseamos una feliz Feria 2018



The English[®]
LANGUAGE CENTRE

working together for your future!

**ABIERTO PLAZO
DE MATRÍCULA
CURSO 2018/2019**

-
- Clases para todas las edades y niveles -
(A1, A2, B1, B2, C1 Y C2)
 - Profesores nativos con gran experiencia -
 - Cursos intensivos para adultos -
 - Clases para niños desde 3 años -
-

MENGÍBAR Calle Real, 10 953 372 834



LEGANÉS

Avenida Dos de Mayo, 5
910 693 065

JAÉN

Calle Felipe Oya
Rodríguez, 4
953 369 046

VILLARGORDO

Pasaje Cervantes, 2
953 377 245

VILLANUEVA

DE LA REINA
Ctra. Cazalilla
953 537 349

TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Examination Centre 54145

Cambridge English
Exam Preparation Centre



www.theenglishlanguagecentre.com

CENTRO OCUPACIONAL AYUNTAMIENTO DE MENGÍBAR

Desde nuestro Centro Ocupacional queremos Saludar y felicitar a todos los Mengibareños en nuestra feria y fiesta de Santa María Magdalena. Desearles que pasen unos estupendos días de feria y recordarles que nuestro colectivo sigue trabajando día a día por hacer visibles a las personas con alguna discapacidad, nos esforzamos por darle una vida más digna y por mejorar su calidad de vida, a ellos y a las familias que los apoyan. Nos consta el cariño que recibimos a lo largo del año de toda la población y de la comarca que no dudan en visitarnos para hacer encargos de diferentes productos artesanales. Queremos agradecer la confianza depositada en nosotros.

En nombre de todos los que formamos la gran familia del Centro Ocupacional, Profesionales, Usuarios y Familias.

¡¡¡¡FELICES FIESTAS!!!!!!



Jornadas de Educación Vial



Teatro Sombras "Yo"



XI Aniversario Centro Ocupacional

QUIERO ESCRIBIR UN VERSO

Déjame escribir un verso
Déjame que abra mi alma
Déjame que mis silencios
Déjame que mis suspiros... Salgan

Quiero
Olvidarme de las tristezas
Escuchar el trino alegre
De los pájaros cantando... Libres

Levantaré mis brazos
Buscaré a los amigos
Aquellos que se marcharon
Recordando aquellos días
De fiestas y de regocijo

Déjame que escriba un verso
Que te suene a canción
Lo escribo con sentimiento
Alma y corazón
Déjame escribir este verso
Para decirte Mengíbar
Que eres lo más bello
Alegre y cariñosa
De toda Andalucía

Y como mi verso me sale
Lleno de paz y alegría
Ese verso se me vuelve canto
Para ti mi...Mengíbar

LUCIA MALPICA LÓPEZ



Francisco León Valenzuela
&
Macarena León Olmo
Abogados

gerencia de la nulidad de las cláusulas abusivas, "CLÁUSULAS SUELO"

resolución de DUDAS JURÍDICAS Y ADMINISTRATIVAS

asesoramiento en la CREACIÓN Y GESTIÓN DE EMPRESAS nacionales e internacionales

colaboración en la NEGOCIACIÓN Y REDACCIÓN DE CONTRATOS

*La experiencia de más de 30 años de ejercicio
unida a la actualidad en los diferentes ámbitos del Derecho
Nacional e Internacional*

C/ Corredera, nº3, Bajo Decha. C.P. 23620 -- Tlfo.: +34 953 37 02 34 -- Mengíbar, Jaén.
Web: www.leonleon-abogados.com - Correo Electrónico: jlv@leonleon-abogados.com



ESCUELAS DE VERANO

El programa de Escuela de Verano de Mengíbar es una iniciativa del Área de Igualdad y Bienestar Social de la Diputación Provincial de Jaén, el Centro de Servicios Sociales y la Concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Mengíbar. Animamos a participar en la nueva edición 2018 que tratará de convertir el verano en un tiempo divertido y de ocio, además animando a todos los pequeños a disfrutar nuestra feria y fiestas en honor a nuestra patrona Sta. M.ª Magdalena.



Clausura Escuelas de Verano 2017



Desayuno saludable Escuela de Verano 2017



Actuación de Cruz Roja. Escuelas de Verano 2017

MENGÍBAR CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO





Día de la Paz



Día de la Paz



Jornadas contra el acoso escolar



Jornadas contra el acoso escolar



Radio escolar Manuel de la Chica



Grupo de teatro Mcambies contra el acoso escolar



Jornada seguridad ciudadana



Jornada seguridad ciudadana

EL OBJETIVO, SU BIENESTAR

Desde hace unos años se viene desarrollando en Mengibar una serie de actividades enfocadas al colectivo de mayores, con talleres de gimnasia y terapias de memoria. Desde el Ayuntamiento de Mengibar se trabaja por este colectivo con estas actividades que fomentan la actividad física y mental, siempre dentro de las posibilidades de cada uno. Proponemos mejorar o mantener sus capacidades mediante la estimulación de funciones como la memoria, la atención o el lenguaje, así como actividades al aire libre. Os invitamos a participar en cuantas actividades se organizan para las personas mayores y pedimos también la máxima implicación de las familias.

Contamos con la colaboración de colectivos y entidades que facilitan al máximo la elaboración y realización de actividades, a las cuales agradecemos su implicación.

Una actividad organizada por la Cofradía de Santa M.^a Magdalena para personas mayores fue una convivencia a la que asistieron también usuarios de la residencia Foam de Mengibar, dentro del pórtico de feria del pasado año. Aprovechamos este momento para saludar a todas las personas mayores de Mengibar y comarca y deseamos

¡Feliz Feria 2018!



Misa de Mayores Feria 2017



Clausura taller de gimnasia



Terapia para la memoria y el sueño



Carnaval de zumba y mayores



CINTAS
chapa & pintura

Certified**First**

EXPERTOS
EN CHAPA
Y PINTURA



SERVICIO DE CARROCERÍA Y PINTURA

Tif.: 953 371 239

Móvil: 617 761 108

www.tallerescintas.com



VEHÍCULOS DE SUSTITUCIÓN



- ❖ Trabajamos con todas las compañías aseguradoras.
- ❖ Nuevos coches de sustitución.
- ❖ Nuevas instalaciones para un mejor servicio.
- ❖ Certificado de calidad 5 estrellas por el Centro Zaragoza.



Pertenecemos a **Certified First** la red de talleres experta en chapa y pintura preferida por el mercado.

www.tallerescintas.com



HOGAR DEL JUBILADO DE SAN PEDRO APÓSTOL

El Hogar del Pensionista San Pedro Apóstol de Mengíbar a través de su presidente, Fernando Chica y de su directiva, saluda a todos los jubilados usuarios de este hogar y al resto de vecinos de nuestro pueblo y les desea unas felices fiestas en honor a nuestra patrona
Santa M.^a Magdalena.



Visita al Santuario de la Virgen de la Cabeza



Celebración Torneo de Feria 2017

HOGAR DEL JUBILADO DE SANTA MARÍA MAGDALENA

La directiva del Hogar del Jubilado de Santa M.^a Magdalena a través de su presidente Alonso Calles quiere saludar a todas aquellas mujeres y hombres que componen este hogar, así como a todos los mengibareños, deseándole unas felices fiestas.



Participantes Torneo de Feria 2017



Viaje Feria de Sevilla

COPIMEN

PEDRO GÁLVEZ PANCORBO

FOTOCOPIADORAS
IMPRESORAS
MULTIFUNCIÓN
FAX
PLOTER

**SERVICIO TECNICO
VENTA, ALQUILER
Y MANTENIMIENTO**

**VENTA
De Tinta
y
PAPEL**



C/ Granada Esquina Almería, s/n -Mengíbar - Jaén -
Tlf: 605 967 694 - copiadorascopimen@gmail.com
www.copimem.es

CDM
Copidimén

RESERVA TUS LIBROS DE TEXTO

**PAPELERIA
COPISTERIA**

Y TODO EN MATERIAL ESCOLAR Y CUADERNILLOS

CHEQUE LIBRO

PRÓXIMO CURSO

**MAS
BARATO
IMPOSIBLE**

EL PRECIO MÁS BAJO
PERMITIDO POR LA LEY

REGALO
SORPRESA
CON TU RESERVA
HASTA FIN DE ESISTENCIAS



FECHA DE REALIZACIÓN DE RESERVAS:
DEL 1 DE JUNIO AL 7 DE SEPTIEMBRE

C/ Almería, 8 Bajo - Mengíbar - JAEN -

Tlf/Fax: 953 895 784 - copidimen2012@gmail.com

REGRESO A CASA



«Nacemos para encontrarnos (la vida es el arte del encuentro)».

Facundo Cabral

Ocurre que conforme van pasando los años, las ilusiones cambian. O, mejor dicho, se transforman. Como los sueños, las pesadillas y las esperanzas o las formas de emocionarnos. Ocurre que cuando yo era pequeño, esperaba con verdaderas ansias la llegada de la Feria para que mis padres me montaran en el carrusel de los hermanos Pérez, que tenía (o eso recuerdo) una especie de peonza que giraba sobre sí misma (y lo hacía más fuerte si se le ayudaba con su propio volante). Eran días de música fuerte, mucho traspase y envidias de los mayores que podían entrar a la discoteca sin sus padres para ver los conciertos. Yo fui muchos años con los míos, pero lo que me gustaba era colocarme en primera fila para ver a los grupos que venían.

Quizá hubo unas ilusiones anteriores, pero no las recuerdo. Si me esfuerzo, tíbiamente me veo (o me quiero ver) subiendo Las Parras hasta la Plaza para la traca de la mañana, con la tirada de globos y caramelos. Mi sonrisa tuvo que ser durante años muy parecida a la de los niños que veo cuando voy a hacer fotos de la inauguración de la Feria. Aunque, lo confieso, hoy todavía hay una gran mueca de alegría detrás de la cámara hasta que los globos y los caramelos desaparecen en las manos y los bolsillos de los pequeños.

En épocas adolescentes, las ganas de que llegase la Feria se mezclaban con las quedadas de los amigos en grandes pandillas que se fueron menguando a cada edición de este Libro de la Feria. Casi



TALLERES
PEDRO CÓRDOBA
SOCIEDAD LIMITADA

Pedro Córdoba Espinosa

C/ Miguel López Moral, 54 (Antigua Ctra. Bailén-Motril)
MENGÍBAR (Jaén) - Teléfono: 953 371 176
info@tallerespedrocordoba.com



CONSTRUMIBA

Juan Mimbrera Martínez
Construcciones y Reformas en General

Tlf: 690 811 911

Les deseamos Felices Feria y Fiestas

todas las amistades se mantienen, sí, pero las compañías íntimas sufren un proceso evolutivo paralelo, también, a las sucesivas ediciones de las fiestas.

En fin. Que retrocedo a aquellas quedadas de amigos que todos habremos vivido para disfrutar de unos días de más horas juntos que de costumbre. De montarnos en los coches locos, una y otra vez, hasta quedarnos sin fondos, de hacernos los mayores en Los Píos, de flirtear con chicas de otros pueblos, de dormir de día y vivir de noche, de, en definitiva, tener ganas de todo mientras el reloj corría demasiado deprisa.

Ha habido años (muchos) en los que sólo deseaba que llegase la Feria para ver los fuegos artificiales. Es el único rato del año en el que se mira al cielo mientras se colorea sin que ninguna otra cosa interfiera el indescriptible momento. A mí todavía se me encoge el corazón al evocar los minutos previos a aquel espectáculo pirotécnico alrededor de la Torre, mientras se iban apagando las luces, el público se retiraba hacia los soportales de San Pedro Apóstol y sonaban los cohetes que avisaban a los pájaros de lo que iba a pasar.

Ocurre que las cosas cambian, y que llevo algunas ferias, más de lo que en un principio imaginaba, en las que sólo aguardo con verdadero anhelo la llegada del momento más especial, para mí, de las fiestas: el del Homenaje al Ausente.

Con el paso de los años, me he dado cuenta de que no puedo concebir un acto más importante para las celebraciones patronales del pueblo que esta cita anual dedicada al reencuentro de mengibareños que, al menos durante unas horas, regresan a las calles por las que pasearon décadas atrás. Cuando voy cada año para hacer la crónica, veo en estos emigrantes, generalmente mayores, sonrisas muy parecidas a las de los niños cuando recogen globos el 21 de julio por la mañana desde el balcón del Ayuntamiento. Se emocionan sobremanera mientras don Sebastián Barahona rescata algún capítulo olvidado de la historia de nuestra villa. Y sienten de corazón las palabras que les dirige el alcalde, los concejales, el pregonero o los reyes y damas de las fiestas.

Después, cuando llega el momento en el que algunos relatan viejas anécdotas de Mengíbar y sus gentes, se redoblan las lágrimas emocionadas que miran con cariño al pasado (tan suyo como del resto del pueblo). Hay también suspiros que comunican momentos duros con estampas felices, añoranzas de tiempos pasados con familiares, amigos y vecinos que quizá ya no están pero que siguen presentes. Luego, toda esta auténtica agitación para los corazones se mezcla con continuas preguntas sobre el paradero de tal o cual mengibareño, comercio o lugar ya no tan reconocible.

Y uno, que tiene el privilegio de residir en el pueblo que le vio nacer, se siente más pequeño que ninguno y por eso sólo espera que llegue la feria para que se celebre este homenaje a los ausentes que durante un día se hacen presentes. Si hay algo que tiene sentido en la vida es encontrarse con lo amado.



TALLERES RENT A CAR 24 HORAS



Reparamos todo tipo de mecánica en turismos, furgonetas y 4x4, comerciales, y agrícolas, ya sean gasolina o diesel de todas las marcas





GRUPO DE LA CHICA



- Transporte Nacional e Internacional
- Servicios 24h
- Transportamos todo tipo de vehículos
- Trabajamos con todas las compañías aseguradoras

En DLC Logística trabajamos con las principales compañías aseguradoras y realizamos traslados de vehículos de empresa y particulares con todas las garantías que ofrece una empresa líder en el sector y con más de 50 años de experiencia. Prueba de ello son las empresas que confían en nosotros. Aquí puedes ver algunos de nuestros actuales colaboradores.





muebles antonio

**Les desea felices fiestas y les ofrece
su gran exposición de muebles en general**

Paseo de España, s/n - Mengíbar (Jaén)
Telf.: 953 372 596 - Fax: 953 370 657
mengibar@mueblesantonio.com

Pol. Ind. Manzanares, Parc. 43B
(junto a campo de fútbol)
Telf.: 926 612 895 - Fax: 926 647 153
Manzanares (Ciudad Real)
manzanares@mueblesantonio.com

CAFETERÍA - BAR ZAMBOMBAS



**LES OFRECE SUS
SERVICIOS EN LA
ESTACIÓN DE AUTOBUSES EN
UN MAGNÍFICO LOCAL
CON AIRE ACONDICIONADO**

- Chocolate casero.
- Los mejores churros de artesanía.
- El más cremoso café.
- Bebidas de todos los tipos.
- Tapas selectas de cocina.
- Servicio esmerado desde las 5:30 horas
hasta las 22 horas.

**Paseo de España - Mengíbar (Jaén)
Tlf.: 610 33 44 01 - 953 043 387**

Grúas El Peri

Pedro Millán Ceacero 666 927 624



RECUPERACIÓN DE PODA Y MADERA PARA BIOMASA

C/ Veracruz, 13 Mengíbar (Jaén) gruaselperi@hotmail.com

EL PERI OS DESEA FELICES FIESTAS

AL SEÑOR ALCALDE

Al señor alcalde
Buenas, señor Alcalde
Y a toda su corporación
Otro año que ha pasado
Siendo con mucho cuidado
Un año de colofón

Pues el viento fue favorable
Para muchas actividades
Que estaban olvidadas
Y han sido recuperables

Aunque suenan los vientos
Y creo que tormentosos
Por una nueva decisión
Que a mucha gente
Le sonará ruidoso

Me refiero a eliminar
Esas coronaciones
Que en víspera de nuestra feria
Esperan con ilusión
Para ver a los jóvenes

La vida sigue...Y como dice el refrán
Otro vendrá, que a mi bueno me hará

Felicitaciones por los eventos
En cultura, deporte e igualdad
Y por esa compra tan estupenda
Que es patrimonio del pueblo
Y en él se quedará
Para bien del pueblo
Y algún trabajo más se logrará

¡Otra cosa señor Alcalde!
¿Ha sido buena decisión
El cambiar la fecha de las cruces?
Para unos sí...Para otros no

Votaciones señor alcalde
Pero antes de que llegue la fecha
No cuando faltan tres días
Que a todo el mundo desconcierta

Estaba muy enfadada
El año anterior
Pues no salieron todos mis escritos
Y mi poema hacia usted
Estaba pasado tan mal
Había que leerlo...y no respirar

Y pensé que jamás
Escribiría para este libro nada
Para que luego...pusieran mi escrito
Como les diera la gana

Pero son muchos años colaborando
En este libro tan bonito
A la gente que le gusta
Que haya poemas y escritos

Espero no se me enfade nadie
Pues solo es para pasar
Un buen rato leyendo
Y luego comentar

Buenas fiestas para todos
Lucia Malpica López



Airam Navarro
maquilladora profesional
627 862 817 - airam.navarro.makeup@gmail.com
airam.navarro.makeup

**BERNABÉ
LERMA
GÓMEZ**

fontanero

C/. Virgen del Carmen, 64
MENGÍBAR (Jaén)



Les desea Felices Fiestas

 **606 75 08 77**
953 37 13 12



**YESO
proyectado
felipe**

**Yeso, escayola, pladur,
techos desmontables
alisado de gotelé...**

Telf.: 665 612 073

"Felices Fiestas" de La Malena

PLAZA DE ABASTOS DE MENGÍBAR. HISTORIA DE UN MERCADO TRADICIONAL Y FAMILIAR

“Defender la alegría con una trinchera, defenderla del escándalo y la rutina, de la miseria y los miserables, de las ausencias transitorias y las definitivas” Mario Benedetti, Defensa de la Alegría.

Cuando este año me propusieron escribir un artículo en nuestro tradicional libro de feria, no me pensé dos veces el título de lo que iba a escribir, porque qué mejor que basarlo en algo que se ha convertido para mí en mi segunda casa, porque eso es para mí nuestra Plaza de Abastos. Un hogar donde mis compañeros/as de puestos son como una segunda familia porque así es el trato y cómo nos tratamos, y todas aquellas personas que vienen para realizar sus compras, o simplemente a pasar un ratito de tertulia, “las visitas de toda la vida”, como solemos decir aquí en Mengíbar.

Si retrocedo en el tiempo, en la historia de este acogedor mercado (al menos así lo he visto yo desde siempre), tanto en mi familia, como en muchas familias de aquí e incluso venidas de fuera, siempre ha estado muy presente nuestra Plaza de Abastos. Ya mis bisabuelos, Antonio Polaina Arco y Ana López Criado, se dedicaron a este antiguo oficio, con sus puestos de pescado y ultramarinos, en lo que era la antigua plaza, que estaba situada en la Calle Pósito, donde se encontraba antes nuestra biblioteca municipal, trasladándose luego a esta nuestra plaza de ahora, y a los que siguieron en este oficio, casi todos sus hijos, aunque los más presentes y conocidos siempre fueron mis tíos Miguel y Trinidad Polaina López, con su tradicional puesto de pescado, y también parte de sus nietos. Así que cuando yo me vi en el proyecto de trasladarme allí con lo que es mi locura de tienda (así la llamo yo cariñosamente porque es un compendio de todo lo que podáis imaginar menos lo que allí existía), se convirtió en una gran alegría por la mayor parte de mi familia, ya que se seguía una tradición de muchos años.

¿Y que es hoy en día nuestra Plaza de Abastos? Pues lo que he empezado diciendo, un mercado tradicional, acogedor y con mucha ma-

gia y encanto. Con unos comerciantes llenos de simpatía y de afán por el trabajo, como son Vicente y Pepi, y su ya tradicional y bonita frutería; Carlos y Pepi, los simpáticos carniceros de este mercado herederos de los tradicionales y conocidos “Hojalateros”; Vicente y Marina, con su coqueto puesto de ultramarinos, también herencia de sus padres... y para coquetería el puesto de Lola y sus lindas flores, que llenan la plaza a su entrada de bellos colores. Y cómo no, mis lindas Charo y Macarena, la primera con su puesto de ricas chacinas y embutidos, y la segunda con su puesto de todo lo rico que os podáis imaginar en aperitivos, una niña joven y emprendedora, llena de proyectos a muy corto plazo para llenar nuestro mercado de alegría.

En fin, todo esto tiene nuestra Plaza de Abastos... ¿y que le falta? Pues gente como tú, que me estás leyendo, gente emprendedora, gente que nos visite, gente amante de Mengíbar, de sus tradiciones y de su historia... y por su puesto de su Mercado... el de siempre... el de toda la vida.... **NUESTRA PLAZA DE ABASTOS... ¡NOS VEMOS POR ALLÍ!**

JOSEFINA ARENAS SIMARRO





C/. Gustavo Adolfo Bécquer, s/n.
Teléfono 953 372 244 - Móvil 696 938 074
23620 MENGÍBAR (Jaén)

*¡Os desean
Felices Fiestas!*



UNOIL

GASÓLEOS A DOMICILIO

PEDIDOS: 953 653 167



REPSOL



Concentracion motera 2017. Emilio Zamora



Concentracion motera 2017



Silencios Rotos en la Noche de San Juan



Coveralia en el concierto de la Noche de San Juan 2017



Pasaje del Terror Panico en el Pabellon



Pasaje del Terror Panico en el Pabellon



PlanetaDemos Kids 2017



Ruta de senderismo por Despeñaperros organizada por la Concejalía de Juventud

panadería



jándula

Como novedad:

PAN CALIENTE LOS DOMINGOS

Especialidad en Empanadillas y Cruasanes
Milhojas, Roscos Fritos y Empanada de Pisto

C/. Corredera - Teléfono 953 372 255

MENGÍBAR (Jaén)



ALUXMENGIBAR, S. L.

CARPINTERÍA METÁLICA

Hierro-Aluminio

Puertas seccionables y motorizables

Mosquiteras y Mamparas de Baño

Cristalería

C/. Fuente Redonda, s/n.

23620 MENGÍBAR (Jaén)

Teléfonos: 953 370 323

Juan: 605 995 331

aluxmengibar@gmail.com

LA MORENITA



C/ DOÑAS ANAS 12.

953 33 67 38

617 981 318 - 603 622 450

MENGÍBAR

BEBIDA FRÍA
CHUCHERÍAS
ALIMENTACIÓN
DULCES
PAN CALIENTE

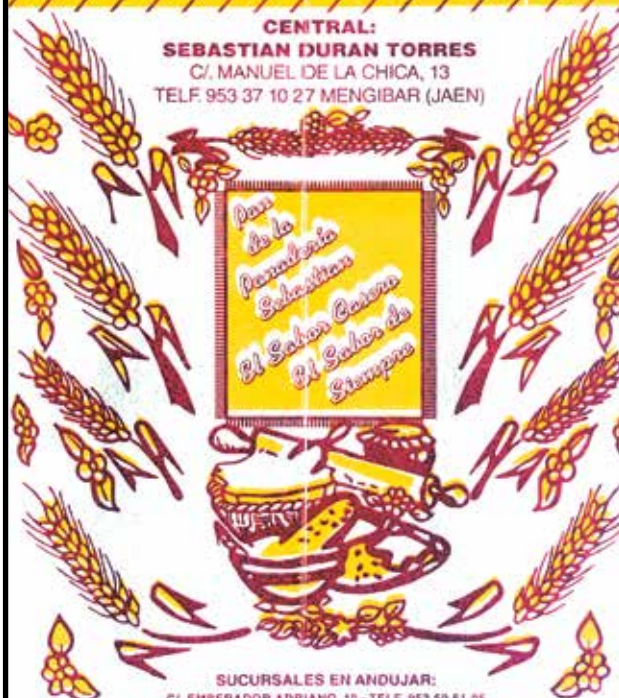
Panadería SEBASTIAN

CENTRAL:

SEBASTIAN DURAN TORRES

C/. MANUEL DE LA CHICA, 13

TELF. 953 37 10 27 MENGIBAR (JAEN)



SUCURSALES EN ANDUJAR:

C/. EMPERADOR ADRIANO, 10 - TELF. 953 50 81 05
POLIGONO SECTOR HUELVA, S/N. - TELF. 953 51 12 23

POLIGONO SECTOR ANDALUCIA

Y PANADERIA CONFITERIA

SAN PEDRO APOSTOL, 17 - Telf. 953 37 05 02 - C/. STA. AMALIA, 3 - Telf. 953 37 20 67
MENGIBAR

C/. ANDUJAR EDIF. CAZORLA, BAJO - Telf. 953 67 21 01 - C/. SEVILLA EDIF. CASTAÑOS
BAILEN

CLUB DEPORTIVO RUNNING MENGÍBAR



Un año más, con motivo de las fiestas en honor a Santa María Magdalena, todos los socios/as de CD RUNNING MENGÍBAR, queremos felicitar a los vecinos/as de nuestro pueblo.

Es nuestro segundo año como Club, y nos sentimos verdaderamente arropados por el conjunto de los vecinos de Mengíbar, somos muy afortunados de contar con vuestro apoyo, el de nuestro patrocinador GRUPO LOGÍSTICO DE LA CHICA, el Excelentísimo Ayuntamiento de Mengíbar y todas las empresas y negocios locales que nos reciben y tratan estupendamente.

Es esta confianza la que nos hace seguir adelante, crecer como Club y como deportistas. Gracias a esto, hemos creado dentro de nuestro Club el equipo **RUNNING MENGÍBAR TRAIL**, dedicado exclusivamente a las carreras de montaña y próximamente esperamos tener listo **RUNNING MENGÍBAR KIDS**, con la intención de crear un equipo infantil.

Por último, queremos invitar a todos los vecinos/as de Mengíbar a practicar deporte junto a nosotros, por salud, por diversión o por competición.

Deseamos que estos días de feria los paséis fenomenal en compañía de amigos y familiares.

!!!Salud y Kilómetros!!!

!!!!Viva Santa María Magdalena!!!!





MUEBLES DE COCINA, BAÑO Y ARMARIOS EMPOTRADOS



**Buscamos tu idea de cocina con los últimos diseños
y las últimas tendencias ESPAÑOLAS Y ALEMANAS**

**Teléfono: 953 372 833 Móvil: 678 571 427/8 - Ctra. Villargordo, 13 23620 Mengíbar (Jaén)
Correo electrónico: cociland@cociland.com**



Cabalgata de Reyes 2018



Cabalgata de Reyes 2018



Cabalgata de Reyes 2018



Cabalgata de Reyes 2018



Cabalgata de Reyes 2018



Cabalgata de Reyes 2018



Carnaval 2018



Carnaval 2018



El Pocillo



Golosinas - Bebidas - Comestibles - Punto de pan caliente

**HIELO
1€**

**BARRA DE PAN
0,50€**

**ABRIMOS TODO EL DÍA
DE LUNES A DOMINGO
NO CERRAMOS A MEDIO DÍA**

**LOS MEJORES PRECIOS
EN BOTELLONES**



LE DESEAMOS FELICES FIESTAS



**Tlfno.: 663 464 192
C/ Toscana, 7 (El Pocillo)**



CARTA AL CIELO



Hace un año escribí estas palabras para decirlas en tu funeral, pero no tuve fuerzas para hacerlo. Es por eso por lo que hoy quiero hacerlo desde estas páginas.

Hola abuela.

Tú nos decías que no estuviésemos tristes cuando te fueras, pero, ¿cómo no vamos a estar tristes, si falta la abuela?

Me da pena cuando recuerdo las tardes en tu casa, cuando me quedaba a dormir contigo o cuando veíamos fotos y me leías las cartas del abuelo. A veces tengo ganas de revivir esos momentos para verte de nuevo.

Yo sé que no quieres, pero estoy muy triste. Te echo mucho de menos, siempre contenta. Echo de menos tu risa, tus besos y esos abrazos que lo curan todo

Pensábamos que ibas a estar siempre para los buenos y malos momentos, porque has cuidado de todos.

Tú me dijiste: "Si quieres decir unas palabras en mi funeral, que nadie te diga que no." ¿Te acuerdas, abuela?

Estoy muy contenta de que hayas estado en mi comunión. ¡Estabas guapísima!

Gracias por estos años de felicidad y de cariño. Gracias por haber estado ahí. Te quiero y no te olvidaré.

Abuela, nuestra familia le tiene un cariño especial a Santa María Magdalena, y es por eso por lo que creemos que este día, cuando celebraba su fiesta, aprovechó para cogerte de la mano y llevarte con ella al cielo.

Rocío Arenas Medel



Là Tabèrnà del Pèrrò Andàluz

GàstròTabèrnà Cànallà

Estamos en Mengibar, Pasaje de Las Infantas, 6 (Frente al Auditorio Municipal)

953 045 355

656 363 236

677 286 648

¡Os deseamos feliz Feria y Fiestas!



Studio 99

★ ★ ★

LA VIDA ME HA ENSEÑADO A TENDER PUENTES Y UNIR LAZOS

La Asociación Abriendo Camino quisiera hacerles llegar a todos los que sois parte de este colectivo, así como los que nos seguís y acompañáis en nuestro camino, el significado que este curso ha tenido para nuestra asociación.

Cerramos un nuevo curso, y con ello guardamos más recuerdos. Cada año viene cargado de muchos, y si el año pasado fue un orgullo mostraros el premio Bandera de Andalucía y la inauguración de nuestra sede, este curso nos quedamos con la visita de la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz. Fue una satisfacción enorme que ella misma se comunicara personalmente con nosotros para confirmar su visita a nuestra asociación a partir de una carta de invitación que surgió de manera espontánea, como un “y si lo podemos conseguir”; una locura acertada que trajo hasta nosotros a una presidenta, pero sobre todo a una persona humana, solidaria y comprometida que quiso formar parte de este camino.

Además, hemos podido recibir el apoyo de empresas, colectivos, instituciones políticas, sociales, personas anónimas... que han hecho posible que este año haya sido más positivo para dar cobertura a tratamientos individuales, compra de material de trabajo, etc.

Destacamos la aportación económica de Software del Sol destinada a un proyecto de autonomía personal que se ha venido desarrollando durante todo el curso con unos resultados óptimos, al igual que un nuevo empuje económico ofrecido por el presidente del grupo Festina, destinado íntegramente para cubrir las terapias de nuestros socios. Además de hacer realidad uno de los sueños de nuestros niños, poder asistir a ver el musical del Rey León el próximo 7 de septiembre. Será una experiencia alucinante y un día maravilloso de convivencia. Un día que os prometemos contar.

Y para cerrar el curso, qué mejor manera de hacerlo que con la firma del nuevo contrato de Atención Temprana. Con este nuevo acuerdo, las condiciones han mejorado. Actualmente podemos atender a más niños dándoles un número mayor de sesiones a la semana. Todo esto se corresponde con un servicio de mayor calidad con el que la Junta de Andalucía nos ha premiado, ya que somos uno de los dos centros únicos de toda Andalucía a los que le han aumentado el número de plazas.

Paso a paso vamos, consiguiendo objetivos. Todo esto no sería posible sin el apoyo del Ayuntamiento de Mengíbar y de todos los que estáis siempre ahí para abriendo camino.

Para acabar me quedo con esta frase de Luther King como impulso a seguir: “Da tu primer paso ahora. No importa que no veas el camino completo. Da tu primer paso y el resto de camino irá apareciendo a medida que camines.”

FELICES FIESTAS

Sebastián Zamora García
Presidente Abriendo Camino



DI'SEÑOS COCINAS

MODELOS DE VANGUARD

COCINAS DE VANGUARDIA - VESTIDORES Y ARMARIOS
PRIMERAS MARCAS EN ELECTRODOMÉSTICOS Y ENCIMERAS

AVDA. DE ESPAÑA, Nº19. 23620 MENGÍBAR - JAÉN. TELF.: 637 546 364



msilviach@hotmail.com



Carpintería de aluminio

UREMAR

- VENTANAS
- CERRAMIENTOS
- PERSIANAS
- MAMPARAS DE BAÑO
- MOSQUITERAS
- CERRAJERÍA
- CARPINTERÍA METÁLICA

SALVADOR UREÑA GARCÍA

675 629 566

reparacionessalvador@gmail.com

C/ GIRASOL LOCAL 1, 23620 MENGÍBAR - JAÉN



AUTOTALLERES RAMOS

Cabina - Horno y bancada milimétrica
Chapa y Pintura - Servicio de Mantenimiento
Neumáticos - Frenos - Amortiguación
Aceite - Silencioso - Baterías

C/ Santa Amalia, 21
23620 MENGÍBAR (Jaén)
Tlf. y Fax: 953 37 10 10
e-mail: talleresramosad@hotmail.com



Semana Igualdad - Teatro Yerma



Semana Igualdad - Conferencia AECC



Semana de la igualdad. Zumba



Semana de la igualdad. Zumba



Nombramiento de calle 'Zapatos'



Asistentes a la lectura del manifiesto de la mujer en el ayuntamiento



Encuentro de fútbol femenino



Marcha contra el cáncer

HALLAZGO DE UNOS SILOS MEDIEVALES JUNTO A LA TORRE DE MENGÍBAR

La reciente instalación de la nueva iluminación exterior de la Torre del Homenaje ha permitido localizar tres silos medievales junto a su fachada Norte. Datarían del último período de la ocupación islámica de este territorio (Época Almohade), antes de la conquista cristiana en el Siglo XIII.

Probablemente ya desde el siglo X se levantaría en el entorno de la actual Plaza de la Constitución un asentamiento o incluso una pequeña fortaleza islámica amurallada que contaría, tanto en su interior como en sus inmediaciones, con pozos, aljibes y silos para guardar alimentos. Una vez bajo dominio cristiano se procedería a la construcción de un nuevo recinto amurallado, con diversas torres de planta circular y cuadrada, y una gran Torre del Homenaje en su espacio central, para lo cual seguramente se aprovecharían materiales procedentes de la anterior fortaleza islámica. Además, en la actual Plaza de la Constitución (antigua plaza de armas del Castillo) habría continuado habiendo numerosos silos hasta alcanzar la Época Moderna (siglos XV al XVIII). De hecho, según fuentes escritas del año 1519, en esta zona había “silos donde los vecinos encerraban sus panes”.

En cuanto a los silos hallados en este punto, los tres estarían excavados en la roca, alcanzando una profundidad de entre 0'50 m y 1'50 m. Tendrían forma de tendencia cilíndrica, con un diámetro en superficie de entre 1'20 m y 1'80 m. Originalmente este tipo de estructuras permitían almacenar y conservar la comida durante cierto tiempo, pasando posteriormente a convertirse en basureros, de manera que en su interior se iban acumulando sedimentos, basuras y materiales de desecho que iban rellenándolos poco a poco, por lo que es frecuente hallar en su interior abundantes objetos de diversa índole (fragmentos de cerámica, teja, huesos, carbones, semillas, objetos metálicos...).

Así, la excavación arqueológica de los silos ha permitido comprobar que en dos de los casos éstos habrían sido contruidos y posteriormente abandonados y rellenados durante la ocupación islámica del sitio (siglos XI - XII), mientras





que el tercero se encontraría aún abierto y en uso en el momento de la ocupación cristiana (siglo XIII). Con este cambio de poder, y tras la conquista de Jaén en 1246 por parte de Fernando III “el Santo”, se levantaría en esta zona una nueva fortificación con una gran Torre del Homenaje en su interior, suponiendo la presencia de este silo un riesgo para su estabilidad al estar situado justo en la esquina NE de la Torre. Por ello, la estructura que había sido excavada por los anteriores pobladores islámicos fue rellenada intencionadamente a base de sucesivas capas de grandes piedras (posiblemente procedentes de las anteriores construcciones defensivas islámicas), tierra y cal, de manera que éste no se convirtiera en un punto débil en la base de la torre que acabase provocando grietas o fallos estructurales que pusieran en riesgo la integridad de la edificación.

Además, en su interior se halló una moneda que podría haber sido acuñada durante el reinado de Fernando IV de Castilla y León, lo que dataría la colmatación del silo a finales del siglo XIII y principios del XIV, varias décadas después de la conquista cristiana de Mengíbar, lo que posiblemente fecharía el inicio de la construcción de la Torre del Homenaje durante su reinado (1295-1312).

Emilio Plazas Beltrán y Alicia Nieto Ruiz,
Arqueo Iliturgi, Estudio de Arqueología.



Droguería y Perfumería
HIJA DE SEBASTIÁN

Les Desea Felices Fiestas

C/ Hnos. Fernández, 15
Tel.: 629 58 11 00 - MENGÍBAR (Jaén)



**Servicio de neumáticos
en taller y campo**
**Fabricación de latiguillos
Hidraulicos**
Diagnosis guiada
Ultrasonidos

Videoscopio
**Asistencia en campo
y carretera**
Electricidad
Hidráulica

Talleres Antonio Mimbbrera

608 75 18 30



Pol. Ind. Andrés Párraga C/ Roma. Parcela 19
23620 Mengíbar_Jaén



Cruzcampo®

ALMACÉN DE BEBIDAS
JERÓNIMO PÁRRAGA

625 335 389

C/ Andújar s/n (Frente al estanco)

sánchez
mobiliario

f sanchezmobiliario



Les desea unas felices fiestas

Ofreciendo las últimas tendencias
y ampliando nuestros servicios tras
30 años en el sector.

C/ Blas Infante, 50 Telf.: 953 37 09 81



Taller repostería infantil



Taller de pintura



Taller de Teatro



Taller de francés



Taller de cocina



Taller de Bolillos



Taller de Creatividad Infantil



Taller de corte y confección

Queridos/as mengibareños y mengibareñas:

Se acercan nuestras fiestas de la Malena y para Cruz Roja es un placer felicitarnos y daros a conocer nuestra labor que venimos desempeñando a lo largo del año.

Este año vamos a hacer una pequeña mención de algunas de las muchas actividades que realizamos fuera de Mengíbar. Formación en las distintas áreas, viajes culturales, de ocio, naturaleza... asistencia a eventos deportivos y eventos festivos como la feria de Jaén y Linares, sensibilización a jóvenes sobre el VIH...



Además, hemos tenido vida asociativa, convivencias (Cazorla, Jaén, Alcalá la Real...), celebramos el Día del Voluntario, y este año pasado asistimos al Día Mundial de la Cruz Roja y Media Luna Roja, donde tuvimos el placer de conocer a S.M la Reina Doña Letizia, embajadora oficial de esta institución.



Todo lo anterior y principalmente las actuaciones que desarrollamos en Mengíbar, no se podrían llevar a cabo sin el apoyo de los distintos organismo tales como el Ayuntamiento con la firma del convenio, Junta de Andalucía y Ministerio (0.7% del IRPF) y demás apoyo social, socios, donaciones, lotería, etc.



En Mengíbar, ha sido un año repleto de eventos, actuaciones, visitas culturales, viajes... de emociones. Es difícil seleccionar las imágenes de éstas, ya que realizamos más de 500 actuaciones. Por ello, os vamos a mostrar en imágenes parte de nuestra labor en las distintas áreas de Salud y Socorros (cabalgatas, romería, carrera popular, concentración de motos y camiones, bicicletas, deportes variados, primeros auxilios en escuela de verano...) Cooperación Internacional (Objetivos del Desarrollo Sostenible), Intervención Social (alimentos, personas mayores, ayuda a domicilio complementaria, asentamientos...), Cruz Roja Juventud (material escolar, juguetes, promoción al éxito escolar, desayunos saludables...) Igualdad, Voluntariado...



De parte de todo nuestro voluntariado, gracias por contar con nosotros/as.

¡FELICES FIESTAS!

Juan Carlos Olmo Hoyo

M^a Pilar Acosta Herrera

Resp. Cruz Roja Mengíbar

Resp. Cruz Roja Juventud Mengíbar

UN CAZADOR

Desde mi más tierna infancia he mamado la pasión por la caza y el amor por los animales, en mi casa no ha faltado nunca un perro, perdices, codornices, conejos, etc.

En los tiempos que hoy corren mencionar caza y amor a los animales, son palabras que entran en conflicto, no se puede entender hoy que ames los animales y seas cazador.

En el colectivo de cazadores, al que pertenezco, hay de todo, personas buenas y sensatas y menos buenas y poco sensatas como en todos los colectivos pero nadie puede negar que somos los cazadores los que salimos al campo a ponerle bebederos y comederos a los animales en época de escasez, a vacunar conejos cuando algunas epidemias se ensañan con ellos, repoblar zonas con especies que casi están desaparecidas por la orografía del terreno o por los líquidos que se utilizan para la agricultura.

Ser cazador no es sinónimo de asesino, amar un animal es compartir muchas jornadas en el campo con él, los periodos de caza son cada vez más cortos y hay mucho tiempo que sigues cuidando y compartiendo momentos con tus “compañeros” en el campo.

Es sorprendente que en estos últimos años de los 40 que llevamos de democracia hayan surgido tantos grupos, que se creen progresistas, pero que están mucho más cerca de la dictadura y fascismo que nadie porque quieren prohibir todo lo que ellos no les gusta o no entienden: toros, caza, tradiciones.

Un cazador.

*Felices
Fiestas*



**PILOTAJES
Y
CIMENTACIONES
MENGIBAR
S.C.A.**



**Tlf.: 953 37 06 01 / 617 43 02 27 info@pilotajesmengibar.com
Ctra. de Espeluy, 33 - 23620 Mengíbar (Jaén)**

C.D. AMERICAN KENPO MENGÍBAR



Tras recibir la invitación del Excelentísimo Ayuntamiento de Mengíbar para participar en el tradicional Libro de la Feria y Fiestas en Honor a Santa María Magdalena, la Directiva del Club Deportivo American Kenpo Mengíbar,

se dirige a todos ustedes con estas líneas.

En la actualidad, cada vez son más frecuentes los casos de violencia de género, acoso escolar, robos con intimidación, peleas callejeras. Constantemente nos bombardean en distintos medios de comunicación con hechos delictivos.

Hoy en día, cuando nos escandalizamos al leer y ver noticias sobre violencia, las artes marciales siguen en auge, de algún modo nos hace sentirnos más seguros a nivel personal y para aquellos padres que tienen hijos e hijas les interesan que sepan defenderse. Si a todo esto le añadimos las practicas de un deporte, la relación con los compañeros, el trabajo en equipo, que el esfuerzo tiene su recompensa, el respeto, la disciplina... queda claro que las artes marciales son mas que una simple actividad física. Si sumamos un gran programa, de técnicas de defensa personal, el Kenpo Karate es una gran opción para nuestros hijos.

Este año nuestro club ha vuelto a quedar en los primeros puestos en los torneos y Campeonatos a nivel Andaluz y Nacional. Os dejamos algunas fotos para recordar.



Volvemos a organizar el Torneo Nacional AKA. Segundo año consecutivo gracias al Excelentísimo Ayuntamiento de Mengíbar y a la Concejalía de Deportes.

No puedo despedirme sin acordarme de nuestro Gran Maestro Frank Trejo, fallecido este año. Alumno directo del fundador del Kenpo Karate, Ed Parker, y el mejor competidor que el Kenpo ha dado. Maestro, descansa en paz.

Por último, deseamos a todos, unas felices fiestas en Honor a nuestra Patrona Santa María Magdalena.

Luis Mora Millán.
C.N. 4º Grado AKA.

Presidente C.D.American Kenpo Mengíbar.



PIECITOS

Calzado Infantil

Avenida Maestro Sacramento Muñoz, 6 Mengibar

☎ 953 81 38 99  650 865 072

 *piecitos calzado infantil Mengibar*

Celeste
by BIUR
DISEÑO

Os deseamos felices fiestas



Todo en joyería, moda y complementos para él y para ella

C/ Real, 8 - MENGÍBAR - Tel: 953 47 17 78

LA CASA CODES

Qué bonita la casa Codes,
con sus alegres ventanales
en su interior cantan los niños,
mientras que llueve a raudales,
cantan los niños sentados en la escalera,
en la planta más alta de la vieja escuela,
el maestro escribe en la pizarra,
lo que será la muestra del día,
en una tarde de invierno fría,
mientras siguen los niños con su dulce sonsonete,
seis por diez sesenta, siete por una siete.
En otra clase las niñas, con la voz mucho más baja,
está cantando que llueva, que llueva un chaparrón
que rompa los cristales de la estación.
Ay la casa de los Codes, ay de su larga escalera,
deslizándome por tu baranda, cuando salía de la escuela.
Casa de Codes, como una postal en mi recuerdo,
aquellas tardes de mayo, con flores a María,
retumba y vibra la escuela, cuando cantamos A porfía.
ay la casa de los Codes, la de mi bonita infancia,
meciéndose van tus palmeras, calladas, contemplativas,
se adentran en mi adolescencia, formando parte de mi vida,

Paco García Lérída



**Fisioterapia Avanzada
y Osteopatía**

Sanas

Cita previa:
Telf.: 644 117 706
e-mail: clnicasanasfios@gmail.com
Avda. Andalucía, nº 6 portal 2 - 2º L
C.P. 23620 Mengíbar (Jaén)

CURIOSIDAD HISTÓRICA

No soy quién para hablar con detalle del tema histórico, pues hay personas que llevan mucho más tiempo y esfuerzo en esto. Tan solo, y ya que puedo llegar hasta la casa de mis vecinos en estas letras, me gustaría poder hacerles llegar el interés de este legado que es tan mío como de todos. Bien es cierto que todavía no se ha descubierto todo lo que hay bajo el subsuelo y que apenas se comienza a vislumbrar todo el patrimonio histórico y cultural que nos ha precedido, pero gracias al esfuerzo, la paciencia y el interés de muchos se está consiguiendo dar la importancia que se merece a ese pasado que se vivió en esta tierra de sol y ríos; si no fuera por esta concordancia, seguramente, el hombre prehistórico no se habría aposentado en estas tierras con tanto ahínco.

Dicho esto, y ya que Dios (o lo que sea) tubo a bien darme una imaginación poco común, en mi afán de hacerla productiva, se me ha ocurrido presentaros una visión de aquellos tiempos en que Andalucía no tenía nombre y los pequeños asentamientos humanos no eran si no grupos unidos por las necesidades más urgentes. No me juzguen con dureza, soy escritora, no arqueóloga, y apenas he ido recogiendo en mi cabeza alguna que otra pieza de historia que me han ido contando, lo demás lo construye mi mente con total libertad.

Imagínate, vecino/a, estas tierras sin pueblos, sin olivos, sin presas que vayan conteniendo los ríos. Bosques jóvenes y libres. Las zarzas y matorrales que surcaban todo el terreno a un lado y a otro del río, esperando las inundaciones de la época de lluvias y que hacían que de la tierra brotara toda la explosión de vida. Los jabalíes, los gamos y los ciervos campando a sus anchas. Las liebres y otro montón de animalillos horadando la tierra con sus madrigueras. Las manadas de toros acercándose a las orillas. El lince, el lobo, el oso y las rapaces, amén de las águilas, depredadores autóctonos que iban conteniendo la fauna herbívora.

Ya entrada la época de calor, un grupo de seres de dos piernas viene siguiendo el río desde el sur. Cansados y cercana la última hora de la tarde, deciden quedarse para reponer fuerzas. Sus cuerpos, peludos y vestidos con pieles que tapan sus partes más delicadas a la quemazón del sol y cubiertos de barro para protegerse de los insectos.

Por el camino han ido recogiendo vayas y frutos, mientras los que portan algún arma más contundente se ha atrevido a cazar alguna pequeña pieza que lleva colgada de su cincho, trenzado con raíces y ramas de algún material flexible. Hay tres hombres de distintas edades, y el más mayor lleva un palo fino, largo y fuerte, a modo de lanza. El mediano lleva una honda siempre dispuesta y el más pequeño lleva colgados de su cincho un hacha de martillo y un par de cuchillos de piedra bien pulida, unidos a una tosca empuñadura de madera.

Unos pasos más atrás van las mujeres rodeadas de cinco niños de diferentes edades que los acompañan. Ellas cargan a sus espaldas con hatillos de pieles que sujetan con las mismas cuerdas trenzadas de ramitas y raíces. Ahí llevan sus pequeños lujos y enseres. Los esterillos trenzados para echar sobre el suelo y formar las camas para descansar. Las yescas para hacer el fuego, las conchas y cuencos que han ido recogiendo y puliendo de formas adecuadas para recoger en ellas el agua y que pueden servir para echar alimentos. Los cuchillos de afilada piedra. Las semillas que con paciencia han ido recolectando. Nunca cargan con más de lo necesario, todo lo van aprovechando según su paso, por si hay que salir corriendo.

Seguramente, este grupo se disgregó de otro más grande por alguna disputa o un desacuerdo, vaya usted a saber. La envidia, los celos y el miedo son sentimientos humanos tan antiguos como las estrellas del firmamento.

El hombre de la lanza se detiene y observa. Deciden cambiar el rumbo y dirigirse hacia el promontorio que tienen más cerca, allí podrán pasar mejor la noche y tendrán una visión de ese paraje con más acierto. Desde ese montículo, aun resoplando por la cuesta, la mujer más mayor y el hombre contemplan aquel lugar hermoso desde un pequeño risco desprovisto de maleza, y ven en la cuenca del río un mundo lleno de posibilidades. Se miran, asienten con la cabeza satisfechos, y comienzan a preparar la llegada de la noche.

Puede que hayan llegado a su destino, o puede que después de un tiempo continúen con su búsqueda de un hogar permanente, pero ese pequeño grupo podría ser uno de tantos que decidieron quedarse y aprovechar todos los recursos que les ofrecía la tierra en esta minúscula parte del mundo.

Y ya que estamos, puede que esta humilde escritora, cuando se halla documentado lo suficiente (y pueden pasar años), cuente en un libro una historia parecida; el por qué de esta extraña familia, o los vaya uniendo en linajes a otros de los que dejaron mucha más constancia de su vida en estos lugares, que hoy consideramos tan nuestros.

Un saludo, vecinos. Espero haber despertado un poco vuestra curiosidad histórica, o al menos, haberos distraído un ratito.

Que paséis muy felices fiestas.

Manuela Reyes Checa.

Tiene bonos convertibles del Banco Popular? Recuperamos su inversión sin abonar ningún pago durante el proceso Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% casos ganados Visita gratuita y sin compromiso	CASAS FANTASMAS PISOS INACABADOS CANTIDADES ENTREGADAS AL PROMOTOR RECUPERA LO QUE ES TUYO SIN ADELANTAR UN SOLO EURO Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% CASOS GANADOS VISITA GRATUITA Y SIN COMPROMISO	Comisiones Ilegales: 30 €, 18 €... ¿TU BANCO TE ESTA COBRANDO UNA COMISION DE 30 € POR IMPAGO DEL RECIBO DE TU HIPOTECA? NULIDAD DE LA COMISION RECUPERA LAS COMISIONES QUE HAS PAGADO SIN ADELANTAR UN SOLO EURO Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% casos ganados Visita gratuita y sin compromiso
¿TIENE OBLIGACIONES SUBORDINADAS DEL BANCO POPULAR? LE CONSEGUIMOS LA RECUPERACIÓN DE SU INVERSIÓN SIN ADELANTAR UN SOLO EURO Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% casos ganados Visita gratuita y sin compromiso	¿TU BANCO TE HA DEMANDADO? ¿TE HA EJECUTADO LA HIPOTECA? NULIDAD DEL VENCIMIENTO ANTICIPADO ARCHIVA LA EJECUCIÓN HIPOTECARIA SIN ADELANTAR UN SOLO EURO Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% casos ganados Visita gratuita y sin compromiso	Clausula Suelo: NULIDAD PAGA MENOS en tu hipoteca! RECUPERA EL DINERO que has pagado de más! Has firmado algún ACUERDO? También puedes reclamar!!!! ROMPE EL SUELO DE TU HIPOTECA SIN ADELANTAR UN SOLO EURO! Pilar Durán Abogados 665 585 681 100% casos ganados Visita gratuita y sin compromiso



Aseos Cementerio



Arreglo del tramo con desperfectos de la A6000 que une Mengíbar con Villargordo



Nuevo acerado de la calle San Juan



Arreglo de la calle Pablo Ruiz Picasso con las obras del muro del centro de salud



Nuevo acerado y saneamiento en las calles Doñas Anas y Juan Santos Galindo



Concurso de albañilería



Concurso de albañilería



Renovación integral de calzada, acerado y saneamiento de la Avenida Pretel de Gámez

C.D. LA TORTUGA DE MENGÍBAR

Como todos los años, en la segunda quincena de Agosto, la Asociación de Senderismo "La Tortuga de Mengíbar" hace su peculiar viaje al Camino de Santiago.

El pasado año 2017, lo realizamos durante los días 17 al 25 de Agosto y variamos un poco, pues hicimos el Camino Lebaniego (Año Jubilar) desde San Vicente de la Barquera a Santo Toribio de Liébana. Una vez finalizado el Camino, no podíamos regresar sin hacer la senda del Cares en los Picos de Europa.

El grupo estuvo compuesto por 59 personas, de Mengíbar, Linares, Úbeda, Quesada, Beas de Segura, Valdepeñas, Leganés y Canarias.

Ha sido un Camino muy bonito, por la belleza de los parajes por los que discurre y, sobre todo, por la armonía y buena convivencia del grupo, teniendo un estupendo colofón con la espectacular Senda del Cares.

Etapas del Camino y Senda del Cares



sirope
calzado y complementos

¡Deseamos a todos los mengibareños unas Felices Fiestas!

 Siropecalzadoycomplementos

 sirope_calzado_y_complementos

Tel.: 953 37 01 3 - 647 10 46 78

MENGÍBAR (Jaén)



Estamos comprometidos con el ciclo integral del agua

Control y aprovechamiento de recursos
Captación, Tratamiento y suministro de agua potable.
Mantenimiento y conservación de redes de distribución de abastecimiento.
Mantenimiento y conservación del alcantarillado.
Gestión de estaciones depuradoras de aguas residuales.
Control y facturación de consumos.
Gestión económica y administrativa de los servicios encomendados.

C/ Ramón Espantaleón, s/n 23005 Jaén

Tlf: 953 27 33 00 - Fax: 953 27 33 77

www.somajasa.es

somajasa@somajasa.es

C/ Jose Maria Lillo, 50 23620 Mengibar

Tlf: 953 37 22 24 - Fax: 953 37 40 69



Como siempre manifiesto, cuando hablo del Camino que hacemos en el verano, es difícil poder describirlo en cuatro líneas, pues las sensaciones y vivencias que nos inundan, durante el viaje, nos llevan a estar programando el del año siguiente cuando venimos en el autobús de regreso. Así mantenemos viva la ilusión de volver a encontrarnos para compartir, un año más, unos intensos días de amistad.

Este año ya estamos contando los días que faltan para la segunda quincena de Agosto, para llevar a cabo el bonito Camino Ignaciano desde Genevilla al Santuario de San Ignacio de Loyola, en el País Vasco.

La Tortuga de Mengibar os desea unas felices fiestas de la Malena - 2018

Pedro Barahona Padilla



Tel.: 608 20 53 50 - C/ Verde Mesón, 2 - MENGÍBAR

STA. HOTEL * * * DE SILVA
BEATRIZ *



ODC HOTELES

**C/ Miguel López Moral, s/n
23620 Mengíbar (Jaén)**

**EVENTOS:
657 989 360**

**Reservas hotel:
953 07 38 42 - 654 479 414**



1º Premio Cruz Cofradía Cristo Iluvias



2º Premio Cruz C/ San Juan



3º Premio Barrio San José Obrero



4º Premio Cruz Foam



Accesit Cruz C/ Hnos. Álvarez Quintero



Accesit Cruz C/ Santiago



**1º Infantil CEIP
Sta. Mª Magdalena**



**2º Infantil CEIP
C/ Magnolia**



**3º Infantil
C/ San Juan**



Quedada MTB 2017



Quedada MTb 2017



Concurso canino 2017



Torneo Futbol veteranos 2017



Campeonato basquet 3x3 2017



Zumba colours 2017



Dia del patin 2017



Masterclass power box 2017

AGRADECIMIENTO EMPRESARIOS

Estimados vecinos

Vais a permitirnos que un grupo de empresarios de este pueblo nos dirijamos a vosotros en este Libro de la Feria ya que al fin y al cabo es el gran resumen del año en Mengíbar.

El motivo no es otro más que el de expresar un sincero agradecimiento al Ayuntamiento, a sus responsables institucionales y a sus trabajadores, por lo bien que se están llevando las cosas en estos momentos. Y no es que busquemos más allá de los hechos, pero los hechos son los que son y como ocurre en todos lados lo que está ocurriendo en nuestro pueblo, tenemos que presumir de ello.

El Ayuntamiento de Mengíbar está pagando más pronto a sus proveedores que la inmensa mayoría de administraciones públicas y clientes privados. Tenemos entendido que la media está en torno a los 20 días, pero muchas empresas cobran a veces incluso en menos tiempo, y estas circunstancias, en estos momentos duros que vivimos, es algo que se destaca por sí mismo.

Y eso es lo que queríamos hacer en estas páginas, donde tan habitual es que se recojan las actividades sociales, culturales, deportivas y lúdicas que tienen lugar en Mengíbar y donde creemos que, por fin, había que presumir de una sana

economía de las arcas municipales. Porque esto, y no podemos olvidarlo ni menospreciarlo de ninguna manera, repercute en las familias mengibareñas.

No es fácil salir a la palestra y decir estas cosas en público, aunque que se hablen, y mucho, en 'petit comité'. Pero todos recordamos otras épocas y podemos mirar a otros sitios donde las compras no están tan repartidas y donde, desde luego, el pronto pago no es lo habitual. Y a veces el agua llega al cuello, y lo que más nos duele es que nos cueste mirar a la cara a nuestros trabajadores.

Valgan estas humildes palabras de un grupo de empresarios, cuya publicidad está repartida por este libro, para felicitar al Ayuntamiento por este logro. Ya lo dice el refrán: de bien nacidos es ser agradecidos.

Y aprovechando este mensaje, os queremos trasladar a todos los vecinos nuestros deseos de que disfrutéis de unas muy felices fiestas en honor de Santa María Magdalena. Una petición más: que sigáis confiando en las empresas, comercios y tiendas de Mengíbar.

UN GRUPO DE EMPRESARIOS LOCALES



ANDALUCÍA

Andalucía, por mucho que te maltraten tú siempre serás la mejor y más grande de mi amada España.

De la flor me gusta al nardo, de los mártires la Cruz, de las naciones España y de todas las regiones españolas, Andalucía, me gustas tú. Me dicen mis amigos que voy a cumplir 30 años y aún no me han visto nunca enamorado, ¡qué sabrán ellos! Yo estoy enamorado casi desde que nací. Enamorado de mi pueblo, Castillo de Locubín, con sus calles estrechas e inclinadas; la calle de la Amargura se llama la calle donde yo nací. Sus verdes olivos, sus huertas con árboles frutales todas muy bien cuidadas – sus almendros, sus cerezos, cuando estos están en flor – qué gusto da verlo volando desde el cielo desde mi avioneta. Y allí arriba La Camuña, fiel centinela, siempre vigilando dispuesta a salir en defensa de su amado pueblo; parece como si dijera “meteos con él y veréis lo que es bueno, abriré un gran agujero y dejaré salir todas las aguas subterráneas que por aquí dentro circulan”.

Alcalá, Alcalá la Real, con su fortaleza de La Mota, es el último pueblo de la provincia de Jaén, muy cerca de Granada. Granada, mora y cristiana, aunque no tuviera otra cosa ya tiene suficiente con La Alhambra. La Vega granadina, con sus frutas tropicales y, por si fuera poco, Sierra Nevada. Allí están enterrados los Reyes Católicos y allí nacieron aquellas dos grandes damas: una fue Duquesa de Alba y la otra Emperatriz de Francia – Eugenia de Montijo -. Qué pena, pena que te fueras de España para ser reina. Por las lindes de Francia, Granada dejas, y las aguas del Darro por las del Sena. Eugenia de Montijo, qué pena, pena.

Málaga, para mí una de las más bonitas de Andalucía y de España. Donde más me gusta vivir después de Jaén: Málaga y Granada. Me vuelven loco los “boqueroncillos” malagueños, las quisquillas y la ensaladilla malagueña, qué rica está en verano, fresquita, acompañada de una caña de cerveza. Málaga tiene ríos, tiene puerto y aeropuerto y tiene a los legionarios que por el mundo entero le dan tanta fama; con su Cristo, al que vienen a ver desde muchos puntos del mundo en Semana Santa, cuando lo sacan en procesión. En sus tierras las Cuevas de Néjar, Torremolinos y Marbella también están asentados en la costa de Málaga.

De Almería poco puedo decir yo, porque lo dijo todo en sus canciones Manolo Escobar.

Y vuelvo a Jaén y su provincia, por donde empecé. Torredonjimeno, Torredelcampo, Martos con su gran peña y la ciudad de Jaén, tierra del Santo Reino, donde tienen una de las catedrales más maravillosas yo diría que del mundo entero. Y allí tienen al Santo Rostro, aquel paño que limpió el sudor de Jesucristo cuando iba camino del calvario. Y tienen al Nazareno, al que en Jaén llaman cariñosamente “El Abuelo”. El Castillo de Santa Catalina y los Baños Árabes, la Virgen de la Capilla que descendió del cielo a la ciudad de Jaén y “la Morenita”, en Sierra Morena, de la que hasta incluso los no creyentes dicen “algo tendrá, cuando vienen del mundo entero al Cabezo a adorarla”. Y la sierra de Cazorla, donde nace el Guadalquivir. ¡Ay, cuánto darían algunos por quitarlo de allí! ¡Si hasta han llegado a decir que el río Guadalquivir no está en Andalucía! Úbeda, Baeza, La Carolina, Linares y Andújar, bañadas por el Guadalquivir.

Córdoba, también cristiana y mora, como su hermana Granada. Con esa gran mezquita convertida en catedral cristiana. ¡Ay Córdoba, si tus calles hablaran, cuántos secretos descubrirían de los que los árabes dejaron enterrados en tus tierras! La campiña cordobesa parece, cuando está verde,

como si fuera un campo de esmeraldas y luego como si fuera de oro cuando las espigas están doradas.

Sevilla, donde reina la alegría en sus ferias y en Semana Santa. Con su Torre del Oro, el Parque María Luisa, el puente que se abre para dar paso a los barcos que navegan por las aguas del río Guadalquivir y llegan hasta sus mismas entrañas.

Cádiz, tacita de plata, donde también se canta y se baila, sobre todo en los carnavales. Los tanguillos famosos de Cádiz, aquellos que encontraban los duros en la playa.

Huelva, marinera y rociera, porque allí está la Blanca Paloma, que es hermana de la Morenita, las dos grandes romerías que tiene Andalucía, conocidas por el mundo entero.

Y esto es solo una muestra, para conocer Andalucía hay que visitarla. Una vez que la visiten verán que hay muchas cosas y muy bonitas ahí afuera, pero también las tenemos en Andalucía y son nuestras. Son de Andalucía, son de España. Y quiero vivir en Andalucía hasta que me llegue la hora y me marche, “después de entregar la cuchara”. Y espero que allá en el cielo seamos muchos los que a la Virgen le bailemos las sevillanas; y aunque Zaragoza no es andaluza, también que le bailemos una jota. Y por qué no, que le bailemos una sardana, que Cataluña también es de España. Y al que no le guste, que coja la mochila y se vaya.

¿Saben ya de quién estuvo mi alma siempre enamorada? Andalucía es mi novia y mi madre España.

Autora: Custodia Contreras Barranco



P.P.B.
Pinturas en general
Pedro Bruno

- Pintura en general
- Alisado de gotelé
- Decoración en general
- Colocación de papel

Felices Fiestas

Móvil: 670093054 - 666297851
C/Profesor Tierno Galván, 3
23620, Mengíbar (Jaén)
pinturaspedrobruno@hotmail.com
www.facebook.com/PinturasPedroBruno

f 



Adhesion de Mengíbar al programas Erasmus plus all turist



Asamblea nacional de ruta de los fenicios 2017



Mengíbar en feria de los pueblos 2018



Mengíbar en feria de los pueblos 2018



Mengíbar en Fitur2018



Mengíbar en inauguracion de tierra adentro 2017



Mengíbar en Tierra Adentro2017



Stand Mengíbar en tierra adentro 2017

ASOCIACIÓN ECUESTRE DE MENGÍBAR

Este año solo tengo palabras de agradecimiento. GRACIAS!!!

Desde nuestra Asociación, queremos aprovechar esta oportunidad que nos concede todos los años nuestro Excmo. Ayuntamiento, para expresar nuestro agradecimiento a todas las personas que han creído en nuestro proyecto desde el principio y que incondicionalmente están ahí, dispuestos a prestarnos cualquier tipo de ayuda. Sin el apoyo de estas personas ninguna de nuestras actividades podría haberse realizado. Por ello a todas esas personas les decimos “Gracias”.

Enviar un saludo de bienvenida a los nuevos socios que se han incorporado para este año 2018. Es de destacar la poca edad que tienen algunos de ellos. Me colma de felicidad personal pensar que gracias a nosotros se esté creando una gran cantera de aficionados entre los jóvenes de nuestro pueblo. Convertirse en aficionado al caballo y practicar la equitación es una de las actividades más sanas a las que un niño o niña puede interesarse.

Ya son varios los centros de equitación próximos a nuestra localidad que nos han comentado que son muchos los padres que les llegan acompañados de sus hijos que le piden con entusiasmo que quieren aprender a montar a caballo y conocer los cuidados de este animal y que ellos se lo conceden en compensación por sus buenos estudios y por muchos otros motivos. Pues a toda esta gente joven que quiere seguir nuestros pasos “Gracias”.

Como novedad este año queremos realizar unas Jornadas de acercamiento al Caballo sobre las cuales os iremos informando, todo en colaboración con otras asociaciones del pueblo y con el apoyo incondicional de nuestro Excmo. Ayuntamiento de Mengibar.

Pues por todo ello y por el gran esfuerzo en tiempo y medios por parte de profesionales y concejalía “Gracias”.

Desde la Asociación Mengibar Ecuestre os deseamos Felices fiestas en honor a nuestra patrona Santa María Magdalena

Antonio José Luque García.



CLUB DE AJEDREZ TORRE DE MENGÍBAR

Otro año más los mengibareños y mengibareñas nos preparamos para celebrar las fiestas en honor a nuestra patrona Santa María Magdalena y, como no, el ajedrez estará presente entre las actividades del pórtico de feria con el ya tradicional torneo nocturno de ajedrez, en su vigésimo tercera edición.

Y otro año más me dispongo a recordar y exponer como ha sido este último año de actividad en nuestro club, un año cargado de torneos, actividades, jornadas y especialmente, mucha participación, superando el número de jugadores tanto en los torneos como en las escuelas municipales. Esto ha sido lo más destacado:

- **El torneo de ajedrez de las fiestas del barrio San José Obrero**, tradicional del uno de mayo que este año cambió de fecha, al igual que la feria, al 6 de mayo, y de ubicación a una más sombreada, mejorando notablemente. Se juegan dos torneos de forma paralela, el torneo general, y un torneo de base para fomentar la participación de los menores que se inician en el ajedrez. Participaron un total de 74 jugadores de Jaén y Córdoba.

- **El torneo Nocturno de ajedrez**, al que ya he hecho referencia antes. Al igual que el torneo del barrio, el año pasado se disoció en general y de menores y se consiguió aumentar la participación hasta los 50 participantes, registro al que no se llegaba desde sus primeras ediciones y que se espera incluso superar este julio de 2018.

- **Las escuelas deportivas municipales de ajedrez**, por las que este año han pasado más de 25 alumnos y que han participado en numerosos torneos, trayendo para Mengíbar muchos trofeos y a la campeona provincial categoría sub-10 y al subcampeón provincial categoría sub-8.

- **Jornadas culturales de ajedrez**, enmarcadas dentro de las actividades de la agenda cultural del mes de noviembre y que este año han vuelto a contar con la partida simultánea para menores (en un formato original de semifinal y final), y la teatralización de la Acción de Mengíbar en un tablero de ajedrez gigante, obra de teatro que desarrolló y ejecutó magistralmente el grupo mengibareño de teatro Getsemaní, y en la que también actuaron miembros del club de ajedrez.

- **La Liga Provincial de Ajedrez**, quizá el momento del año donde se muestra el potencial ajedrecístico de cada localidad. Este año el club de ajedrez Torre de Mengíbar ha vuelto a recordar sus mejores momentos gracias a los buenos resultados de jugadores como Malpica, Bravo o Moya, consiguiendo una merecida segunda posición y jugando la promoción de ascenso a división andaluza. Y en esta ocasión también destacar que el equipo "B" ha sido el equipo revelación de la liga con posibilidades de promocionar hasta la penúltima jornada.

La actividad y participación del Club de Ajedrez Torre de Mengíbar se extiende mucho





más allá, colaborando en la dirección de torneos en otras localidades como La Carolina o Bailén, acogiendo torneos oficiales de categoría provincial (una de las jornadas de la liga provincial, el torneo Copa Diputación, o el provincial de menores, este último en la recién adquirida Casa Palacio), formando parte de la semana cultural del CEIP José Plata o asistiendo a las jornadas de gestión de clubes federados.

Desde el Club de Ajedrez Torre de Mengíbar seguimos fomentando el ajedrez y acercándolo a nuestra sociedad para que se pueda beneficiar de sus numerosas cualidades tanto intelectuales como sociales y deportivas. Seguimos animando a toda la vecindad a que participe, directamente o como espectadores, de todas estas actividades que hacemos.

Aprovecho la ocasión para desearles a todos los mengibareños y mengibareñas que pasen unas felices fiestas.

Jesús Millán García
Presidente del Club de Ajedrez
Torre de Mengíbar

Chucherías Hollywood

2 BARRAS 1€

- Punto de Pan Caliente
- Dulces y Bollería
- Golosinas y Aperitivos
- Hielo (1€)
- Gran variedad de Helados
- Alimentación
- Tartas de Pastelería Virgen de la Cabeza (también sin huevo, sin leche o sin gluten)

BEBIDAS FRÍAS

1€

PREPARAMOS:

- Bolsas de cumpleaños
- Gorros gigantes de Chucherías
- Tartas de gominola
- Detalles personalizados

Y TODO LO QUE NECESITES PARA TUS CELEBRACIONES

Recarga Aquí
Nacional e internacional

PRECIOS ECONOMICOS - Abrimos también domingos y festivos
chucheriahollywood 625 975 204

¿QUÉ ES LA COMPETICIÓN ESTADÍSTICA EUROPEA (ESC)?

La Competición Estadística Europea 2017-18 (European Statistics Competition – ESC) es una iniciativa promovida conjuntamente por la oficina europea de estadística, Eurostat, y los institutos de estadística de varios países europeos. La ESC está dirigida a estudiantes de enseñanza secundaria y consta de dos fases: una nacional y otra europea.

En España, el Instituto Nacional de Estadística (INE), la Facultad de Estudios Estadísticos (FEE) de la Universidad Complutense de Madrid y la Sociedad de Estadística e Investigación Operativa (SEIO) convocan la fase nacional de la Competición Estadística Europea para estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Formación Profesional Básica, Bachillerato y Ciclos Formativos de grado medio.

FASE NACIONAL:

Los participantes en la fase nacional de la ESC realizan **dos pruebas eliminatorias**. Es necesario superar las dos pruebas para estar entre los finalistas de la fase nacional de la ESC 2017-18.

La **primera** de las pruebas se realiza a través de un formulario web y consiste en tres test de preguntas cerradas: Test de Conocimientos Básicos, Test de Uso de Fuentes de Datos Estadísticos Oficiales, Test de Interpretación de Informes Estadísticos.

La **segunda** de las pruebas consiste en la elaboración de un trabajo a partir de un conjunto de datos (5000 hogares españoles con 32 variables estadísticas).

PARTICIPACIÓN DE NUESTRO CENTRO: I.E.S. MARÍA CABEZA ARELLANO MARTÍNEZ

El grupo de 3º ESO C llamado **MengiStar3**, tutorado por el profesor **Andrés Bruno Chica**, e integrado por los alumnos **María Teresa Torres Aguilar**, **Enrique Álvarez Del Moral** y **Estrella María Trigueros Lorca** ha quedado clasificado en 8º lugar de toda España, lo que ha derivado en una mención especial para ellos y para el centro en la página oficial del INE, así como en una felicitación personal que le han hecho llegar al tutor vía correo electrónico. Además, el Trabajo Estadístico realizado ha sido publicado en el INE, en la FEE y en la SEIO.

Quiero que esto sirva como un reconocimiento al trabajo, el esfuerzo y la predisposición a aprender por parte de estos alumnos (a veces en recreos, otras veces saliendo del aula ordinaria y otras por las tardes). Estoy muy orgulloso de vosotros/-as.

Muchas gracias por “**Querer y Creer**”.

¡ENHORABUENA CAMPEONES!

Andrés Bruno Chica



REFLEXIONES DESDE MI SILLÓN

Bueno como pasa el tiempo, otro año más, esperando estos días de sosiego, disfrute, y amistad, días de feria que ilusionan a los que se quedan, pero no a los que se van.

Durante todo el año Mengíbar ha sido una feria con tantas actividades que es imposible estar en todas ellas, pues no ha habido semana que no se hayan hecho actividades, culturales, con varias presentaciones de libros con escritores de varios lugares fuera de Mengíbar, también reconocer que nuestros escritores locales luchan por presentar sus libros en otras localidades... Eso es cultura bien hecha, en las deportivas estamos a tope, fútbol sala, fútbol juveniles e infantiles, gimnasia rítmica, senderismo, bicicleta.

Luego en igualdad veo que las cosas funcionan muy bien cada vez se atiende a más público que necesita ayuda, eso está genial, un trabajo callado pero muy significativo.

Festejos trabajando sin parar para que todo funcione bien en cada uno de los actos de teatro, cante y desfiles que se han programado.

Poco sé de urbanismo, pero a veces me hacen gracia los comentarios que oigo, yo callo, unas veces saltaría y diría algo...pero.

Pienso y comprendo que para todo el mundo no se pueden hacer las cosas bien, pero si escucharlas y hacerlo lo mejor posible para todo el pueblo.

Bueno mi reflexión ¿sabe a crítica no?

Puede pero no es mi intención, mi sillón es muy sabio y me aconseja que no sea critica, me gusta escribir y para que la gente lea un poco, hay gente que nos dedicamos a escribir... Bueno dedicarme no, lo hago porque me gusta y estoy satisfecha de que alguien lo lea, amig@s el mundo está ardiendo por los cuatro costados, vivimos en un pueblo genial, tranquilo y cariñoso, disfrutemos de todo lo que tenemos y ahora en nuestras fiestas abramos las ventanas y puertas para recibir a los visitantes, y nosotros no huyamos estos días de nuestro pueblo, hay mucho verano para salir y disfrutar de otros lugares, vivamos nuestra feria con diversión y alegría...

FELICES FIESTAS

Lucia Malpica López

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL
AYUNTAMIENTO DE MENGÍBAR
A TRAVÉS DE WHATSAPP



628 942 190

Rellena el formulario en
aytomengibar.com
y guarda el número
628 942 190 en tu móvil.



Excmo. Ayuntamiento
Mengíbar
Concejalía de
Nuevas Tecnologías



CLUB DE ATLETISMO LIEBRE MENGÍBAR



Imagen de atletas premiados con su trofeo en IFE- JA. ¡enhorabuena!

Como viene siendo habitual, en el mes de junio, podemos ver a cientos de atletas entrenando por sus calles para la tradicional Carrera Popular de Mengíbar que el Ayuntamiento organiza con motivo de la Feria y Fiestas en honor de Santa María Magdalena. Nuestro Presidente del Club de Atletismo Liebre de Mengíbar, D. Marcelino Núñez Miranda, viene colaborando en la organización de la tradicional Carrera para la Feria desde el año 1994, aportando su experiencia como atleta y participación en las mejores pruebas a nivel Nacional y en el Extranjero. Eran unos meses previos muy intensos en los cuales se cuidaba al máximo todos los detalles por y para los atletas participantes, venidos de todos los sitios y pertenecientes a grandes clubes. No debía faltar ningún detalle para aliviar el sufrimiento tras realizar la carrera y con altas temperaturas, característica habitual del mes de julio. Este año, la carrera cumple 25 años desde que se viene celebrando en Mengíbar y forma parte del Circuito de Carreras Populares que organiza la Diputación Provincial de Jaén. Como se puede observar el Atletismo está en auge y cada vez hay más personas que lo practican de manera habitual. Así lo demuestra el alto índice de participación en la misma, casi 800 atletas de distintas categorías, a pesar de tener fama de ser una de las carreras más duras debido a las cuestas de nuestro pueblo y el calor abrasante.

El Club de Atletismo de Mengíbar se fundó en octubre de 2001 y está compuesto por atletas de Mengíbar y Comarca, como es Villargordo, Bailén, Cazalilla y Linares. En la actualidad somos 60 atletas, de distintas edades, tanto mujeres como hombres y con un mismo objetivo común **disfrutar practicando ATLETISMO**. A lo largo de estos años hasta la fecha de hoy, han destacado varios atletas y consiguiendo varios pódiums en Campeonatos de Andalucía como, por ejemplo:

- Sandra Núñez Polaina - Primer puesto en el Campeonato de Andalucía de Media Maratón, en categoría Senior.
- Antonio López Medina- Campeón en 500 metros, categoría Infantil.
- Raquel González- Subcampeona en 600 metros, categoría Cadete.
- Pedro Vilches- Campeón de Andalucía de Campo a través.
- Juan Martínez- medalla de Bronce en 100 metros valla, categoría Infantil.

Desde aquí os animamos a que visitéis nuestra página web clubdeatletismoliebre.blogspot.com y Facebook para que conozcáis un poco más de nuestra participación anual en más de 100 pruebas de toda la geografía española y de otros Países. En pruebas de Montaña, Campo a Través, Carreras Populares, Duatlones, Triatlones, Media maratón, Maratón, etc. También tenemos atletas federados que participan en la pista de Atletismo consiguiendo muy buenas marcas y que nos representarán dos atletas de la categoría Cadete en el Campeonato de Andalucía.

Destacar que en la temporada de Campo a Través 2017-18, varios atletas de nuestro Club de Atletismo han recibido premios y trofeos quedando de la siguiente manera:

- Ismael García Jiménez- campeón provincial cadete.
- Aitor García Jiménez- 4º categoría alevín.
- Carmen Barranco Santos- 4ª categoría infantil.
- Miguel Barranco Santos- 5º categoría cadete.
- Juan Francisco Mateos Chica- 3º categoría absoluta Cross corto.
- Teo Santos Camacho-subcampeona provincial veterana c
- María José Polaina Lerma- 3ª categoría veterana f.

Agradecer al Ayuntamiento de Mengíbar el fomento por el Atletismo y el deporte en general. Todos los atletas del Club de Atletismo Liebre de Mengíbar os desea a todos que disfrutéis y tengáis una feliz Feria y Fiestas de Santa María Magdalena 2018.

¡VIVA LA MALENA!

JUANMI FONTANERÍA

JUAN MIGUEL
MIMBRERA MARTÍN
juanmifontaneria@gmail.com
687 576 299

WhatsApp Facebook

**NUEVO SISTEMA DE
DETECCIÓN DE FUGAS DE AGUA**

**MANTENIMIENTO Y
REPARACIONES**

GRIFERÍAS

CALEFACCIÓN

SANITARIOS

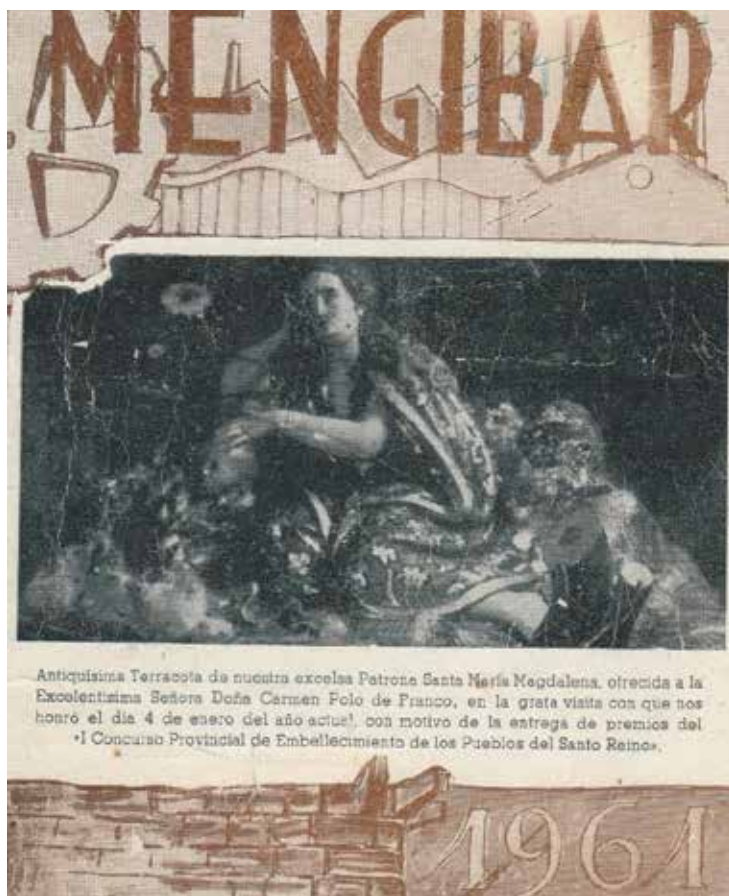
CALENTADORES

ATENCIÓN INMEDIATA

LA HERENCIA DE LOS FRANCO Y LA TERRACOTA DE LA MAGDALENA DE MENGÍBAR

Alonso Medina Arellano.

En el año 1960, siendo Gobernador Civil de Jaén don Felipe Arche Hermosa, la Jefatura Provincial del Movimiento convocó el “I Concurso Provincial de Embellecimiento de los Pueblos del Santo Reino”. En aquel concurso participaron muchos pueblos y el primer premio lo obtuvo Mengíbar, regido entonces por el alcalde don Andrés Párraga Vílchez. La entrega de aquel premio la hizo, el día 4 de enero de 1961, la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que vino a Mengíbar a tal efecto acompañada del Gobernador Civil y demás autoridades provinciales. Aquella visita fue todo un acontecimiento del que hizo detallada reseña la prensa nacional (ABC), provincial y la Revista de Feria de Mengíbar de 1961.



Revista de feria de 1961

Entre los distintos regalos con los que fue agasajada la entonces Primera Dama se encontraba una antiquísima escultura de terracota policromada que representaba a nuestra patrona, Santa María Magdalena, que había pertenecido a un curioso personaje mengibareño, Juan Mimbrera Gámez, popularmente conocido por “Verruga”.

Juan José Mimbrera Gámez fue un personaje pintoresco y excéntrico que había nacido el 16 de febrero de 1888, en el Pilarejo, nº 2, donde vivió hasta que murió, el 27 de junio de 1959. Una aparatosa verruga negruzca o angioma en la cara junto a un lado de la nariz fue la responsable del cruel apodo, y creemos que le condicionó su carácter y existencia, hasta hacer de él un personaje raro y misántropo, lo que, unido a la soledad en que vivió, derivó en claros indicios de desequilibrio mental con el que transcurrió su vida, en especial sus últimos años.

Vivió en una amplia casa con claras evidencias de desahogo de Labrador acomodado, aunque en sus últimos años presentaba un tremendo deterioro, paralelo al deterioro mental de su dueño; además de que la dejadez era total en tareas de limpieza y mantenimiento, la convertía en eventual almacén de haces de las mieses que segaba, de la aceituna que él mismo se recogía, y lugar de convivencia anárquica con animales. Tenía tierra y olivos. Hasta no hace mucho los agricultores mayores refiriéndose a determinado paraje de olivar del término llamaban “Las de Verruga”. En los últimos años de su vida ni siquiera recogía la aceituna. Cuando venían al pueblo circos o “cantaos”, cuadrillas de muchachos escasos de recursos le “rebuscaban” y vendían su aceituna sin recoger y así sacaban dinero para el espectáculo. Su aspecto externo era tan pintoresco y estrafalario que llamaba la atención; en su planteamiento de autarquía y autosuficiencia, como un naufrago o eremita urbano, llegó a hacerse y a remendarse la ropa con telas de cortina o de lo que encontraba a mano; le recordamos con unos pantalones, o algo parecido, “confeccionados” por él con tela de colchón, caballero en una burra, objeto de burla o de temor de los chiquillos, y siempre con algunas cabras y chotos de reata, que, según

algunos, estaban medio ciegos por las condiciones de oscuridad en que los guardaba; incluso llegó a hacerse popular el dicho “estás más cegarruto que los chotos de Verruga”.

Pero el aspecto más curioso de su personalidad, quizás heredado de sus mayores, era su particular religiosidad, a veces exacerbada por sus excesos etílicos, posiblemente el único anestésico de su triste y solitaria existencia, que se manifestaba en aparatosos “Vivas” a Santa Catalina, santa homónima de su madre, a la vez que echaba dinero a los niños como se echaba “roña” en los bautizos. Era también algunas temporadas asiduo benefactor de los cepillos de las distintas advocaciones de la Iglesia, en especial del de Las Ánimas. A su muerte sorprendió a mucha gente la respetable cantidad de enseres de tipo suntuario que se hallaron en su casa: grandes cuadros de tema religioso, alhajas, muebles de cierta calidad, aunque totalmente deteriorados, y, sobre todo, la terracota de la Magdalena. Creemos que esta relativa abundancia de arte sacro debía proceder de devociones particulares de sus antepasados, pues hemos oído versiones que decían que fue herencia de algún familiar que había sido santero, sacristán o fraile en algún convento o iglesia. Estas versiones creemos que están distorsionadas por la transmisión oral y la distancia en el tiempo. Después de algunas indagaciones tenemos fundados indicios de que este antepasado suyo fue don Francisco Pretel de Gámez, Clérigo de Órdenes Menores en la iglesia de San Pedro Apóstol, uno de los personajes más relevantes en la historia de Mengíbar. La madre de Juan “Verruga”, Catalina Gámez Martos, era descendiente por línea colateral de este ilustre personaje, el cual merece una breve reseña biográfica con los datos que aporta nuestro cronista, don Sebastián Barahona Vallecillo, que fue el que lo rescató del olvido (1). Después de mucho tiempo ignorado, se hizo justicia a este ilustre mengibareño nominando en 1989 una calle en su memoria.

Don Francisco Pretel de Gámez, (1672 – 1749), era hijo de Matías de Gámez y de Catalina Díaz, de hidalgas familias mengibareñas. El padre había sido Familiar del Santo Oficio y algún antepasado había ejercido el cargo de Regidor Perpetuo.

Fue don Francisco Pretel de Gámez, además de Clérigo de Menores Órdenes, administrador de la Encomienda de Maquiz de la Orden de Santiago, y de la hacienda que los Velasco poseían en Mengíbar (la Dehesa de Velasco). Era propietario de tierras, casas y de una almazara en la calle Bernabé Vallecillo Olea (que todavía se denomina popularmente “Molinillo”). Vivió en la casa que mucho tiempo después sería de don Jacinto Lillo, (hoy de sus herederos). Pero su importancia histórica radica en haber fundado la primera escuela pública de Mengíbar en 1733. Para ello constituyó un “Vínculo” (Fundación o Patronato diríamos ahora) para la financiación de la misma; es decir, “vinculó” una serie de bienes propios (tierras, olivos, casas) para el mantenimiento del maestro y de la escuela. El Vínculo se extinguió hacia mitad del siglo XIX con un sonado pleito. La penúltima propietaria del Vínculo fue Catalina Gámez (suegra de don Ignacio Lillo Maldonado). La madre de Juan Verruga también



se llamaba Catalina Gámez; creemos que les unía remoto parentesco, como a todos los Gámez que pleitearon por los bienes del Vínculo. Indagaremos más al respecto.

Mantenemos la teoría de que la terracota de la Magdalena, así como los enseres, cuadros y alhajas que dejó “Verruga”, procedían, tras los avatares de varias generaciones, del caudal de bienes muebles que se debió repartir entre sus sobrinos a la muerte de don Francisco Pretel de Gámez. En la bruma del tiempo,



y por indicios, vemos a este personaje con una filantropía, inquietud cultural y sensibilidad artística poco comunes en su entorno próximo: crea y dota una escuela, erige una artística hornacina con cruz de Caravaca para la estación del Vía Crucis en la fachada de su casa, incorpora también en la esquina de la misma una interesante y arqueológica inscripción latina... En este contexto de persona culta y religiosa no es de extrañar que, entre el abundante ajuar suntuario y religioso de su casa, la terracota de la Magdalena, de incuestionable valor artístico, fuese adquirida o encargada por él como muestra de devoción particular a la Patrona.

Juan José Mimbrera Gámez, “Verruga”, descendiente de una hidalga familia mengibareña de ilustre prosapia murió como vivió, solo. Recordamos de niño la tétrica escena de la casa con las puertas abiertas y el movimiento de gente en su interior a la luz de velas, (no tenía luz eléctrica), algunos familiares lejanos, vecinos y municipales entrando y saliendo en aquella casa desvencijada. En el acta de defunción se practica el asiento en virtud de diligencias previas instruidas por orden del señor Juez de Instrucción del Partido.

Fue, en definitiva, Juan Mimbrera un personaje que no hizo mal a nadie, misántropo, pintoresco y excéntrico, que vivió de lo suyo, y que, con la perspectiva del tiempo, adquiere tragicómica categoría literaria y despierta la mezcla de empatía, comprensión y pena que se siente por los individuos desafortunados y atormentados. Varias cosas, dentro de su caótica existencia, llamaron siempre la atención a los que lo conocieron: la dignidad con la que contenía a los que hacían mofa de su persona y forma de vida, el hecho de haber conservado el legado de bienes de sus antepasados (entre ellos la terracota de la Magdalena), y la recurrente memoria de su madre, Catalina Gámez Martos, quizás la única persona por la que se sintió querido; parece un personaje sacado de una novela de Pío Baroja.

Sus herederos fueron sus primos, que nombraron a un gestor de la herencia al que adjudicaron un lote como un heredero más. Sus enseres fueron sorteados entre estos herederos. Algunos descendientes de éstos conservan aún cuadros y alhajas. Pero la pieza más singular de este legado fue sin duda la terracota de la Magdalena; su originalidad y valor artístico fue pronto de dominio público, hasta el punto de que iba la gente a verla a casa de su adjudicatario. No pasó desapercibida su calidad artística por personas cualificadas y fue propuesta como delicado obsequio a doña Carmen Polo, cuyo interés por las antigüedades era conocido.

Una terracota (tierra cocida) es una escultura modelada en barro, cocida después y, generalmente, policromada. El arte de la “terracota” es tan antiguo como la historia de las manifestaciones artísticas de la humanidad.

Dentro de las limitaciones que nos presenta la malísima calidad de la fotografía, único testimonio gráfico que se conserva (que nosotros sepamos), se vislumbra una Magdalena penitente de rostro sereno y equilibradas líneas, en una composición triangular con una pose escenográfica muy repetida en la imaginería de esta santa penitente, con todos los elementos iconográficos típicos de esta advocación. El conjunto escultórico posee elementos barrocos, pero alejados del exceso de patetismo y truculencia, tan comunes a veces en esta advocación; el resultado es de gran equilibrio y belleza. Tenía la particularidad, que no se aprecia en la foto, pero que oímos de la familia y de los que la conocieron, de que en la parte inferior de la escultura había “un bicho” o sierpe que algunos relacionaban con la leyenda del “lagarto de Jaén”, tan vinculada a la Iglesia y barrio de la Magdalena de la capital, aunque cabe también la posibilidad de ser interpretada como símbolo de las tentaciones del Demonio que acecha a penitentes y anacoretas. El policromado era algo apagado, austero y discreto, como correspondía a la idea ascética de una figura penitente, y en el conjunto predominaba el verde oscuro. No lo sabemos con seguridad, pero creemos que el policromado era vidriado. Tenía una urna de cristal con las aristas de madera que la protegía. Las dimensiones aproximadas de esta urna eran 60 ó 70 cm de largo (frontal), 50 cm de alto y 30 cm de fondo, lo que nos da una idea de que era un conjunto escultórico pequeño, de comodín podríamos decir, propio de una devoción doméstica particular. La urna no se entregó, la conservaba la familia.

Una vez gestionada la adquisición de la pieza por el Ayuntamiento fue limpiada y restaurada en Jaén y quedó más de manifiesto, y corroborada por el anticuario que llevó a cabo la limpieza, la calidad artística de la misma. Bien pudiera atribuirse esta pieza a “La Roldana”, escultora sevillana que, además de la imaginería litúrgica y procesional, dominó con gran éxito el arte de la terracota en la imaginería religiosa pequeña para devociones domésticas de particulares, o también podría ser de algún discípulo de su escuela. Según testimonio de la familia, ni hubo tasación de la pieza, ni se hizo pago alguno en metálico; les enviaron unos albañiles que les arreglaron el tejado y tuvieron con la familia la deferencia de que una de las hijas tuviera el privilegio de que fuese ella la que entregara el regalo a doña Carmen Polo. A partir de ahí se pierde en Mengíbar el rastro de esta terracota.

La desmesurada afición de doña Carmen Polo por las antigüedades merece una pequeña reseña, ya que la pieza que nos ocupa se sumerge en el oscuro mundo de su particular pasión por estas piezas artísticas. Todos los biógrafos e historiadores que se ocuparon y ocupan de la personalidad de esta mujer y su entorno son unánimes al respecto. Se cuentan multitud de anécdotas sobre esta afición, constatadas incluso por sus más allegados e incondicionales. Era asidua visitante de los anticuarios de todos los sitios por donde pasaba.



Pero lo curioso es que no sólo era para comprar, sino que también intercambiaba; los trapicheos y cambalaches que hacía con anticuarios y joyeros eran muy conocidos, así como sus salidas a Portugal con esta finalidad. Generalmente los hacía con la complicidad de alguna amiga íntima. El primo “Pacón” (Franco Salgado-Araujo) alude explícitamente a una marquesa de su entorno. Decía que las trapisondas que dicha señora hacía con joyeros y comerciantes para conseguir transacciones ventajosas o sugerir regalos para doña Carmen eran tremendas. Estuvo la Señora cuarenta años recibiendo regalos que, cuando no eran de su gusto o consideraba de poco valor, luego regalaba ella. Su nieto cuenta que con los regalos de sus bodas de oro que le gustaban menos hizo un lote con el que propuso a un joyero un trueque, que finalmente no se hizo porque se opuso Franco, cosa que nos extraña, ya que, según sus biógrafos, él era ajeno a estos asuntos. Paul Preston, uno de los más importantes historiadores y biógrafos de Franco, resume así la personalidad de esta señora: “Carmen Polo era codiciosa. No era nada generosa, y tenía gustos muy extravagantes. Entonces, lo de los regalos llegó a un punto en que se presentó el problema de cómo almacenarlos...”.

Sus raros gustos y afición por las antigüedades se constataron públicamente en Jaén el día 5 de enero de 1968 cuando, de visita, pidió ver la momia del obispo insepulto, don Alonso Suárez de la Fuente del Sauce, que se guardaba en una cajonera en la catedral. Parece que las ajadas vestiduras, mitra, báculo y libro de las “Odas” de Horacio que sostenía la momia del obispo en la mano no le despertaron el menor interés. La foto de Ortega, que recuerda un cuadro de Valdés Leal, quedó como un interesante documento gráfico de este episodio pintoresco en la historia de Jaén. También visitó, no sabemos si en aquella ocasión, en otras, o de paso, la tienda de antigüedades “Almoneda Rosarte” que Juan José de la Rosa tuvo en Jaén en varios sitios hasta terminar en la Puerta Barrera (Vica, en Diario Jaén 15-3-2018).

Sus visitas a actos oficiales estaban organizadas al detalle, y casi formaba parte del protocolo, además de la entrega del consabido ramo de flores, la delicadeza de algún otro regalo acorde con sus gustos, de los que informaban discretamente y con antelación las personas de su séquito.



Doña Carmen Polo en su visita a Mengíbar acompañada de autoridades locales y provinciales.
(Foto archivo de D. Sebastián Barahona)

Para las autoridades locales de Mengíbar de entonces fue providencial la aparición de la terracota de Verruga. Su incuestionable valor artístico estaba a la altura de la ocasión. No podemos saber la valoración que ella dio a tal pieza, y en consecuencia, si la conservó en El Pardo, en el pazo de Meirás o en alguno de sus inmuebles, palacetes y casonas que poseía, y siguen poseyendo los herederos, o si la hizo objeto de alguna de sus transacciones con joyeros y anticuarios. Pocos meses después de morir Franco la Señora abandonó El Pardo y salieron con ella, sin supervisión ni inventario, numerosos camiones cargados con objetos perso-

nales con destino a sus propiedades: Pazo de Meirás; finca Canto del Pico, en Torrelodones; palacete de Cornide, en La Coruña; finca Valdefuentes, en Arroyomolinos, finca La Piniella, cerca de Oviedo; edificio nº 8, en Hermanos Bécquer, en Madrid...

No mucho después del fallecimiento de doña Carmen Polo, en alguna tienda de antigüedades de París fueron apareciendo a la venta algunas de las piezas que coleccionaba esta señora. La revista "Tiempo" publicó el 29-5-1989 un artículo al respecto.

¿Dónde estará hoy esta terracota de la Magdalena que fue de Verruga y que un día salió de Mengíbar? ¿Se quedaría en El Pardo? ¿Iría a parar a alguna de las propiedades de la familia? ¿Estará en España o en el extranjero? Si se quedó en El Pardo debe estar inventariada en Patrimonio Nacional. Haremos las gestiones oportunas para localizarla. Si, por el contrario, está en manos privadas la labor de localización es ardua, por no decir imposible.

En alguna ocasión en que se ha planteado este tema por parte del Grupo de Amigos de la Historia de Mengíbar han sido objeto de polémica y han quedado en el aire una serie de cuestiones, que hoy traemos a colación, porque son de actualidad mediática y cultural, al estar una parte del patrimonio de los Franco en reparto, otra parte en venta en pública almoneda, y otra parte en litigio con distintas instituciones y colectivos gallegos (tienen esculturas del Pórtico de la Gloria), al morir recientemente su única heredera, Carmen Franco Polo.



Reconstrucción aproximada de la policromía de la terracota hecha por una persona mayor que la recuerda.

Reconstrucción aproximada de la policromía de la terracota hecha por una persona mayor que la recuerda.

Al no haber factura ni justificante documental de compra, las cuestiones que se plantean son las siguientes: ¿Los albañiles y materiales con que se arregló el tejado de la familia propietaria de la terracota fueron mandados y pagados por el Ayuntamiento expresamente para eso (o detraídos temporalmente de alguna obra pública), o pagados por algún particular, como alguien ha sostenido? ¿El obsequio de la terracota fue un regalo institucional del Ayuntamiento, o de un particular? ¿Aquel regalo se hizo a la institución Jefatura del Estado (representada en aquel momento por su Primera Dama), o a la señora doña Carmen Polo, coleccionista de antigüedades? Ahí dejamos las preguntas.

Desde nuestro particular punto de vista mantenemos que la terracota fue adquirida por el Ayuntamiento (así lo ha mantenido siempre la familia del adjudicatario de la misma y el pueblo) y fue un regalo institucional del pueblo de Mengíbar a la Jefatura del Estado, representada en aquel momento por doña Carmen Polo. Creemos que así se desprende de la foto y texto de la portada de la Revista de Feria de 1961.

Surge el recurrente problema jurídico de si los regalos, vengan de donde vengan, son a la persona o al cargo institucional que ostenta en ese momento. No es ocasión ni lugar de ocuparnos de ello.

Desde nuestra modesta opinión, de amantes de la historia y del patrimonio artístico y cultural de nuestro pueblo, nos daríamos por satisfechos con localizar la terracota de la Magdalena que fue de Juan Mimblera Gámez, dejando de lado cualquier tipo de reivindicación; aunque en caso de venta en pública almoneda, “baratillo” o circuito clandestino de arte, podríamos plantear el hipotético derecho de tanteo y retracto que, creemos, tienen las distintas administraciones públicas sobre este tipo de bienes. Una vez localizada, y con el oportuno permiso, haríamos un detallado reportaje fotográfico para su estudio, e incluso podríamos plantearnos la posibilidad de hacer una reproducción de la misma con las nuevas técnicas de 3 D para exponerla en algún espacio de nuestro pueblo.

Insistimos en que no nos mueve otro interés que el estrictamente cultural de localizar, conocer, divulgar y, en la medida de lo posible, recuperar el patrimonio histórico artístico de Mengíbar. Ya se hicieron en otras ocasiones, y con buen resultado, gestiones para recuperar documentos, estatutos antiguos de cofradías, cartas de libertad de Mengíbar o de privilegio, piezas arqueológicas..., que por avatares de la historia se encontraban en manos privadas. Siempre mantendremos que el patrimonio artístico y cultural de un pueblo debe estar por encima de reticencias y suspicacias de particulares.

Desde estas páginas hacemos una llamada a todos los “mengibareños por España y por el mundo” por si pudieran aportar alguna información, aunque fuese de forma anónima, sobre esta bella terracota que un día salió de Mengíbar, y hoy pudiera estar en el maremágnun o limbo jurídico en el que actualmente se halla alguna parte del patrimonio histórico-artístico de la familia de Franco. Cualquier información podría dirigirse al Ayuntamiento Concejalía de Cultura, Amigos de la Historia o Cronista Local.

Mengíbar, abril de 2018.

Bibliografía:

1.- Barahona Vallecillo, Sebastián: “La primera escuela pública en Mengíbar”. Revista de Feria de Mengíbar, año 1980. Libro “Mengíbar en sus calles”.

- Fotos. Revista de Feria de Mengíbar año 1961.

- La bibliografía sobre los gustos de doña Carmen es abundante. Por razones de espacio y en aras de la brevedad sólo citamos el libro de Carmen Enríquez, “Carmen Polo. La Señora del Pardo”, en que hace un exhaustivo estudio del tema y aporta bastante bibliografía. También podemos encontrar en Internet muchas entradas con las palabras: “Carmen Polo y las antigüedades”, “herencia de los Franco y patrimonio artístico”, “Pazo de Meirás y patrimonio”, etc.

EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO CREA RIQUEZA Y VERTEBRA EL TERRITORIO

Nuestro patrimonio arqueológico es el principal testigo de la contribución histórica de los jiennenses a la cultura española y, en definitiva, a la civilización universal. La protección y el enriquecimiento de los bienes que lo integran constituyen obligaciones fundamentales que vinculan a todos. Todas las medidas de protección y fomento del Patrimonio conducen a que un número cada vez mayor de ciudadanos puedan contemplar y disfrutar las obras que son herencia de la capacidad colectiva de un pueblo.

El Patrimonio Arqueológico es una riqueza colectiva que contiene las expresiones más dignas de aprecio en la aportación histórica de éste territorio a la cultura universal. Su valor lo proporciona la estima que, como elemento de identidad cultural, merece a la sensibilidad de los ciudadanos. Porque los bienes que lo integran se han convertido en patrimoniales debido exclusivamente a la acción social que cumplen, directamente derivada del aprecio con que los mismos ciudadanos los han ido revalorizando. El Patrimonio Arqueológico no va destinado a una clase elitista y erudita, sino que es de todos y la mejor conservación que podemos hacer de él es usarlo. Es un bien no perecedero que redistribuye riqueza y es una alternativa de desarrollo económico al sector agrícola y al sector industrial, pero sin entrar en confrontación con ambos sectores. El patrimonio sirve para conocernos y para dar a conocer mejor nuestras señas de identidad.

El rico y variado Patrimonio de la provincia pone de manifiesto que Jaén ha sido piedra angular en el desarrollo histórico de culturas. Así respecto a las pinturas rupestres, la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía consiguió incluir en la lista de Patrimonio Mundial una serie de yacimientos rupestres de arte prehistórico de las sierras de Jaén, Granada y Almería, lo que significa, por un lado el reconocimiento de la UNESCO de los grandes valores de estas manifestaciones artísticas del pasado, como expresiones de la creatividad humana de las últimas sociedades de cazadores recolectores, al mismo tiempo que verdaderos documentos sobre sus formas de vida y creencias.

De la Edad del Cobre conservamos MARROQUIES BAJOS (Jaén). que es un asentamiento de tamaño superior al yacimiento de los Millares (Almería).

Por estar Jaén en la puerta de acceso a la montaña y ser vigía del control hacia el Bajo Guadalquivir, al mismo tiempo que une la abundancia de agua, la fertilidad de la tierra y una formación geológica de margas muy fácil de trabajar, la hacían muy atrayente para las poblaciones agrarias con hábitats subterráneos o semisubterráneos. Al mismo tiempo confluyen en él el dominio de la montaña y de la campiña y es zona de contacto entre ecosistemas, por lo que hay un incremento de caza, recolección y pastoreo. El gran valor económico y estratégico posibilitó la existencia de un asentamiento definitivo desde el III milenio a.n.e. y que bajo formas diversas se han mantenido hasta la actualidad.

De la Edad del Bronce tenemos el asentamiento minero-metalúrgico de PEÑALOSA (Baños de la Encina), situado en la periferia de la Cultura Argárica.

En la Edad del Hierro nuestra provincia ha sido lugar de encuentro y referente de la mitología griega de los pueblos mediterráneos (griegos y fenicios). Lugar Principal de Iberia y encrucijada de pueblos, los cuales han sido capaces de producir un patrimonio ibero considerable y que se puede clasificar en:

- a) Arte mueble, son los conjuntos escultóricos monumentales de Cerrillo Blanco (Obulco) y El Pajarillo (Huelma).
- b) Arto inmueble, dentro del cual se pueden clasificar distintos tipos:

1. Los Oppida, son ciudades fortificadas. Únicamente el oppidum de PLAZA DE ARMAS DE PUENTE TABLAS, a unos 5 Km. de Jaén, ha sido excavado de forma sistemática lo que ha permitido que emerjan unas estructuras visibles y visitables. Puente Tablas es uno de los sitios arqueológicos de la Alta Andalucía mejor conocidos en la literatura científica europea. Es un clásico oppidum íbero, del tipo citado por las fuentes históricas escritas griegas y romanas al referirse a los pueblos fortificados de época ibera. La historia de este oppidum se inició a fines del s. IX a.n.e. En principio el espacio era superior a las cinco hectáreas y media que posteriormente tuvo el oppidum, ya que las cabañas se extendían por debajo de la magnífica fortificación del s. VII a.n.e.

En 1971 comenzaron las intervenciones arqueológicas bajo la dirección del Dr. Juan Maluquer, catedrático de Prehistoria de la Universidad de Barcelona. En 1982 empiezan las intervenciones del Colegio Universitario de Jaén con los profesores Arturo Ruiz y Manuel Molinos. El lugar ha sido objeto de una dilatada actuación de las administraciones públicas que han invertido en Puente Tablas importantes recursos tanto en el campo de la investigación como en el de la protección y restauración de los restos arqueológicos. Desde hace años se intensifica la actividad de la Junta de Andalucía para proteger legalmente esta zona arqueológica, aunque esta Administración no ha sido tan diligente a la hora de invertir y poner en valor definitivamente este oppidum que es "parada esencial" en el proyecto VIAJE AL TIEMPO DE LOS IBEROS, diseñado por el Centro Andaluz de Arqueología Ibera y Diputación de Jaén.

Hay otros oppida que han sido excavados parcialmente como: Albalate y Alcores en Porcuna, Castellanes de Ceal en Hinojares, Gil de Olid en Puente del Obispo (Baeza) y Atalayuelas en Fuerte del Rey.

2. Santuarios. Los profesores del Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, Arturo Ruiz y Manuel Molinos, reconocen tres tipos, por el momento:

a. Santuarios rupestres, como el Collado de los Jardines en Despeñaperros y el de la Cueva de la Lobera en los Altos del Sotillo en Castellar. Son santuarios importantes a partir de la segunda mitad del s. IV a.n.e. y que concentraron los grandes conjuntos de exvotos de bronce, distribuidos por grandes museos internacionales: Arqueológico Nacional, Arqueológico de Cataluña, el Instituto Valencia de Don Juan, el Louvre....

b. Santuario territorial organizado en torno a una torre, como el de El Pajarillo de Huelma, que se inició y terminó en la primera mitad del s. IV a.n.e.

c. Santuario periurbano. como las Atalayuelas, de época tardía.

3. Necrópolis. Son los espacios funerarios de los oppida. Atendiendo a su estructura se pueden considerar cuatro tipos de enterramientos:

a. El túmulo colectivo, es un enterramiento arcaico que se documenta en los albores de la cultura ibérica, en el s. VII a.n.e., siendo el más conocido el de Cerrillo Blanco en Porcuna.

b. El Hipogeo bajo túmulo con un enterramiento doble excavado en la roca que se ha encontrado hace pocos años en Peal de Becerro. Es de principios del s. V a.n.e.

c. La Cámara, ejemplo importantísimo es la Cámara Sepulcral de Toya (Peal de Becerro). Es del s. IV a.n.e., con una nave central y dos laterales. Es una excelente construcción de mampuesto. En Castellanes de Ceal (Hinojares) hay una cámara de una sola nave, que en la actualidad está tapada.

d. Alternativas a la Cámara son las Plataformas de piedra que seguramente levantaría una escultura sobre pedestal es el enterramiento íbero tradicional de Cástulo (Linares) (El profesor Cuadrado los denomina "empedrados tumulares")

4. Las fortificaciones son de dos tipos:

a. Las más antiguas. como la espléndida muralla del oppidum de Puente Tablas del s. VII y V. a.n.e. Del s. VI a.n.e. y en mampuesto pequeño está la torre de La Coronilla, en Cazalilla. También se distinguen. Las fortificaciones de Giribaile en Vilches o Atalayuelas en Fuerte del Rey.

b. Otras fortificaciones más tardías, con grandes piedras, casi ciclópeas, como en Cerro Miguélico (Torredelcampo) y la muralla de Ibros.



5. Lugares Históricos. Un equipo de arqueólogos del Centro Andaluz de Arqueología Ibera, formado por Juan Pedro Bellón, Francisco Gómez Cabeza, el Profesor Manuel Molinos, dirigidos por el profesor Arturo Ruiz, durante años han estado prospectando amplias zonas de la provincia, buscando los escenarios naturales de los conflictos que se desarrollaron entre el 209 y el 206 a.n.e. y que se conocen con el nombre de Batalla de Baécula, durante la segunda Guerra Púnica. Siguiendo la lectura de las fuentes históricas y la prospección correspondiente de los espacios, les han permitido situar los escenarios de la batalla en Santo Tomé. El campo de batalla se ha identificado en el Cerro de las Albahacas y el oppidum en los Turruñuelos.

La riqueza del legado ibérico giennense abarca desde arquitectura militar, religiosa y civil hasta escultura y orfebrería que ha dado lugar a que el Museo de Jaén sea, no sólo, uno de los más importantes de España, sino, también el más importante del mundo.

Jaén fue, también, territorio principal de la Bética romana, con ciudades importantes como Cástulo, Ilturgi, Isturgi, Auringis, Tugia, Tucci, (que proporcionó el maravilloso sarcófago paleocristiano del Museo de Jaén), Mentesa Bastia. La Villa de Bruñel (Quesada) con sus maravillosos mosaicos o los espléndidos mosaicos romanos de Marroquíes Altos (Jaén).

Así, el cultivo de secano, especialmente el olivar, se convierte en la producción básica del territorio aurgitano desde época Julio - Claudia, siendo las almazaras casi las únicas edificaciones que se reconocen en el territorio fuera de los límites del asentamiento indígena de Aurgi. La mayor almazara hasta ahora descubierta se sitúa en el extremo norte de Marroquíes Bajos.

La construcción, en la que se reconocen claros signos de arquitectura de cierta calidad se realizó para acoger las instalaciones necesarias para un complejo productor de aceite de oliva, cuya prueba más evidente es la localización a lo largo de la nave conservada de seis piedras de contrapeso para prensas de aceituna del tipo viga. Para poder instalar el sistema de preñe se practicaron a lo largo de la nave un total de seis fosas que acogen igual número de contrapesos.

La villa romana de Los Robles es una edificación de 1 siglo II de nuestra Era situada en el extremo norte de Marroquíes Bajos, y donde, a principios de 2006, se han encontrado una serie de esculturas en mármol: Una cabeza de mujer a tamaño natural y otras de Venus Diana y Príapo en formato pequeño. Las esculturas estuvieron situadas alrededor de una piscina, dentro de un patio porticado decorado con estuco y pavimentado con mosaicos de motivos geométricos.

De la cultura visigoda quedan en Jaén: El Cenobio de Valdecanales, eremitorio del S.VI d.n.e., formado por dos cuevas. En la más grande se excavaron altares y nichos. Pero lo más sugestivo del eremitorio es la serie de arcadas esculpidas en su fachada, alisada en la piedra natural, con la clásica decoración de palmetas; El yacimiento de Cerro Salido, en la sede episcopal de La Guardia: Los Morrones de Lopera; La necrópolis de Peal de Becerro y El sarcófago de Arjonilla.

Nuestro territorio fue bañado por la cultura Andalusí, que ha dejado unos testimonios extraordinarios: fortalezas, como la de Baños de la Encina; baños públicos como los de Yayyan. Restos de mezquitas, como el alminar y el patio de las abluciones de la parroquia de La Magdalena de Jaén. Restos importantísimos de murallas y torreones en Jaén y en Segura de la Sierra. Hay que resaltar la gran necrópolis, descubierta recientemente en Marroquíes Bajos, en terrenos destinados a la Ciudad de la Justicia.

Como consecuencia del progresivo avance cristiano durante la época medieval se conserva el sitio histórico de "la batalla de las Navas de Tolosa" y la iglesia románica de Santa Cruz de Baeza.

El patrimonio arqueológico es parte de los bienes que hemos heredado de nuestros antepasados y que tenemos la obligación de transmitir a nuestros descendientes. Somos depositarios de un patrimonio del que sólo podemos disponer para dirigirlo a un fin: mantenerlo, mejorarlo y transmitirlo.

La arqueología es la parte de la Historia que más se ocupa de los que no tienen voz, porque intenta registrar la cotidianidad, los modos de vida. Por eso tenemos que ser conscientes de que preservar el patrimonio arqueológico es preservar la memoria de las personas que es, en su conjunto, mucho más rica e interesante que las crónicas de los personajes.

En contra de las palabras del político italiano Giulio Andreotti "bienaventurados los pueblos que no tienen patrimonio", hay que manifestar con rotundidad que el Patrimonio puesto al servicio de la sociedad y de la economía de la provincia, puede ser un factor de primera categoría dentro de un plan estratégico de desarrollo de la misma, ya que genera riqueza y vertebrar el territorio provincial

Pilar Palazón

**Presidenta de la Asociación Amigos de los Iberos
Medalla de Andalucía 2018**

BIBLIOGRAFÍA

General:

TRIGGER, B. B. (1992): Historia del pensamiento arqueológico. Ed. Crítica. Barcelona.

RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1993): Los iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico. Ed. Crítica. Barcelona.

Específica:

RUIZ, A. (1994): "Vida, muerte y resurrección de los Iberos". En José Beltrán y Fernando Gascó, (eds.): 'La Antigüedad como argumento. 1-historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía. Sevilla. Pp. 191 - 204.

RUIZ, A. (1999): "La Arqueología Ibérica desde el discurso local. Jaén '1930". En Juan Blánquez y Lourdes Roldán (eds.): La Cultura Ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Un homenaje a la memoria. Madrid. Pp. 69 - 74.

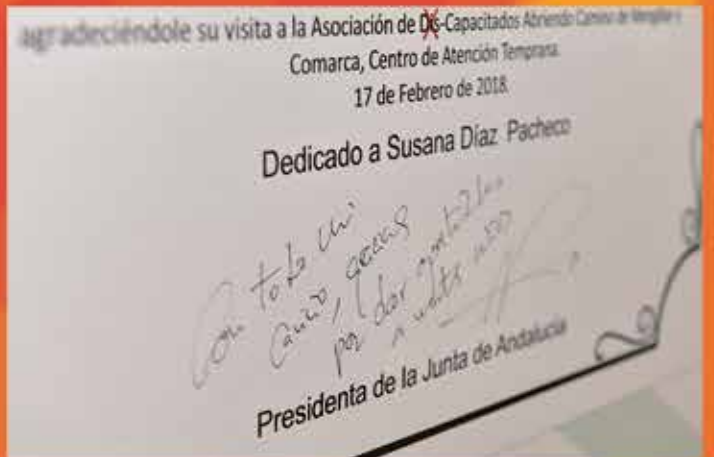
RUIZ, A. (2001): De la muralla de Iberos al lobo de Huelma: Jaén en la lenta construcción de una identidad para los iberos. Conferencia Inaugural del Curso Académico 2001-2002. Instituto de Estudios Giennenses. Jaén.

RUIZ, A.; BELLON, J. P. y SANCHEZ, A. (2002): "La identidad andaluza desde la historiografía protohistórica". Actas del III Congreso de Historia de Andalucía. Córdoba, 2001. 429-442.

RUIZ, A.; MOLINOS, M. y HORNOS, F. (1986): Arqueología en Jaén. Reflexiones desde un proyecto arqueológico no inocente. Instituto de Cultura. Diputación Provincial de Jaén. Jaén.

RUIZ, A.; SÁNCHEZ, A. y BELLON, J.P. (2002): "The history of Iberian archaeology: one archaeology for two spains". Antiquity. N° 76, Special Section (Ancestral archives, explorations in the history of archaeology). Edited for Antiquity by Nathan Schlanger. Cambridge. 184-190.

RUIZ, A.; SANCHEZ, A. y BELLON, J. P. (2003): "Aventuras y desventuras de los iberos durante el franquismo (1936-1975)". F. Wulff y M. Álvarez (eds.): Antigüedad y Franquismo ('1936-1975). Actas. Ediciones de la Excma. Diputación de Málaga. 161-188.





















ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bar Restaurante Ossigi	2	Yesos Mengíbar	88
Talleres Sanchis	4	Bar El Parque	88
Clínica Dental Eduardo Martos	4	Montajes Ind. Centrifugadora Alemana	90
Trans. Y Excav. Hijos de Rufino Pancorbo	4	Moda Flor de Cerezo	92
Informática Mengisoft	6	Cdad. Regantes Sta. M ^a Magdalena	94
Fisioterapia Sonia Martos	8	Carpintería Metálica Montiel	96
Montajes Industriales Zayfer	8	Agropecuaria El Canal	98
Construcciones Sajumen	12	Academia de Enseñanza Rosa	98
Cosechadoras Francisco López e Hijos	14	Carpintería Metálica Menxi	100
Trans. Y Excav. Berenguer	16	Caja Rural	102
Gabinete Jurídico Lexpertia	16	Óptica Multiópticas	104
Taxi y camiones Miguel Ángel Berenguer	16	Pub Avenida	106
Gasolinera Arenas Camacho	18	Deocración La Tienda de las lámparas	106
Abogado Blas Alabarce	22	Hogar BoliMars	108
Droguería Saeta	22	Fotografía Studio Vicas	108
Asesoría Rangel	24	Muebles y Decoración Beltrán	110
Bar la Plaza	24	Seguros Mapfre	110
Salón de Belleza Vergara	24	Taller Mecánico Autorapid	112
Electricidad Serrano Malpica	26	Ferretería Vicioso	112
Pinturas Mengideco	26	Peluquería Marchal	112
Aridos Espeluy	28	Arqueología Arqueo Iliturgi	114
Implik2	30	Limpiezas San Fabián	116
Carpintería Metálica Mengíbar	32	Construcciones Gijón y Gombar	116
Informática Mengimática	32	Peluquería Torralbo	116
Electrodomésticos Factory Center	32	Motos Bacán	118
Moda Infantil Patukkos	32	Agro Bacán	118
Aceites Dehesa de Velascos	34	Agricentro Cubero Ros	120
Talleres Ángel Mimbrera	36	Logopeda Voces y Palabras	122
Muebles de Cocina Tiama	36	Transportes Emilio Nájara	124
Aridos Mengibar	38	Taller Mecánico Anama	124
Taxi Antonio Meca	40	Abogada Dolores Bravo	126
Restaurante Dantxari	40	Clínica Dental Albadent	128
Montajes Industriales Intcal	42	Fontanería MGG	130
Aceites SCA San Francisco	44	Floristería Manoli	130
Asesoría Mengibar	46	Academia English Centre	132
Construcciones Josegilma	48	Abogados León & León	134
Bar La Pechá	48	Taller de Chapa y Pintura Cintas	138
Clínica Dental Prossident	50	Copistería Copidimen	140
Embutidos Hijos de Reyes Pérez	50	Construcciones Construmiba	142
Mat. De Construcción Raul García	52	Talleres Pedro Córdoba	142
Papelería Nacho	52	Taller Mecánico DLC	144
Panadería Hnos. Medina	52	Churrería Zambombas	146
Mat. Construcción Raúl García	52	Grúas El Peri	146
Seguros Aura	54	Muebles Antonio	146
Construcciones Hnos. Martos Meca	54	Esteticista Airam Navarro	147
Mat. de Construcción Hnos. Ramírez	56	Yeso Projectado Felipe	148
Promotora Prozerimar	56	Fontanería Bernabé	148
Aceites Mengibar SA	58	Construcciones Obras Alfarsán	150
Electricidad Belcrlux	60	Gasoleos Uniol	150
Cafetería Auditorium	62	Alimentación La Morenita	152
Informática F1	62	Panadería Jándula	152
Panadería Hnos. Machuca	62	Panadería Sebastián	152
Viajes Calles	62	Carpintería de Aluminio Aluxmengíbar	152
Salon Don Luis	64	Muebles de cocina Cociland	154
Autoescuela San Cristobal	65	Alimentación El Pocillo	156
Moda Infantil Mímame	66	Grúas Cayetano Torres	156
Decoración Corticolor	66	Bar Taberna Perro Andaluz	158
Gestion Integral Gestiolivo	68	Studio 99	158
Moda Infantil Mi Globito	69	Muebles de Cocina Di'seños	160
Autoescuela Rosa	70	Taller Mecánico Eurotaller	160
Centro Formativo Forma-T	70	Carpintería de Aluminio Uremar	160
Autocares Calles	72	Droguería Hija de Sebastian	163
Embutidos La Despensa	72	Muebles Sánchez	164
Estilista Manu Campo	73	Bebidas Jerónimo Párraga	164
Transportes Mecotrans	74	Taller Mecánico Antonio Mimbrera	164
Taler Mecánico GP Motor	74	Pilotajes y Cimentaciones Mengíbar	168
Fotógrafo Raúl Gómez	76	Calzados Piccitos	170
Romero Joyeros	80	Moda Celeste	170
Droguería Sebastián	82	Fisioterapia Sanas	171
Pinturas MPI Coating	82	Abogada Pilar Durán	173
Mat. De Construcción Rafalín	84	Calzado y Complementos Sirope	175
Cristalería Ntro. Padre Jesús	84	Somajasa	176
Antenas Hollywood	86	Mesón Viejo	177
Papelería Pareja	86	Hotel Santa Beatriz de Silva	178
Pub Carpe Diem	86	Pinturas Pedro Bruno	183
Bar La Tasca Tapería	86	Alimentación Hollywood	187
Toldos El Trigo	88	Fontanería Juanmi	191



1amaleña

IMPRESIÓN & ROTULACIÓN

IMPRESIÓN DIGITAL

RÓTULOS Y PLACAS

ETIQUETAS

DISEÑO GRÁFICO

SERIGRAFÍA

ROPA LABORAL Y DEPORTIVA

VINILOS DECORATIVOS

CARTAS Y SOBRES

LIBROS

BOLSAS DE PAPEL

FORMULARIOS

ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS

REVISTAS

TARJETAS DE BODA



953 37 13 25

INFO@IMPRENTAMALENA.COM



smurfitkappa.com