# MENGÍBAR





### Servicio Permanente a Compañías y Particulares

Bajo la dirección de: Manuel Abraham Martínez Medina

### www.funerariaatanasio.com

C/. Corredera, 100 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)

Teléfono 953 370 147 / Móviles: 610 787 287 - 600 91 91 91 - 637 40 54 23



#### **ASISTENCIA PERSONALIZADA**

Sala de Velatorio - Servicio de Cafetería y Catering Habitaciones de Descanso - Incineraciones - Sala de Despedidas Documentación - Traslados - Floristería - Exposición de Làpidas - etc



Saluda del presidente de Diputación	3	Cultura, punto de apoyo y desarrollo	109
Saluda del Alcalde	7	Centro ocupacional Villa de Mengíbar	115
Saluda de la concejal de fiestas	11	Ajedrez para todos	117
Saluda del Hermano Mayor de la Cofradía	13	C.D. American Kenpo Mengíbar	121
Saludo del PSOE	17	La mosca y la panadera	125
Saluda del Partido Popular	19	Catorce kilómetros al paraiso	135
Saluda de PLIM	21	Visitas guiadas en Mengíbar	146
Saluda de la Pregonera de Feria	23	Al señor alcalde	147
Laudato Sí, Mi´Signore (Alabado seas, mi Señor)	25	Club deportivo Running Mengíbar	153
El Feminismo Flamenco	29	Asociación Mengíbar Ecuestre	161
La esclavitud en Mengíbar	31	Desde mi sillón	163
Saluda del Párroco de la Inmaculada	53	Sociedad de Cazadores de Mengíbar	164
No es un sueño, es una realidad	57	Tres lápices de colores	165
Una mirada al futuro	61	Lugar de vida	168
Pleno de investidura	65	La tortuga de Mengíbar	172
El cielo de la feria	67	El club de atletismo liebre cumple 18 años	176
El Geníl y su gran hermano el Guadalquivir	71	A la espera de igualdad	179
Proyecto Iliturgi	85	Reflexión la humildad el respeto	180
Pórtico de Feria	91	La Coral Ossigi canta en la Cat. de la Almudena	181
Programación de Feria	93	El tesoro de Verruga	182
Conciertos Feria 2019	97	Un homenaje caído en el olvido	189
Concurso Albañilería 2019	99	Hermanamiento Mengíbar y Madrigal de las A.T.	190
Cartel Festival Flamenco 2019	101	Índice de anuncianes	192
Taller de Arqueología Infantil	105		

**Edita:** Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Mengíbar **Portada:** Sophie Arnault

Diseña, maqueta e imprime:



Gestión y diseño publicitario:



La Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Mengíbar no se hace responsable de las opiniones vertidas en los artículos de esta publicación.

www.aytomengibar.com





# 



Comidas y Cenas Reuniones - Bautizos - Comuniones Cualquier Tipo de Celebración Especialidad en:

Paté de Perdiz Flamenquines Caseros Lomo de Orza Tapas variadas a elegir

PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO













Telf.: 953 37 09 15 - Moviles: 647 801 353 - 678 252 667 Ctra. Bailén - Motril, km. 14 - 23620 MENGÍBAR (Jaén)

## SALUDA DEL PRESIDENTE DE DIPUTACIÓN



"Mengíbar ha experimentado un incuestionable avance en los últimos años"

Superado el ecuador del mes de julio, Mengíbar vuelve a disfrutar como todos los años de uno de sus momentos álgidos, su Feria y Fiestas en honor de Santa María Magdalena, un tiempo sobre todo de asueto y diversión, pero que aunque no lo parezca también puede ser de reflexión porque en estas fechas os reencontraréis con familiares y amigos que por unas razones u otras no están viviendo actualmente en vuestro municipio.

Por eso, aparte de disfrutar de las múltiples actividades programadas por vuestro Ayuntamiento que se recogen en este libro de feria, las fiestas estivales son idóneas para percibir los cambios que han vivido nuestros pueblos y ciudades en los últimos tiempos, unos avances que podemos apreciar mucho mejor con los ojos de aquellos que se fueron y que nos visitan de cuando en cuando.

En su mirada podemos apreciar con mayor precisión la incuestionable prosperidad alcanzada por nuestras localidades en estos años. Un progreso que este año, en el que estamos celebrando el 40 aniversario de los ayuntamientos democráticos, es más fácil cotejar porque la conmemoración de efemérides siempre invita a echar la vista atrás para comparar de dónde venimos y hacia dónde vamos.

Estas cuatro décadas han sido, sin lugar a dudas, las más prósperas de toda la historia de Mengíbar, como ha ocurrido en el resto de los pueblos y ciudades jiennenses, donde se ha dado un salto cuantitativo y cualitativo sin precedentes. Y ello ha sido posible en gran medida por el trabajo, la dedicación y la entrega de todos los vecinos, pero especialmente de los responsables públicos que han estado durante este tiempo al frente de los consistorios: alcaldes, alcaldesas, concejales y concejalas.

Creo que este aniversario es un momento ideal para reconocer ese trabajo muchas veces ingrato, y para valorar la impagable labor de estos hombres y mujeres que han luchado, en su gran mayoría desinteresadamente, por lograr el progreso y la prosperidad de vuestro municipio. Una localidad que como otras muchas ha pasado del blanco y negro al color, como la televisión en su momento, y que aunque hoy pueda sorprender a los más jóvenes, no hace tantos años apenas contaba con servicios que hoy parecen cotidianos, pero que entonces eran un lujo.

El agua corriente, las calles asfaltadas, la iluminación de los barrios, la recogida diaria de la basura o las nuevas instalaciones e infraestructuras deportivas, sociales o culturales que todos disfrutamos en la actualidad, eran entonces casi una quimera que hoy, afortunadamente, se han transformado en una realidad a la que ya apenas damos valor.





# TRANSPORTES Y EXCAVACIONES HIJOS DE RUFINO PANCORBO

Teléfono y fax: 953 372 484 Móviles: 667 543 191 - 610 475 289





Estoy convencido de que cualquier mengibareño que imaginara en 1979 cómo sería su pueblo 4 décadas después, difícilmente podría intuir la espectacular transformación que ha vivido. A buen seguro, estaría sorprendido, como lo pueden estar muchos de los emigrantes que retornan con motivo de las fiestas patronales, por el desarrollo de la industria local, que tiene al Parque Científico Tecnológico, Geolit, como referente de primer nivel, con empresas punteras: Software Delsol, Macrosad, Pieralisi o Avanza, entre otras muchas, que con los años han decidido instalarse en este espacio para aspirar a un futuro mejor.

Igualmente podría asombrarse por la mejora de las carreteras que comunican al pueblo con la capital y otras localidades próximas; por la facilidad para hacer trámites administrativos de manera telemática; por la pujanza de su aceite de oliva virgen extra; por contar con un centro de salud, instituto, guarderías, instalaciones deportivas y culturales de primer nivel e, incluso, por sus éxitos deportivos, ya que el Mengíbar Fútbol Sala

ha estado a punto de ascender a la máxima categoría de este deporte tan practicado en nuestro país. También, cómo no, por su expansión turística, por contar con un establecimiento de primera calidad como el Hotel Palacio de Mengíbar, y con atractivos turísticos que van a contribuir a que este sector se desarrolle mucho más, caso del Museo Terra Oleum o el reciente descubrimiento del Arco de Jano.

En la gran mayoría de estos avances, la Diputación ha estado al lado de vuestro Ayuntamiento, nos sentimos orgullosos de haber facilitado que municipios como Mengíbar puedan contar con servicios, infraestructuras y oportunidades de desarrollo similares a las que pueda tener una ciudad de mucho mayor tamaño. Estoy convencido de que muchos de los que vienen de fuera también lo considerarán así y regresarán a sus casas satisfechos no solo por haber pasado unos estupendos días de feria en compañía de familia y amigos, sino sobre todo por ver cómo su pueblo ha progresando tanto.









Parque Científico y Tecnológico Geolit C/Sierra Morena, CTSA2, oficina 2.09 953 37 30 02 www.mengisoft.com

### SALUDA DEL ALCALDE



Querido pueblo de Mengíbar:

Creo que no hay mayor honor para una persona que el de ser el máximo representante de sus vecinos y del lugar en el que uno ha nacido, crecido o vivido. Por ello, se quedan cortas estas palabras de gratitud al haber sido reelegido como alcalde de nuestra villa en los recientes comicios del 26 de mayo.

Renuevo públicamente mi compromiso con Mengíbar tras encabezar la candidatura que más votos ha conseguido en la historia local de los ayuntamientos democráticos. Se trata de algo que, sin duda, nos ha conferido una responsabilidad mayor para la nueva legislatura, y ostentaremos esta encomienda con humildad, trabajo y servicio a la ciudadanía.

Durante los próximos años, vamos a redoblar esfuerzos en seguir haciendo crecer Mengíbar, en mejorar la vida de los mengibareños y en construir un presente y un futuro cada vez más prometedor.

Tal y como hemos hecho desde 2015, no vamos a descansar ni un solo momento en la defensa de los intereses de este pueblo, de sus habitantes, de sus colectivos y de sus empresas. En cualquier asunto de interés general relacionado con esta ciudad, nunca seremos imparciales, sino parte activa de la defensa de su ciudadanía, de su historia pasada y del mañana que entre todos construiremos para las generaciones que vienen y vendrán.

Seguiremos estando presentes en cualquier proyecto de progreso para el pueblo, y ayudaremos siempre que se nos requiera, de la mejor manera posible y hasta donde podamos. No cejaremos en nuestro empeño de atraer inversiones y nuevas oportunidades laborales, sin olvidar el quehacer diario y los muchos proyectos que tenemos sobre la mesa, algunos ya empezados y otros que se desarrollarán en los próximos ejercicios.

Por supuesto, aprovecharemos todas las oportunidades, tal y como hicimos con la histórica adquisición de la Casa Palacio o la reciente compra del Cine Avenida, destinado a nuevos proyectos. Nos afanaremos en enriquecer y renovar la imagen de las calles y plazas, creando incluso nuevos lugares de esparcimiento público, como el futuro Parque Multiaventuras cuyas obras empezarán en breve.

También nos esforzaremos para incrementar los servicios públicos, como la futura ampliación de la residencia de personas mayores. Y siempre estaremos del lado de los colectivos locales.





### FISIOTERAPIA Y OSTEOPATÍA

## SONIA MARTOS

- · Rehabilitación Funcional
- · Punción Seca
- · Ecografía Músculo Esquelética
- · Electrólisis Percutanea Intramuscular
- · Tratamiento Especializado en patologías del aparato locomotor.
- · Masaje deportivo y terapéutico.
- · Tratamiento a domicilio.

C/ San Juan, nº 23 · Bajo - 23620 Mengíbar (Jaén) Móvil: 666 002 335 - sonia\_smm88@hotmail.com





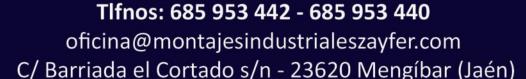








CALDERERÍA
ESTRUCTURAS
ACERO INOXIDABLE
ACERO AL CARBONO
INSTALACIONES DE TUBERÍAS







Os pido a todos confianza y colaboración, al igual que comprensión para aquello que no podamos llegar o hacer como desearíamos, así como para los errores que sin mala fe cometamos. Porque como dije en el pleno de investidura, somos humanos y no tenemos un manual de instrucciones en el que se conjuguen tantos condicionantes como hay en un consistorio como el nuestro.

Aprovechando la llegada de la Feria de La Malena, quiero agradecer la gran labor realizada por el anterior concejal de Fiestas, Sergio Bolívar, y de toda la Comisión de Festejos cuyos miembros se han volcado durante estos años en hacer grandes las celebraciones populares. La concejalía se ha renovado con la llegada de la nueva edil delegada del ramo, Anabel Cruz, quien tengo por seguro que se involucrará al máximo, junto con el resto de ediles del equipo de Gobierno y de la comisión de Fiestas para seguir haciendo grandes estos días y ofreciendo una programación de actividades con citas para grandes y pequeños.

La Feria de La Malena es sinónimo de convivencia, reencuentro, alegría y diversión. Son días especiales que aguardamos todo el año para compartir con los que más queremos, con nuestros familiares, amigos y convecinos. Por si fuera poco, acogemos a los mengibareños que el resto del año residen fuera y a visitantes de incontables lugares, estancias que enriquecen enormemente estas intensas jornadas en pleno verano.

Por todo ello, tenemos que seguir trabajando para abrir más nuestra feria hacia la igualdad y la diversidad, valiéndonos de las sinergias que estamos implantando en las políticas públicas del Ayuntamiento con la puesta en marcha del Plan Municipal de Igualdad y de actividades enmarcadas en el Plan Estatal contra la Violencia de Género. Hemos de redoblar esfuerzos para acabar con la cosificación de la mujer y con la promoción de estereotipos sexistas que van en contra de los avances sociales, más allá, incluso, de costumbres en tela de juicio.

La historia nos juzgará por nuestros hechos, y por tanto, también por los focos públicos que pongamos desde las instituciones. De ahí que nuestra responsabilidad nos lleve a promover nuevas iniciativas que establezcan cómo representar a nuestro Mengíbar más allá de cánones subjetivos camino de la obsolescencia.

Creemos firmemente que los grandes actos institucionales han de servir para dar merecidos reconocimientos públicos. Por esta razón, el año pasado iniciamos los Premios Iliturgi, con el deseo de que protagonicen, junto al pregón, la gala inaugural de las fiestas. Estos galardones persiguen que colectivos y personalidades de Mengíbar o vinculadas a nuestro pueblo que han hecho algo relevante reciban el aplauso de un pueblo unido y comprometido. Este año volveremos a concederlos, porque en nuestro municipio hay proyectos colectivos e individuales ejemplares que hay que mimar, valorar y honrar.

Por último, me dirijo a ti, que lees estas líneas en estos mismos momentos. Te pido que, en la medida de las posibilidades, te olvides los problemas y te centres en dar lo mejor de ti a la gente que más quieres. Ojalá que juntos podáis celebrar cada instante de vida y de feria, a las que siempre recordaremos y que mañana echaremos de menos porque algunos de los que queremos ya no estarán entre nosotros.

#### Feliz Feria de La Malena.

Vuestro alcalde, Juan Bravo Sosa







# Les deseamos felices fiestas

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Nº 8 - MENGÍBAR (JAÉN) TFNO: 953 81 76 90

EMAIL: HOTEL@PALACIODEMENGIBAR.ES WWW.PALACIODEMENGIBAR.ES

## SALUDA DE LA CONCEJAL DE FIESTAS



Vecinas y vecinos de Mengíbar:

Es un honor dirigirme por primera vez a la gente de mi pueblo como responsable de la Concejalía de Fiestas. Es un placer saludaros desde estas líneas con la ilusión intacta en el corazón y una gran responsabilidad en la cabeza.

Participar en el equipo de Gobierno recientemente elegido supone para mí un gran honor. Mi intención no es otra que desempeñar la labor municipal que se me ha encomendado con eficacia y cariño, escuchando atentamente las inquietudes y demandas, tanto individuales como colectivas, de la ciudadanía mengibareña, intentando articular las medidas que nos permitan disfrutar en plenitud de las festividades que cíclicamente enriquecen nuestro calendario.

En este sentido, es mi deber dar continuidad al buen trabajo realizado por mi antecesor en el cargo, Sergio Bolívar, trabajador incansable que sin duda ha dejado el listón organizativo muy alto en nuestra localidad. Su esfuerzo y sus logros al frente de la concejalía supondrán un valioso referente a la hora de acometer mi labor de servicio público.

Y para estrenarme en el puesto, tal vez no haya más estimulante reto que contribuir humildemente a que la feria de este año salga lo mejor posible. Os puedo asegurar que desde vuestro Ayuntamiento hemos preparado con mucho esmero todo un abanico de actividades de diferente tipo destinadas al goce de todas y todos.

Me gustaría aprovechar la oportunidad para animaros a disfrutar de este tiempo festivo como siempre lo habéis hecho, compartiendo pequeños grandes momentos con quienes nos rodean y acogiendo afectuosamente a los visitantes que cada verano hacen más grande nuestro pueblo.

El tiempo pasa sin que nos demos cuenta, año a año nos va cambiando, pero las ganas de disfrutar una buena feria con los nuestros permanecen en lo más hondo de nuestra memoria. Siempre me encontraréis a vuestra disposición para facilitar que ello sea posible.

¡Viva Santa María Magdalena! ¡Viva su feria y viva Mengíbar!

Recibid un fuerte abrazo. Anabel Cruz Núñez





San Juan, 7 · Telf. y Fax: 953 37 03 54 23620 Mengíbar (Jaén)



San Juan, 7 · Telf. y Fax: 953 37 03 54 23620 Mengíbar (Jaén) mf@sajumen.com

DADMOCIONES Y CONSTRUCCIONES EN GENERAL



Les deseamos unas felices fiestas

## SALUDA DEL HERMANO MAYOR DE LA COFRADÍA



En el año 1989 cuando se empezó a preparar la construcción de la ermita de Santa María Magdalena mi padre, que siempre ha estado comprometido con Mengíbar y con sus tradiciones, decidió no sólo colaborar con materiales y con nuestro trabajo, también que él y yo fuéramos hermanos de la Cofradía de nuestra Patrona.

Desde entonces, hace ya 30 años que soy

hermano y por fin, este año 2019, tuve el gran privilegio y honor de ser el Hermano Mayor de la Cofradía de Santa María Magdalena, hecho que acogía con gran alegría y entusiasmo, pero a la misma vez con mucho respeto por la gran responsabilidad que conlleva, pero teniendo a la Santa a nuestro lado nada podría ir mal.

No me podía imaginar la cantidad de trabajo que ello conlleva y que decir de la gran responsabilidad por ostentar tan insigne cargo. Desde el primer día nos pusimos, mi mujer y yo a planificar los distintos actos para que todo saliera como se merecen nuestra Patrona y los mengibareños. Han sido días de trabajo callado y constante, que con el apoyo de muchas personas, especialmente de mi familia, han conseguido que todos los actos durante este año se celebran con total normalidad.

El poder ser este año Hermano Mayor de la Cofradía de nuestra patrona Santa María Magdalena ha sido para mí un cúmulo de sentimientos, de sensaciones y, sobre todo, de recuerdos de aquellos que hoy no están con nosotros pues ellos son quienes nos inculcaron el amor y la devoción por nuestra patrona, en especial, quiero recordar a mi padre., pues no ha pasado ni un solo día desde que se fuera en el que yo no lo recuerdo, más aún en fechas tan señaladas como la Feria y Fiestas en honor a Santa María Magdalena o en la romería de nuestra Patrona.







Desde estas líneas quiero agradecer a la presidenta de la cofradía, Mari Paz Medel, por su apoyo incondicional y por su trabajo constante. Igualmente quiero agradecer a todas las personas que durante este tiempo nos han ayudado, a mi mujer y a mi, a que todo salga como debe salir..

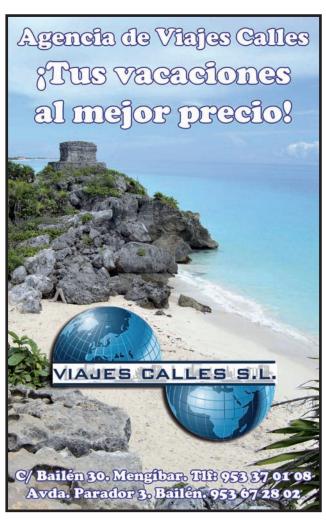
El ser Hermano Mayor de la cofradía te proporciona momentos que no olvidaré y que han dejado huella en mi, dándome una visión diferente de a Romería y de la Feria y Fiestas.

Ya solo me queda darle las gracias a todo el pueblo de Mengíbar, animar a los mengibareños a que participen en todo los actos que se hacen con motivo de nuestra Patrona pues Santa María Magdalena merece ser reconocido como el mayor privilegio.

¡Viva Santa María Magdalena!

Tomás Millán Gámez Hermano Mayor Cofradía de Santa María Magdalena











AVD. SAN PEDRO APOSTOL Nº16

953372122/671480136



Tlfns.: 677 42 53 30/32 MENGÍBAR (JAÉN)

Miguel Ángel Berenguer Castillo SERVICIO DE TAXI CAMIONES Y RETROEXCAVADORAS

- Servicio 24 horas
- Reserva anticipada
- Local y Provincial
- Largo Recorrido

TELÉFONOS:

600 437 171

MENGÍBAR

joseruizserrano1973@gmail.com



16

## GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Queridas/os mengibareñas/os:

Volvemos a encontrarnos un año más en nuestro tradicional libro de la Feria, donde el Grupo Municipal Socialista quiere felicitaros la feria y fiestas en honor de nuestra Patrona y Alcaldesa perpetua, Santa María Magdalena.

Y digo volvemos a encontrarnos pues, como bien sabéis, este año hemos renovado nuestra Corporación Municipal en las pasadas elecciones de mayo, donde el Partido Socialista ha conseguido un respaldo mayoritario e histórico en unas elecciones municipales. Por ello, desde el Grupo Municipal Socialista queremos agradeceros el gran respaldo recibido, así como felicitar al pueblo de Mengíbar por su gran respuesta democrática en las elecciones municipales, tanto a los que han confiado en nosotros, como a los que han votado otras opciones políticas, esperando que en estos próximos cuatro años entre todos consigamos hacer de Mengíbar un pueblo más moderno, dinámico y con futuro para nuestros hijos.

Tenemos por delante cuatro años de legislatura donde los socialistas de Mengíbar queremos seguir trabajando como hasta ahora, con muchas ganas, mucha ilusión y un fuerte compromiso por nuestros vecinos y vecinas de Mengíbar, sabiendo que entre todos, ya sean empresas, negocios, colectivos vecinales, asociaciones y en especial su habitantes, haremos un Mengibar más grande.

Pero, como es costumbre en mí, no puedo dejar pasar estas líneas para acordarme de nuestros paisanos y personas de corazón mengibareño que, por circunstancias profesionales o familiares, residen fuera de nuestro pueblo, pero que nos visitan cada vez que pueden, y en especial en nuestras Feria. Recibid un afectuoso saludo del Grupo Municipal Socialista y os invitamos a participar en los actos de nuestra Feria, sobre todo en el Homenaje al Ausente, lugar de encuentro donde compartiremos anécdotas y entrañables recuerdos.

¡Mengíbar está de Feria y Fiestas! Queremos agradecer a la Comisión de Festejos y al resto de concejalías que han programado actos durante este mes de julio, ya que trabajan con un único objetivo: hacer disfrutar a nuestros vecinos y vecinas de Mengíbar, desde grandes a pequeños, pasando por los más jóvenes, para que, dejando a un lado los problemas, vivamos unos días de felicidad y alegría entre todos y todas.

¡FELIZ FERIA!, ¡VIVA NUESTRA PATRONA, SANTA MARIA MAGDALENA! Y ¡VIVA MENGÍBAR!

Blas Alabarce Checa Portavoz del Grupo Municipal Socialista de Mengíbar Mengíbar **PSOE** 















- Tienda con gran variedad de productos, maquina de café y Revelado de Fotografía



#### Queridos mengibareños:

Para mí, es un honor tener la oportunidad de dedicar estas palabras a mis paisanos, presentes y ausentes. Un saludo especial para aquellos que, en estos días, vuelven a Mengíbar con motivo de nuestras fiestas en honor a nuestra patrona, Santa María Magdalena.

Tras 12 años de concejal en nuestro ayuntamiento es ahora cuando comienza una nueva etapa para mí al frente del Partido Popular. Los tres concejales junto a las personas que nos acompañan en la candidatura, hemos comenzado esta legislatura con todas la ganas, fuerza e ilusión. Trabajaremos por y para Mengíbar y los mengibareños.

Son días de alegría, de nostalgia, de sentimientos, de recuerdos, en definitiva, son días en los que experimentamos unas sensaciones tan diversas pues lo mismo reímos que se nos escapan unas lágrimas recordando momentos del pasado.

Añoro aquella infancia, siendo yo muy pequeño, en la que la caseta municipal se ubicaba en la Casa Palacio, después la bajaron a los Pios. Las atracciones las montaban en el solar donde hoy se encuentra el auditorio y las terrazas de los bares se situaban en el solar en el que hoy está el centro de salud. Recuerdo el carrusel, donde los jóvenes nos peleábamos por montarnos en el pozo, recuerdo la noria, donde algunas veces, lo que era un cosquilleo en la barriga, sobre todo en las bajadas, se convertía en mareo, recuerdo las voladoras, parecía que en cualquier momento íbamos a salir disparados por la velocidad que cogían.

Recuerdo, entrañablemente, aquellas tardes calurosas, en las que permanecía varias horas en la puerta del ayuntamiento para tener la oportunidad de disfrazarme de gigante y cabezudo, con lo que me ganaba 500 pesetas, las mismas que gastaba el primer día de feria.

El tiempo pasa, la vida cambia y yo ahora, disfruto nuestra feria de otra manera, pero con las mismas ganas e ilusión. Por eso, desde estas lineas os animo a que la disfrutéis, junto a vuestras familias y amigos, ya sea de día, de noche, ya sea en la caseta municipal o en el recinto ferial, donde, a pesar de las condiciones, los más pequeños disfrutan de las atracciones y nosotros lo hacemos cuando vemos la alegría en sus caras.

Desde estas lineas, os deseamos, en mi nombre, en el del Grupo de Concejales y en el de toda la gran familia del Partido Popular, una feliz Feria y Fiestas en Honor a nuestra Patrona, Santa María Magdalena.

¡VIVA SANTA MARÍA MAGDALENA! ¡VIVA MENGIBAR!

> Francisco Martos López Portavoz Grupo Popular Ayuntamiento de Mengíbar







# COSECHADORAS FRANCISCO LÓPEZ E HIJOS.



Teléfonos: 655 89 60 43 / 39 / 41 / 42 Mengíbar - Jaén

OS DESEAMOS FELICES FIESTAS



#### Queridos mengibeños/as

Somos el Grupo Municipal de concejales de Plataforma Independiente de Mengibar (PLIM) y en estas líneas del programa de Feria os queremos saludar a tod@s los vecin@s y a aquellos que nos visitan en estos días.

Agradecer en primer lugar al pueblo de Mengibar el comportamiento de civismo que demostró durante la campaña electoral de las pasadas elecciones municipales.

Felicitar al Partido Socialista por el resultado obtenido en las mismas. De igual forma también al Partido Popular. Y dar nuestra enhorabuena a tod@s los miembros que componen este Ayuntamiento para los próximos 4 años.

Daros las gracias públicamente a quienes depositaron su confianza en PLIM, y decirles que el pueblo de Mengibar ha querido que estemos en la oposición y así lo vamos a hacer, con humildad y dignidad, siempre con respeto y lealtad. No venimos al enfrentamiento, sino todo lo contrario, a trabajar por Mengibar y sus vecin@s y para ello hemos pedido participación y diálogo.

Quedan por delante 4 años para demostrar lo que se ha prometido, y por ello apelamos a que se pongan en marcha todos y cada uno de los proyectos que sean importantes y beneficiosos para nuestro pueblo. Si esto es así, ahí estaremos en una operación de sumar, de lo contrario haremos la labor que nos corresponde, siempre de forma constructiva.

Ni que decir tiene que en estos días toca divertirse, pasarlo bien y disfrutar de cada uno de los eventos y actos de la Feria. Son días para estar junto a la familia y amig@s y dejar de lado los problemas cotidianos. También dar ánimo a aquell@s vecin@s que pasan por momentos difíciles.

Felicitaros a tod@s de nuevo, deciros que nos tenéis a vuestra disposición para lo que necesitéis y gritar todos juntos...

iii VIVA SANTA MARIA MAGDALENA !!!





C/ Francisco Hortal, 7 - MENGÍBAR - Tel.: 953 370 179 or drogueriasaeta





## SALUDA DE LA PREGONERA DE FERIA 2019

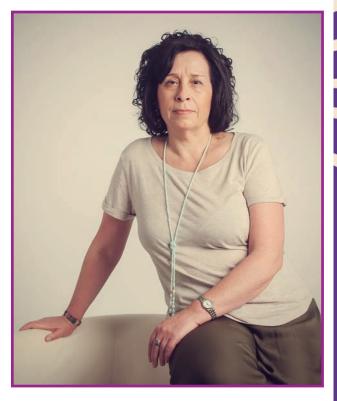
De todas las buenas noticias que me ha hecho llegar nuestro alcalde, Juan Bravo, el haberme designado para ejercer de pregonera de las Fiestas Patronales en honor a María Magdalena es junto con la adquisición de la Casa Palacio y la distinción a mi padre, Antonio de la Torre Moya, primer alcalde socialista de nuestro pueblo desde la restauración de la Democracia en España, con la bandera de Andalucía el pasado 28 de febrero, la que me ha hecho más ilusión.

Cuando recibí este encargo, inmediatamente se mezclaron en mí sentimientos de sorpresa, ilusión, alegría, y sobre todo de responsabilidad, responsabilidad por si yo era la persona idónea para decirle a Mengíbar lo que se merece. Soy consciente de que tal designación no obedece a méritos propios sino al reconocimiento que la nueva Corporación desea hacer a la figura de mi padre y por extensión a aquellas personas que de una manera u otra han contribuido desde entonces y año tras año a conseguir que nuestro pueblo progrese y evolucione en perfecta armonía; motivo por el que el hilo de mi pregón irá encaminado a rendirles tributo.

Sirvan las siguientes líneas para presentarme ante vosotros:

soy la tercera de los cuatro hijos de Antonio de la Torre y de Francisca Moreno, cursé la añorada EGB y tras estudiar BUP recalé en aquel entonces "flamante" Instituto de Formación Profesional de Mengíbar, lo que me sirvió después de opositar, para ocupar un puesto de trabajo en la Administración General del Estado como funcionaria de Carrera, concretamente, en la Delegación de Economía y Hacienda de Jaén, ciudad en la que resido junto a mi marido y a mi hijo.

Al pensar en el pregón inevitablemente la nostalgia hace acto de presencia, brotan los recuerdos de



la infancia y juventud y se asoman los momentos vividos junto a mi gente, junto a vosotros paisanas y paisanos. Soy una mengibareña más, que como muchos ha disfrutado de haber vivido en Mengíbar, pero de manera especial de nuestra feria, pues su llegada significaba rencuentro de familia, de amigos, de disponernos a disfrutar y de celebrar en convivencia con nuestros vecinos dejando a un lado, y arrinconadas las preocupaciones, pero también de apostar por nuestras raíces y de acoger a los que nos visiten que acudirán para descubrir el patrimonio cultural y humano de nuestro pueblo, conocer y compartir nuestras costumbres, nuestras tradiciones, porque no hay nada más nuestro y más genuino que mi pueblo en la Feria de la Malena.

Deseo que todos juntos pasemos una feliz Feria Nos vemos en la Plaza

> Viva nuestra Feria Viva Mengíbar

María Purificación de la Torre Moreno





# CAFETERÍA LA PLAZA

Desayunos

Tostadas - Bollería - Bocadillos

Especialidad en:

Tortilla de patatas y ensaladilla rusa

Disfruta aquí tu cerveza bien fría







C/ Blas Infante, 48 bajo - 23620 Mengíbar (Jaén) Telefono: 953 371 162 - Fax: 953 372 287 info@rangelasesores.com - www.rangel2002.es

## "LAUDATO SI', MI' SIGNORE", "ALABADO SEAS, MI SEÑOR"

El Papa Francisco comienza su encíclica sobre la ecología y el cuidado de la casa común con estas palabras, dirigiéndose a cada uno de los que residimos en este planeta, que llamamos "la tierra", y que lo habitamos como una casa común. Os invito a leerla y a tomar nota de sus enseñanzas. Su lectura me ha llevado a compartir esta reflexión con los lectores de nuestra revista de Feria y Fiestas 2019.

Todo el mundo habla del cambio climático y del cuidado de la naturaleza, pero, a veces, por el comportamiento que observamos a nuestro alrededor, nos puede hacer pensar que no va con nosotros. La llamada del Papa nos afecta a todos y mucho.

Dice el Papa que tenemos que comenzar por el cuidado de lo más cercano, y por eso quisiera compartir con vosotros dos experiencias de cómo podemos colaborar en el cuidado de la creación, partiendo de nuestra realidad concreta.

La primera ocurrió en la noche del pasado 26 de noviembre en la calle Prim de Madrid. Tres sacerdotes veníamos de la capilla de San Pascual, que está en el Paseo de Recoletos, y nos dirigíamos a recoger el coche, aparcado en esa misma calle. Vimos aproximarse a un chico acompañado de su perro. Observamos cómo el perro se paró e hizo sus necesidades. Seguidamente el chico sacó una bolsa y se dispuso a recoger la deposición. Cuál fue nuestra sorpresa, que, al llegar a su altura, descubrimos que el chico era ciego, y que el perro era su guía, porque estuvo palpando en el suelo hasta encontrar el excremento. Al estar delante de él, lo saludamos y lo felicitamos por la acción que acababa de realizar. Pero, la cosa no acabó ahí, porque nos pidió que le mostrásemos el contenedor más cercano, cosa que hicimos con sumo gusto. Al poco tiempo, y sobre la misma hora, nos volvimos a encontrar con él, y con el mismo hecho, pues venía del edificio de la ONCE, situado en esa calle, donde estaba haciendo un curso.

Y el otro hecho real, ocurrió en la semana de Pascua. Un muchacho, bastante joven, que



pretendía depositar un papel en una papelera y el viento se lo impedía, se le escapó y salió detrás de él como unos veinte metros hasta que consiguió cogerlo, y finalmente pudo introducirlo en ella. No tuve más remedio que felicitarlo. Y él, extrañado, me dijo que por qué lo felicitaba, que siempre lo hacía, que no tenía nada de extraordinario, y que jamás había tirado nada al suelo.

En el primer hecho, descubrimos el esfuerzo por el cuidado y cómo las personas que más dificultad tienen son las que más nos enseñan a actuar adecuadamente y a colaborar. Ni siquiera las dificultades pueden impedir una correcta actuación. Y ante el segundo caso, la importancia de educar desde la infancia, en la casa, en una concienciación adecuada del respeto y cuidado por el entorno, que también es de los otros, y que lo considera suyo. Me acordé de lo que nos dice el Papa: que el cuidado de la casa común comienza en la propia familia.

Ante estas dos experiencias, que he querido compartir con vosotros, podríamos hacernos





#### Realizamos todo tipo de trabajos en:

- Instalaciones eléctricas en Media y Baja Tensión.
- Instalación de Redes Informáticas (VDI)
- Instalaciones de Telecomunicaciones.
- Estudios de Ingeniería y Proyectos.

C/ Hermanos Álvarez Quintero, 7 - 23620 Mengíbar (Jaén) - Telf. y Fax: 953 372522 - Móviles: 608 859512 / 608 859513

Correo electrónico: info@serranomalpica.es





C/ Bernabé Vallecillo Olea, nº 1,1º 23620 Mengíbar (Jaén)

mengideco@gmail.com

Telfs.: 645 97 35 00

600 40 53 79

Fax: 953 37 01 84



toda una serie de preguntas: ¿Consideramos la calle como un lugar propio, como una prolongación de nuestra casa, esa "casa común" de la que nos habla el Papa? ¿Somos también responsable de su cuidado? ¿Cómo podemos colaborar para que nuestras calles, jardines, plazas, edificios, entorno natural... sean los lugares donde podamos disfrutar de ellos? No cabe duda, que cada uno de nosotros estamos llamados a dar pasos concretos en esta dirección.

Podría ser una buena idea, a tener en consideración, la de crear en nuestro pueblo una comisión mixta y a todos los niveles (familiar, educativo y local), que se encargue de la educación y supervisión de estos temas, promoviendo una mayor colaboración de todos para la mejora de nuestro entorno, caminando hacia una ecología integral que aglutine las buenas prácticas ambientales y su cuidado. Si no tiráramos nada al suelo, el personal dedicado a la limpieza podría detenerse aún más en otras tareas de perfeccionamiento, que no pueden hacer, porque todo el tiempo es poco para recoger tanto como tiramos y ensuciamos. Ellos limpian por la mañana, pero, al momento, a mediodía y por la tarde, vuelve a estar sucio.

 $\xi Y$  nuestros jardines? ¡¡Dios mío, llenos de todo!!

El cristiano tiene que restaurar el paraíso frenando su destrucción. Pensamos que no podemos hacer nada y nos equivocamos. Basta de lamentos. Las personas podemos y debemos contribuir a seguir los dos ejemplos que os he puesto anteriormente, u otros muchos más.

No he querido hablar de un tema decorativo, no, sino de una cuestión que forma parte esencial de la vida cristiana. Lo mismo que el Papa Benedicto habló de la teología de la belleza, que toca a nuestro corazón, así mismo el Papa Francisco nos ha hablado del cuidado de nuestra casa común, de la restauración del paraíso, haciéndonos sensibles, ya desde pequeños, a que Dios está en todas las cosas: en las flores del campo y nuestros jardines, en nuestras plazas, en el murmullo de agua de los arroyos cristalinos... Dios está en la labor, que ha de hacer cada niño, adolescente, joven y adulto, de colaborar con la Creación de Dios, para mantener nuestro pue-

blo limpio y digno de su presencia en medio de nosotros. El verano es muy buena época para que los padres hablen con sus hijos de este tema. Ahora que nos vamos a encontrar con la naturaleza y, después de comer, hemos de recoger hasta el último plástico, lata o botella vacía. Con razón se dice que "no es más limpio el que más limpia, sino el que menos ensucia".

Quisiera terminar haciendo un reconocimiento a todos aquellos que trabajan por intentar que nuestro pueblo sea esa casa común: en primer lugar al Excmo. Ayuntamiento y a sus Concejalías de Servicios y Medio Ambiente, por su esfuerzo permanente; a los trabajadores que cada día recogéis todo lo que vamos tiramos; al equipo de jardinería, que cuidáis de las zonas verdes; al servicio de albañilería; etcétera. Y no puedo dejar de mencionar y agradecer a las personas que limpian la Casa de la Iglesia, a esos Grupos de limpieza, que hacen posible que el lugar más sagrado, sea verdaderamente la casa común de los hijos de Dios. Y que sufren cuando se encuentran basura tirada en la misma iglesia: pañuelos de los mocos, envoltorios de caramelos, chicles pegados bajo los bancos, botellitas de agua, etcétera.

Después de esta breve reflexión, quisiera terminar con una invitación, para que hagamos nuestras estas palabras de la oración conclusiva del papa Francisco en su encíclica Laudato si': "Dios omnipotente, que estás presente en todo el universo y en la más pequeña de tus criaturas... derrama en nosotros la fuerza de tu amor para que cuidemos la vida y la belleza. Inúndanos de paz, para que vivamos como hermanos y hermanas sin dañar a nadie... Sana nuestras vidas, para que seamos protectores del mundo y no depredadores, para que sembremos hermosura y no contaminación y destrucción... Enséñanos a descubrir el valor de cada cosa, a contemplar admirados, a reconocer que estamos profundamente unidos con todas las criaturas en nuestro camino hacia tu luz infinita. Gracias porque estás con nosotros todos los días. Aliéntanos, por favor, en nuestra lucha por la justicia, el amor y la paz".

¡¡Viva Santa María Magdalena!! ¡¡Viva un Mengibar más limpio y ecológico!! ¡¡Felices Fiestas!! ¡¡Os quiere!!

> Antonio Lara Polaina, pbro. Párroco de San Pedro Apóstol





## ARIDOS ESPELUY, S.L.

#### ÁRIDO PARA OBRAS DE CONSTRUCCIÓN



CERTIFICADO DE CONFORMIDAD C€ DEL CONTROL DE PRODUCCIÓN EN FÁBRICA

2449/CPR/AR-JV35

#### PLANTA MENGÍBAR en

Ctra. Villargordo Telf. 609 624 423

#### **ESTACIÓN DE ESPELUY**

Telf. 639 182 580

#### **OFICINA**

en

C/ Real, 123 Telf. 953 370 808

#### MENGÍBAR (Jaén)

info@aridosespeluy.com

# EL FEMINISMO FLAMENCO



El protagonismo alcanzado por el feminismo en este último año es una realidad, el que este fenómeno esté en plena ebullición y qué motivos lo han promovido es digno de un análisis detenido, pero quizás algunos de los motivos más conocidos han sido: los recortes en políticas sociales que afectan de lleno a las mujeres o las redes sociales como medio de movilización.

En el flamenco, como cultura viva que es, también ha emergido una nueva generación de flamencas que están trazando el papel de la mujer en el ámbito de este arte. Encabezan esta lista la cantaora Rocío Márquez o la bailaora Rocío Molina, quizás las más conocidas. Estas artistas se plantean como también en el flamenco la sensibilidad o la dulzura son por lo general cualidades ligadas a la figura de la mujer mientras que el desgarro o la fuerza van de la mano del sector masculino. Por esta razón están tomando conciencia y mediante sus espectáculos aún más creativos y reivindicativos quieren romper con estos viejos tópicos y comprometerse más que nunca con las injusticias.

Está claro que el flamenco no ha sido ni más ni menos machista que el resto de la sociedad, pero seguro que ellas pensarán que la mejor forma de acabar con los tópicos machistas en el flamenco es tomar conciencia para llegar a una igualdad no sólo económica sino social.

Muchas de ellas se han expresado en entrevistas diciendo: "Hoy somos mujeres más liberadas, menos sumisas, no ceñidas al mandato de 'ir con mucho cuidado' o de 'las mujeres con las mujeres'. Nos relacionamos con los hombres con naturalidad: por ejemplo, ya no es un problema quedarse con un hombre a solas en un camerino". Años atrás ni siguiera estaba bien visto salir a fu-

mar donde estaban los varones, incluso en círculos era difícil poder hacer ciertos comentarios, o ponerte según qué ropa."

Mediante la cultura flamenca se pueden fijar derechos, plantar cara a la injusticia, denunciar problemas sociales, comprometerse y tomar por bandera asuntos tan importantes que les afectan de lleno.

Atrás quedaron aquellas mujeres las cuales no llegaban a ser cantaoras o bailaoras (al igual que en otras profesiones) por la negación de la familia o ser cuestionadas por la sociedad. De igual modo se están eliminando de los repertorios actuales letras de contenido sexista o incluso violento. Todo suma, aunque quede todavía la gran asignatura pendiente de la guitarra flamenca femenina.

Estamos pues ante una nueva generación de flamencas más libre, con iniciativa y energía que están moviendo los cimientos sociales del flamenco para intentar romper estereotipos obsoletos.

Está claro que el flamenco como arte puede y debe tomar conciencia y convertirse en movimiento social para denunciar y revindicar problemas actuales de la sociedad. ¡Ánimo y fuerza, flamencas! entidades como la Peña Flamenca La Arroyá camina junto a vosotras.

Os recordamos para que quede constancia de nuestro trabajo, a los artistas que han pasado por la tablas de La Arroyá en este pasado año, Anabel Castillo, Jesús Zarrias, Rocío Luna, Álvaro Mora, Antonia Contreras, Juan Ramón Caro, Alfonso Aroca, Israel Fernandez, Rubén Lara, Manuel Martín Martín, Luis Heredía "El Polaco" y Paco Cortés.

#### Fernando Chica





 $\mathcal{O}$ C



# **SERVICIOS INTEGRALES DE PUBLICIDAD**

REPARTO DE PUBLICIDAD - DISEÑO - IMPRESIÓN GRAN FORMATO - RÓTULOS - IMPRESIÓN TEXTIL · CORCHO · CAMISETAS · ROLL UP · PHOTOCALL · BODAS · COMUNIONES **MERCHANDISING** . EXPOSITORES · BANDEROLAS · VINILOS DECORATIVOS · IMPRENTA **CORPÓREAS SUBLIMACIÓN** LONAS



# FELIZ FERIA LA MALENA 2019









## LA ESCLAVTUD EN MENGÍBAR



El diccionario de la Real Academia Española define el término esclavo así: "Dícese de la persona que por estar bajo el dominio de otra carece de libertad". Y a la esclavitud lo hace como: "Estado de esclavo". Efectivamente, la historia nos ha mostrado y enseñado la existencia de esclavos y, por consiguiente, de la esclavitud, a lo largo de muchos siglos, quizá tantos como el hombre ha poblado la tierra. Ello nos ha movido a tratar de conocer, concretamente, cómo ha sido la esclavitud en Mengíbar, qué personas de esta localidad han sufrido ese triste y lamentable estado y las que lo han ejercido. Afortunadamente, nos hemos encontrado con algunos casos de esa lamentable situación humana, lo que nos ha causado gran satisfacción, no porque haya habido personas que hayan sufrido y padecido la esclavitud, sino porque hemos podido conocer, muy concretamente, algunos de los mengibareños que un día fueron y vivieron como esclavos. Esa noticia o novedad es la que queremos dar a conocer en este trabajo, sabiendo que con ello hemos iniciado un nuevo capítulo de la historia de Mengíbar, hasta ahora desconocido, pues deseamos que éste sea el primero de otros que completen la esclavitud en esta localidad.

#### 1. NOTAS PARA LA HISTORIA DE LA ESCLAVITUD

Hemos querido iniciar el trabajo con unas breves nociones elementales y básicas de la historia de la esclavitud a lo largo de los siglos en las principales civilizaciones, con objeto de que conozcamos el desarrollo de la misma.

#### a) La esclavitud en la sociedad romana

La antigüedad es un período esclavista por excelencia y la Península Ibérica no fue la excepción. Así, la sociedad romana fue esencialmente esclavista, y tanto su economía como su estructura social se basaban en un sistema de clases donde el esclavo constituía el escalón más bajo de la sociedad. El esclavo era considerado un simple objeto de trabajo, desprovisto de personalidad jurídica, y perteneciente en su corporalidad y fuerza de trabajo a otro individuo. El esclavo, por tanto, no existía más allá de su propia presencia física; no tenía personalidad jurídica, carecía de derechos (excepto trabajar); no tenía derecho a la propiedad, pues todo lo suyo era del amo (incluyendo sus hijos), y, si conseguían permiso para casarse, su matrimonio nunca pasaría de ser considerado un simple concubinato. A los esclavos se les podía poner un collar, donde se podía leer: "detenedme si escapo y devolvedme a mi dueño"



### tiendas outlet

## factory

## center

electrodomésticos

**ELECTRODOMÉSTICOS NUEVOS** 

Y CON PEQUEÑOS DAÑOS

ESTÉTICOS DE FÁBRICA

Alfonso A. Lerma Berenguer

C/ Şan Juan, 22 23620 Mengibar ( Jaén ) Telf y fax; 953 37 20 71

Móvil: 649 65 45 75



José Luis Iñíguez Martínez

Carpintería metálica en general Estructura metálica Puertas automáticas

Taller: Ctra. Confederación, s/n. MENGÍBAR (Jaén)

Teléfono 615 337 358



PUERICULTURA 9 BEBÉ

C/Hermanos Fernández, 12 Bajo 23620 MENGIBAR (JAÉN) Tel.: 666 463 742

SIGUENOS EN NUESTRAS RRSS:



Les Desea anas Felices Fiestas







Los esclavos se compraban en el mercado de esclavos. Gracias a Catón el Viejo sabemos que el precio medio era de unos 1.500 denarios (moneda romana de plata, equivalente a diez ases o cuatro sestercios), todo ello, según la calidad del "producto". No había límites a los trabajos que un esclavo podía ejercer. El esclavo podía lograr la manumisión (libertad) de diferentes formas: Con su propia muerte, con la muerte de su amo, comprando su libertad y por declaración ante un magistrado. Con el paso del tiempo y especialmente tras la imposición del cristianismo como religión oficial del Imperio Romano, el 27 de febrero del año 380, por decreto del emperador Teodosio, la percepción del esclavo como cosa irá decayendo.

#### b) La esclavitud en la Hispania visigótica

La caída del Imperio Romano no supuso un gran cambio para los esclavos como grupo social, y su situación jurídica quedó marcada por nuevos métodos sociales. Expulsados de la mayor parte de la Galia visigoda por los francos y con su rey Alarico II muerto, los godos se establecen en la Península Ibérica, caótica y desestructurada.

Hasta finales del siglo VI, el sistema de esclavitud romana perdurará aplicado por los hispanorromanos, mientras que los godos mantendrán un sistema esclavista típicamente germánico. Se producirá un marcado cambio a partir de la conversión oficial del Reino al catolicismo con Recaredo. La forma más común, aunque no la única, por la que una persona podía llegar a ser esclavo era el nacimiento. También podía llegar a serlo por la guerra, el matrimonio, el comercio (alguien se vendía a sí mismo), las deudas o una condena judicial. Existían dos clases de esclavos: los idonei o idóneos, destinados al trabajo doméstico, que era el más numeroso, y los rustuci, rusticano o rústicos, que se dedicaban a las tareas agrícolas y ganaderas. Ambas clases eran consideradas como meras propiedades de sus amos. Existían otras muchas clases, como los esclavos de la Iglesia, repartidos por las grandes iglesias, catedrales y monasterios. Eran más respetados, pero la ley prohibía que pudiesen ser enajenados de ninguna manera.

#### c) La esclavitud en Al-Ándalus

La esclavitud era un negocio corriente y próspero, tolerada por las instituciones islámicas, aunque el Corán consideraba la manumisión como un acto grato a Alá. En Al-Ándalus existieron muchos mercados de esclavos y un gran número de personas hicieron negocio gracias a su comercio.

En el siglo VII el Islam reconoció desde sus orígenes la institución de la esclavitud, aunque Mahoma exhortaba a sus seguidores a que mantuvieran un trato correcto para los esclavos. Los negros subsaharianos fueron el principal blanco de este comercio eslavista, pero también los cristianos y judíos. Además, en el Islam se definieron clases concretas de esclavos, como los eunucos (castrados) o los esclavos soldados (jenízaros, esclavos de Córdoba)...

Los aristócratas, los militares y las clases adineradas de comerciantes y burócratas de Al-Ándalus tenían numerosos esclavos de ambos sexos, que eran empleados en las tareas domésticas en las ciudades, y en el trabajo agrícola y pastoril en las zonas rurales.

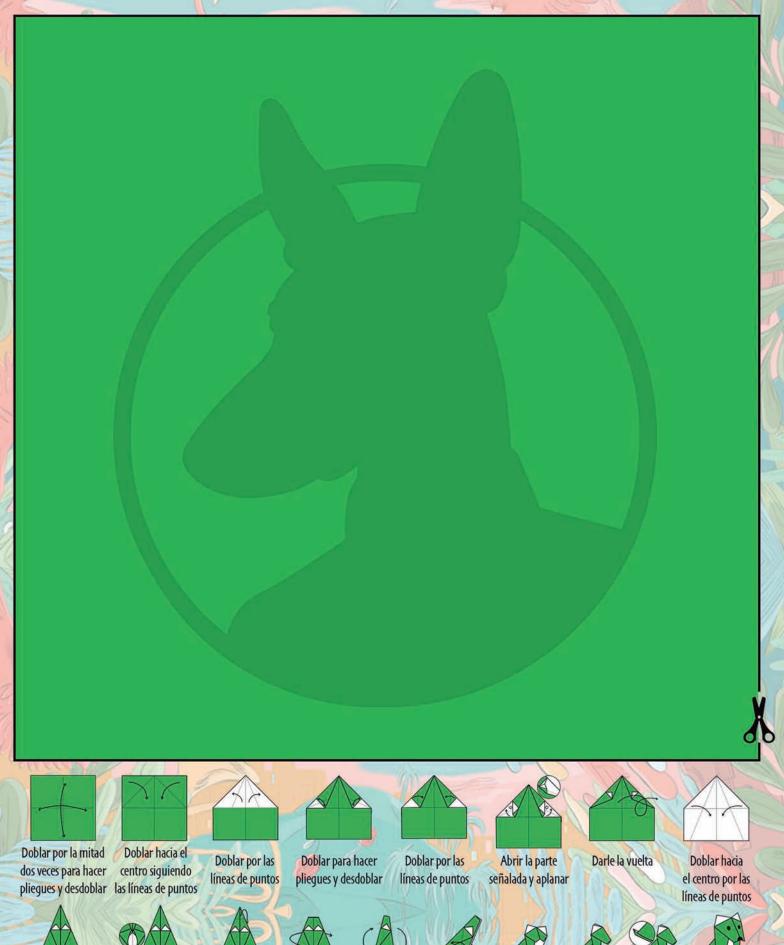
En el mundo islámico la esclavitud perduró hasta el siglo XIX, incluso perdurando de forma más o menos organizada en lugares como Mauritania, Sudán, Chad o Malí al día de hoy.

El tráfico de esclavos se realizaba en un primer estadio a partir de la guerra, que llenaba los mercados locales o internacionales. La propia natalidad ayudaba a mantener el número elevado, pues el hijo de esclavo o esclava seguía conservando esa condición. También se captaban esclavos en toda la región mediterránea mediante el rapto perpetrado por mercaderes especializados que conocían la demanda de esta mano de obra.

#### d) La esclavitud en la Monarquía Hispánica

Desde mediados del siglo XIV comenzaron a llegar a los puertos de la Baja Andalucía barcos cargados de esclavos, principalmente de dos procedencias: aborígenes de las islas Canarias, a medida







Doblar por las líneas de puntos



Doblar e insertarlo



Doblar hacia atrás



Doblar por la mitad



Girar



Abrir la parte señalada



Doblar hacia atrás



Doblar para hacer pliegue y desdoblar



arriba



Pliegue hacia Dibuja una cara y... iGuau!





Desde Le Freak queremos desearos que lo paséis requetepipa durante estas fiestas. Recordad que nos encontramos en la feria de día ofreciendo nuestro mejor servicio y nuestra mejor sonrisa.



iVa-mo-nos vámonos!



que iban siendo conquistados por Castilla, y africanos de piel negra, capturados o comprados por los portugueses en Guinea. La mayor demanda de esclavos era para el trabajo doméstico, por lo que dos de cada tres eran mujeres.

Según Domínguez Ortiz y Bernard Vincent, "la esclavitud era un fenómeno frecuente en la España Moderna, si bien limitado en su extensión geográfica, pues solo en el sur, en la Corte y en algún otro punto aislado como Valencia llegó a tener gran densidad". La inmensa mayoría de los esclavos eran negros africanos y musulmanes del norte de África, pero también abundaban los mudéjares y moriscos esclavizados como consecuencia de la guerra de Granada y de las rebeliones moriscas de la Alpujarras. Estos últimos se incrementaron cuando un número indeterminado de ellos se entregaron voluntariamente como esclavos para evitar la expulsión decretada por Felipe III en 1609.

Desde el siglo XVII, la importación de esclavos a Andalucía escaseó y predominó la esclavitud de "vientre", es decir, hijos de esclavas que eran esclavos desde el nacimiento por serlo sus madres.

#### e) La esclavitud en las Indias

La llegada de los españoles a América tras 1492 y su consiguiente colonización provocó una reducción significativa de la población de ese continente, debido, entre otras razones, a la introducción accidental de enfermedades desconocidas para los indígenas.

El 22 de enero de 1510, el rey Fernando el Católico autorizó el transporte de cincuenta esclavos negros "los mejores y los más fuertes disponibles", para las minas de La Española, lo que significó el primer envío de esclavos para la explotación de las minas de oro de la actual Santo Domingo.

España fue, posiblemente, la nación menos esclavista como consecuencia de la firma del Tratado de Tordesillas en 1494, que impedía el transporte de esclavos desde África. Tratados posteriores, como por ejemplo el firmado en 1713 con Inglaterra, cedían la totalidad del comercio de esclavos de raza negra a otras potencias. Así, en las regiones colonizadas por España apenas existieron negros (caso de México, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Uruguay y Paraguay), a diferencia de lo que ocurrió en las colonias portuguesas (Brasil), holandesas (Guayanas), francesas (sureste de los EEUU), e inglesas (Este de los EEUU, Jamaica y Belice). Gran parte de la población de raza negra, hoy asentada en países como Colombia, Venezuela y varios de Centroamérica y la de Ica en Perú, procede de movimientos acontecidos en los primeros años post-coloniales, bajo la soberanía de las nuevas repúblicas independientes.

No podemos olvidar la bula Sublimis Deus del Papa Pablo III, en la que se declara la humanidad de los indígenas, por lo que desde la metrópoli española se estableció el sistema de la encomienda por el que los indígenas eran "encomendados" a trabajar obligatoriamente para los españoles, que tenían la obligación de cristianizarlos y tratarlos dignamente. Según testimonios, estas obligaciones fueron frecuentemente incumplidas, aunque el colono era sancionado en ese caso.

#### 2. MENGÍBAR ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XVII

El acontecimiento más importante en Mengíbar en el siglo XVI fue haber conseguido de Felipe II la Libertad de la ciudad de Jaén y el título de Villa, concretamente, en 1574. A partir de entonces, el gobierno lo ejercían dos Alcaldes Ordinarios, Regidores, incluidos los Perpetuos, Jurados, Alcaldes de la Hermandad, Escribanos y demás oficios.

Mengíbar estaba bien comunicada, ya que por su término transcurría el Camino Real de Madrid a Andalucía, que pasaba el Guadalquivir por el "Barco" de Mengíbar y, pasando por el centro de su casco urbano, se dirigía a Granada y Málaga.

Su casco urbano lo formaban dos plazas, la del "Castillo" (hoy "Constitución"), donde existía una fortaleza rodeada por una fuerte muralla con varias puertas, como las llamadas "Nueva" y "Bermeja", y postigos, además de la Casa-Palacio de la familia Ponce de León, más tarde Condes de Garcíez. Otra plaza era la del "Sol", en la que se encontraba la fachada principal de la iglesia de San Pedro, a la que se le añade el presbiterio y dos naves laterales, a finales del siglo XVI. Frente a esta plaza, en abanico, se encontraba el casco urbano, con las calles principales en aquellos momentos de la locali-









Teléfonos: 953 371 347 - 699 712 689 - 665 132 431 C/ Alta, 36 - 23620 Mengibar (Jaén)



TEL.: 691 67 12 32 ANGEL-MIMBRERA@HOTMAIL.COM CTRA. VILLARGORDO, S/N - MENGÍBAR (JAÉN)











dad, como "Mesones", "Pozuelo", "Jaén", "Pompa", "Eras", "Alta", "Montoros", etc. En ellas abundaban hornacinas con la cruz, que se adornaban el 3 de mayo. En las entradas a la localidad existían Rollos o Picotas, signo de jurisdicción, además de cruces, que demostraban el amor y devoción cristiana de sus habitantes. Existían ermitas, como San Sebastián (junto a la fuente Redonda), San Salvador (en las inmediaciones de la iglesia de San Pedro), San Cristóbal (en el cerro de su nombre), Santa María Magdalena (en la confluencia de los ríos Guadalbullón y Guadalquivir) y el Humilladero (cercana a la calle "Jaén".

La población estaba formada, además de la autóctona, por los repobladores castellanos, y grupos minoritarios de moriscos, esclavos y gitanos.

La economía se basaba en la agricultura, con una feraz campiña, y en la ganadería, en un buen número de dehesas del concejo, que suministraban piensos, leña y otros productos a los mengibareños. Existían buenos cortijos en la campiña, como Maquiz, Grañón, Atalaya, Casa de Crespo (Matacas), Carchenilla, Salmerón, etc. Apenas existía olivar. Las industrias eran los molinos de cereales, junto al Guadalbullón, además de la madera, que llegaba al citado "Barco" a través del Guadalquivir, procedente de la Sierra de Segura. Desde Mengíbar se transportaba con bueyes a muchas localidades de Andalucía, empleándose en la construcción y carpintería.

Eran muchas las costumbres y tradiciones existentes en aquellos momentos. Destacaban, entre otras, carnaval, semana santa con la primera procesión en Viernes Santo, las romerías de Santa María Magdalena a la ermita junto al Guadalbullón y la Virgen de la Cabeza al Santuario de Sierra Morena, Corpus, etc. Existían muchas otras fiestas y se daba el caso de que había años en los que los días de labor o trabajo no pasaban de cien. Entre las cofradías de aquellos momentos hemos de destacar la Vera Cruz, fundada en 1550, la Virgen de la Cabeza, el Santísimo Sacramento, San Sebastián, Nuestra Señora de la Concepción, la Santa Misericordia, la Virgen del Carmen, la del Rosario, Nuestra Señora de los Sábados y San Marcos,

La base de la alimentación era el pan de trigo (blanco o moreno). Un kilo, en 1620, costaba 17 maravedís. Completaban el aceite, la carne (carnero y vaca), queso, embutidos, bacalao, garbanzos y la clásica olla. Se comía con los dedos, sentados en bancos, pues había pocos muebles, siendo los principales la cama de pino, arcones y alacenas.

Eran muy frecuentes las epidemias de peste, como la de 1600, en cuyo caso se declaraba la cuarentena y se cerraban las puertas, no dejando entrar ni salir a forasteros procedentes de lugares infectados ni a los lugareños. No existían remedios médicos y solo quedaba como solución rezar a San Sebastián y a San Roque, los santos protectores de la enfermedad, hasta que la epidemia cesaba.

También llegaban a Mengíbar con frecuencia distintas compañías de soldados, con las consiguientes tropelías, saqueos y rapiñas. Debido a las frecuentes guerras de España, se alarmaban los vecinos con las numerosas levas de soldados, que afectaban a los jóvenes mengibareños.

Las monedas usuales de vellón eran el ducado (11 reales y 375 maravedís), el real (34 maravedís) y el maravedí. De oro, el escudo.

#### Censos de población de Mengíbar en los siglos XVI y XVII

Año 1500	1.085 habitantes	Año 1679	1.800 habitantes
Año 1535	1.332 "	Año 1693	1.237 "
Año 1561	1.652 "		
Año 1595	1.701 "		

#### 3. LA ESCLAVITUD EN MENGÍBAR

En Mengíbar existió la esclavitud, como en todos los lugares de España. Lamentablemente, no se conserva el archivo municipal de los siglos XVI y XVII, donde hubiésemos podido investigar con detenimiento aquella época. Se perdió para siempre, como consecuencia de la indiferencia e incultura de quienes tenían la obligación de conservar, por ejemplo, las actas capitulares y otras fuentes documentales. Es por ello, que nos hemos servido de otros archivos, donde hemos encontrado pocos,





## Les desea Felices Fiestas











GEOLIT Complejo Tecnológico C/ Sierra Morena, Manzana 11, 2ª Planta 23620 - Mengibar (Jaén) Tel. y Fax: +34 953 371 464

informacion@aridosmengibar.com

Longley House, 2 International Drive RH106AQ Southgate Avenue Crawley joseramon@aridosmengibar.com









pero valiosos datos, que nos han servido para poder averiguar circunstancias que nos demuestran la existencia de una población de esclavos en Mengíbar, concretamente, de los siglos XVI y XVII. Para ello, nos hemos servido del Archivo Histórico de la Nobleza de Toledo, del Archivo de la parroquia de San Pedro Apóstol de Mengíbar y, cómo no, del importante Archivo Histórico Provincial de Jaén, en la sección de escribanos de Mengíbar, donde hemos podido conocer en sus muchos legajos cómo era la vida de esta localidad.

#### a) Testamento de doña María Ponce de León

Bastante curiosos y elocuentes resultan los datos sobre la esclavitud en Mengíbar que hemos encontrado en el testamento de doña María Ponce de León, hija de don Rodrigo Ponce de León, Marqués de Cádiz, esposa de don Rodrigo Messía Carrillo, Señor de Santofimia y de La Guardia, otorgado en Santofimia, localidad que estaba situada junto a Pedroches (Córdoba), el 14 de marzo de 1526, ante el escribano Juan Ruiz, en el que expone la relación de bienes que poseía en Mengíbar, además de otras localidades, como Santofimia, Jaén, Garcíez y El Burrueco.

Ocurrido el fallecimiento de la citada doña María Ponce de León unos años más tarde, se confecciona el inventario y partición de los bienes en la ciudad de Jaén, ante el escribano Alonso Díaz, el 4 de junio de 1530, entre el dicho su marido y sus hijos: don Pedro Ponce de León, doña Beatriz, don Fernando Díaz Carrillo, don Rodrigo Messía, doña María Carrillo y don Fernando Messía.

En el folio 4 de dicho inventario, cuando se relacionan los bienes en metálico que poseía la fallecida en Mengíbar, aparece, entre otros, el siguiente dato, interesante y oportuno para el tema que estamos tratando. Dice textualmente:

#### 

Quizá creamos que es exagerado ese número de esclavos en poder de esta señora, pero sabiendo el número de localidades donde la familia tenía propiedades y casas, y pensando en la fecha de la que estamos hablando, cuando aún era tiempo de guerras y de conquistas, que ocasionaban la fácil adquisición de esclavos, podemos considerar que sería bastante normal que los grandes señores tuviesen gran cantidad de esclavos a su servicio para los muchos servicios que necesitasen de ellos.

#### Fuente:

España. Ministerio de Cultura. Sección Nobleza de A.H. N. de Toledo. BAENA. Caja 181. Documento 7-B.

#### b) Archivo parroquial de San Pedro Apóstol

Se conserva en la parroquia de San Pedro Apóstol un preciado archivo, compuesto de una valiosa colección de libros de Bautismos, Desposorios y Sepelios, que, aunque no está completo, nos ha permitido conocer interesantes datos sobre el tema. Curiosamente, existe un Libro resumen de bautismos del siglo XVI, correspondiente a los tres primeros Libros de esa clase. Muy probablemente, algún párroco posterior a la época, siendo consciente del mal estado en que se encontraban los mismos, debido al mucho tiempo transcurrido u otra cualquier circunstancia, optó por la acertada solución de transcribirlos a un libro nuevo, pero resumiéndolos, anotando solo el año, el nombre del bautizado y los de los padres.

Investigando en ese Libro resumen, nos hemos encontrado con la existencia de ciertos esclavos, concretamente, ocho, bautizados en la citada parroquia, durante los siglos XVI y XVII, con los que hemos podido iniciar el estudio de la esclavitud en Mengíbar. Así, leemos:

**⊠Libro Primero de Bautismos. Año 1546.** Bautismo de Melchora, hija de Baltasara y Gaspar, esclavos de don Rodrigo Ponce de León.



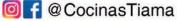




La cocina de tus sueños nunca había estado tan cerca

Ant. Cta. Bailén - Motril, s/n 23620 Mengíbar (Jaén) Tel.: 953 37 23 15

www.tiama.es - tiama@tiama.es



# TAXI

## ANTONIO MECA NÁJAR: 722 779 370



Les desea Felices Fiestas

- Atención 24 horas
- Reserva anticipada de servicios
- Viajes dentro y fuera de Mengíbar
- Trayectos de largo recorrido
- Servicios a la
   Seguridad Social
   y Clínicas Privadas
- Servicios con Remolque



**⊠Libro Primero de Bautismos. Año 1559.** Bautismo de Antón, hijo de María y de su amo, Gonzalo Sánchez.

**△ Libro Tercero de Bautismos. Año 1581.** Bautismo de María, hija de la esclava de Andrés de Santisteban.

**Libr o Tercero de Bautismos. Año 1582.** Bautismo de María, hija de la esclava de Andrés Estaban. **Libr o Tercero de Bautismos.** Año 1583. Bautismo de Baltasara, esclava de Pedro Cobo.

**Libro Tercero de Bautismos.** Año 1584. Bautismo de Juan, hijo de María, esclava de Andrés Sánchez.

M**Libro Tercero de Bautismos.** Año 1588. Bautismo de Bartolomé, hijo de María, esclava de Antonio Santisteban.

**△ Libro Tercero de Bautismos.** Año 1589. Bautismo de Pedro, hijo de María, esclava de Andrés Sánchez.

#### Resumen del contenido de los libros antes citados:

Nombres que se les impusieron a los bautizados: Melchora, Antón, María (2), Baltasara, Juan, Bartolomé y Pedro.

Varones: 4 Hembras: 4

Nombres de los dueños de los esclavos: Don Rodrigo Ponce de León, Gonzalo Sánchez, Andrés de Santisteban, Andrés Esteban, Pedro Cobo, Andrés Sánchez (2) y Antonio Santisteban.

Nombres de las madres de los esclavos: Baltasara (2), María (4), no consta: (3). Nombres de los padres de los esclavos: Gaspar (1), Gonzalo (1), No aparece (6).

AÑO	LIBRO	NOMBRE DEL BAUTIZADO	NOMBRE DEL Padre	NOMBRE DE LA MADRE	ESCLAVO DE	
1546	1º	Melchora	Gaspar	Baltasara	Don Rodrigo Pon- ce de León	
1559	1º	Antón	Gonzalo Sánchez	María	Gonzalo Sánchez	
1581	3°	María	No aparece	Esclava de Andrés de Santisteban	Andrés de Santis- teban	
1582	3°	María	No aparece	Esclava de Andrés Esteban	Andrés Esteban	
1583	3°	Baltasara	No aparece	Baltasara	Pedro Cobo	
1584	3°	Juan	No aparece	María	Andrés Sánchez	
1588	3°	Bartolomé	No aparece	María	Andrés de Santis- teban	
1589	30	Pedro	No aparece	María	Andrés Sánchez	

Entre los personajes antes citados, tenemos que destacar a don Rodrigo Ponce de León, Señor de La Guardia y Santa Eufemia, nacido hacia 1530, hijo de don Pedro Ponce de León y Messía y de doña Isabel de Córdoba y Mendoza. Estuvo casado con doña Brianda de Guzmán y Bazán. Fue propietario en el término de Mengíbar de un buen número de hazas de tierra, además de huertas, molinos, casas, además de la actual Casa Palacio, donde residía gran parte del año.

Fue don Rodrigo Ponce el que intentó comprar la jurisdicción de Mengíbar, puesta en venta por Felipe II, en 22.500 ducados, lo que le hubiese convertido en Señor de Mengíbar. Su proyecto fracasó en 1574, al oponerse los vecinos y haber pagado ellos los citados ducados a la Corona, hipotecando sus bienes con un censo a perpetuidad, que estuvo pagándose desde 1574 a 1931.

Además de don Rodrigo Ponce de León tenían esclavos otros mengibareños, como Gonzalo





CALDERERÍA EN GENERAL
DISEÑO, FABRICACIÓN Y MONTAJE
DE MAQUINARIA INDUSTRIAL
MESA CNC DE PLASMA
DISEÑO, MONTAJE, INSTALACIÓN
Y LEGALIZACIÓN DE EQUIPOS A PRESIÓN
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA PROPIO

Les desea Felices Fiestas

C/ Extramuros de Artichuela, 3 - | 23620 MENGÍBAR (Jaén) Tlf.: 953 37 21 50 - tecnico@intcal.es

www.intcal.es

www.soldadorprofesional.com

Sánchez, Pedro Cobo, Andrés Santisteban, Andrés Sánchez y Andrés Esteban, de los que desconocemos su posición social, aunque nos atrevemos a decir que debieron pertenecer a una burguesía alta, que le permitía adquirir y poseer esclavos.

#### a) Archivo Histórico Provincial de Jaén

También hemos investigado en el Archivo Histórico Provincial de Jaén, en la sección de escribanos. Fruto de ello han sido nueve casos de venta de esclavos en Mengíbar, que consideramos muy importante para darnos una idea bastante aproximada de la normalidad de la esclavitud en la localidad y, curiosamente, la condición social de los mengibareños que compraban y vendían a personas, de las que eran dueñas, como podían ser una casa, una haza de tierra o una joya.

En los muchos protocolos investigados hemos podido averiguar muchos datos de la vida social, política, económica, laboral, etc. de Mengíbar, y entre ellos, la venta o compra de nueve esclavos, con lo que hemos completado este trabajo. Todos ellos aparecen, como dijimos antes, en los protocolos de escribanos de Mengíbar, como a continuación exponemos.

El resumen de esas ventas es la siguiente:

⊠1. Escribano público de Mengíbar Andrés Muñoz. Legajo nº 3.868 (años 1583-1604). Folios 338 y ss. 3 de julio de 1583.

Hernán Gómez Rojano, vecino de Baena, estante en Mengíbar, vende a Alonso de Pareja, vecino de Mengíbar, un esclavo de color negro, que tiene por nombre Bartolomé, de edad de 23 años, el cual lo vende con todas las tachas, malas e buenas, cubiertas y no cubiertas, por precio de 95 ducados de la manera usual.

■2. Escribano público de Mengíbar: Andrés Muñoz. Legajo nº 3868 (años 1583-1604). 3 de
julio de 1583. Folios 339 y ss.

Hernán Gómez Rojano, vecino de Baena, estante en Mengíbar, vende a Alonso Pareja, vecino de Mengíbar, un esclavo negro, de nombre Bartolomé, en precio de 55 ducados.

☑ 3. Escribano público de Mengíbar: Bernabé Morales, Alonso Madrigal y otros. Legajo nº 4.129. (años 1591 y ss.) 4 de enero de 1592. Folios: Ilegible por deterioro en los mismos.

Cristóbal de la Peña, vecino y Regidor perpetuo de la villa de Mengíbar, vende a Pedro García, vecino y Regidor perpetuo de la villa de Baños, un esclavo suyo propio, de color negro, que se llama por nombre Manuel, de edad de 25 años, poco más o menos, el cual le vende por sano y a verbo de buena guerra y que no tiene gota ni mal de corazón y que no es borracho ni ladrón ni fugitivo, ni tiene otras tachas ni enfermedad secreta, el cual dicho esclavo lo vende por precio y contía de 125 ducados en dineros de contado.

Juan de Soto, Regidor Perpetuo de Mengíbar, da poderes a Gregorio de Montalvo, Regidor perpetuo de la villa de Porcuna, para que en su nombre pueda vender un esclavo de su propiedad, de color blanco, herrado en la cara con una cruz, de 20 años, por 30.000 maravedís, que compró a Bernardo de Coronel, capellán de la iglesia mayor de Porcuna.

🛮 5. Escribano público de Mengíbar: Bartolomé de Medina. Legajo nº 4.131 (años 1614-1615). 26 de diciembre de 1615. Folios 656 y ss.





#### S.C.A SAN FRANCISCO -MENGÍBAR-





**CUIDAMOS TODOS LOS DETALLES** 

BENEFICIOS PARA LA SALUD



#### **NUESTRAS INSTALACIONES**









#### **NUESTRAS INSTALACIONES**





#### **NUESTROS PRODUCTOS ENVASADOS**























Marcos Saeta, vecino de Mengíbar, da poderes a Simón de la Choza, para que en su nombre pueda vender una esclava que tiene suya propia, sujeta a servidumbre, que se llama Ana, berberisca de nación, tuerta de un ojo, que es el derecho, con una señal de herida junto al ojo izquierdo, de edad de 18 ó 19 años, poco más o menos, por precio de maravedís que hallare... (siguen folios deteriorados e ilegibles).

 $\boxtimes 6.$  Escribano público de Mengíbar: Gregorio Sánchez de la Peña. Legajo nº 4.144 (1644-1656). 16 de enero de 1651. Folios 140 y ss.

Don Francisco Jerónimo de Córdoba y Angulo, vecino de la villa de Alcaudete, en nombre y con poderes de doña Teresa de Córdoba y Repisso, su madre, viuda, mujer que fue de don Jerónimo de Angulo y Montemayor, poder que exhibe, dado en Alcaudete, a trece días del mes de enero de los presentes, en virtud del dicho poder, vende por esta escritura al Licenciado don Mateo del Pozo Lillo, clérigo presbítero, beneficiado de la iglesia de esta villa y vecino de ella, que está presente, un esclavo que tiene por nombre Ginés, de edad de cincuenta años, pocos o más o menos, color membrillo cocho, de mediano cuerpo, belfo del labio bajo, que me pertenece a la dicha mi parte por justos títulos, por sano de enfermedad de gota ni de corazón, por precio de 550 reales, que por él me da y he recibido en monedas.

Fueron testigos de la venta don Luis de Lirio, prior de la iglesia parroquial de esta villa, y Diego Saeta, alcalde ordinario, y Diego Bravo, vecino de Mengíbar.

Don Miguel de Pareja y Talavera, vecino de Jaén, estante en esta localidad, en nombre de doña Elena Pareja, su hermana, de la dicha ciudad de Jaén, por poder que trae y exhibe por ante Antonio de Pancorbo y Moya, escribano de la dicha ciudad, con fecha 17 de mayo, en su virtud vende a don Pedro Ignacio Ponce de León, vecino de Baeza, y en su nombre a don Diego Moscoso, administrador y mayordomo de sus bienes y rentas, un esclavo que ha por nombre Francisco Eugenio, de edad de 24 años, alto de cuerpo, color membrillo cocho, de condición berberisco, que le pertenece por donación que le hizo don Pedro de Biedma y Pareja, su primo, difunto, vecino que fue de Jaén, por escritura ante Cristóbal de Mírez Hortuño, escribano público de la ciudad de Jaén.

Vende por sano de enfermedad de gota ni de corazón y que no tiene vicio de embriaguez, fugitivo ni ladrón, y por precio de 2.000 reales. Y si tuviera cualquiera de las enfermedades y vicios, lo volverá y pagará los dichos 2.000 reales.

Son testigos Juan de Aguilera, Francisco del Pozo, Rodrigo Alonso Baeza y Luis de Moya Fernández.

Don Diego de la Serna, clérigo de Menores Órdenes, vecino de Granada y estante en Mengíbar, vende por escritura pública a don Manuel Silvestre Alférez, un esclavo negro atezado, llamado Domingo de Santa María, de 17 años de edad, poco más o menos, con una señal en la cara, en el lado izquierdo, por bajo de la oreja, que había cambiado por ciertas varas de raso con Marcelo Gómez de Balboa, vecino de la ciudad de Antequera, por escritura otorgada en Torrequebradilla, el día 20 de los presentes, por ante Juan Esteban Delgado, notario público apostólico, por no haber escribano, por precio de 800 reales de vellón. Declara que lo vende libre de hipoteca deuda y obligación alguna y que no ha cometido delito criminal por el que merezca pena corporal. Que pasan todos sus miembros de enfermedad pública ni secreta, mal de corazón, bubas, ojos claros sin ver, no ser ni tuno ni ladrón, borracho ni contraer ningún defecto ni tacha que le impida a servir bien y a portarse bien.



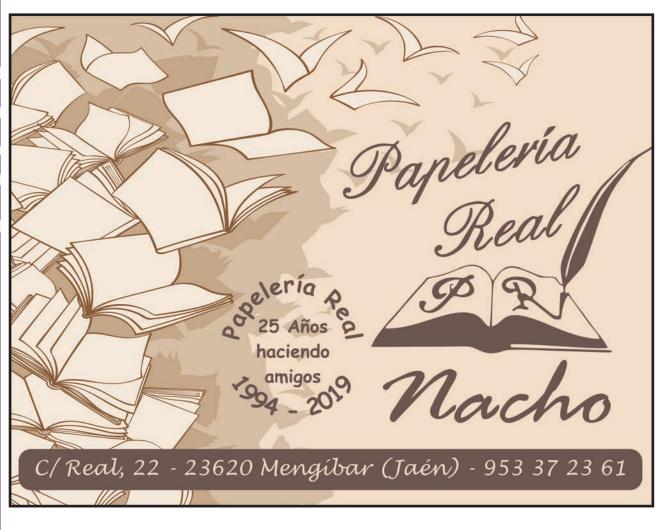


La profesionalidad, seriedad y experiencia nos avalan.

Sepan cuantos esta escritura de venta real y perpetua enajenación vieren como yo, el licenciado don Bartolomé Rubio Galera, presbítero y Comisario del Santo Oficio de la Inquisición de Córdoba, vecino que soy de esta villa de Mengíbar, vendo en venta real por juro de heredad de ahora y para siempre jamás por mí y en nombre de mis herederos y sucesores al licenciado José Antonio de Villanueva, Comisario de la Santa Cruzada, vecino de la villa de Cazorla, y residente en esta villa de Mengíbar, una esclava, sujeta a mi servidumbre, de color blanco, llamada María Candelaria, de edad de 28 años, la cual la vendo por mía propia, que la tuve y compré de doña Leonor de Palanos y consortes sus hermanas, de estado doncellas, vecinas de la ciudad de Andújar y con todas sus tachas y costumbres, malas o buenas, asistida de feria y mercado y por libre dejo la carga y obligación, especialmente, el moral. Y que no ha cometido delito criminal por donde merezca ni deba pena corporal, y por precio y cuantía de 1.100 reales de vellón, que me ha comprado el dicho comprador en moneda usual y corriente, con lo que me doy por contento y realmente entregado a mi voluntad...Testigos: Luis Saeta Pretel y Fernando Barba.

AÑO	COMPRADOR DEL ESCLAVO	VENDEDOR DEL ESCLAVO	NOMBRE DEL ESCLAVO	RAZA	EDAD	SIGNOS EX- TERNOS	PRECIO EN DUCADOS
1583	Alonso de Pareja, vec. de Mengíbar	Hernán Gómez Rojano, vec. de Baena	Bartolomé	Negra	23	No aparece	95
1583	Alonso de Pareja, vec. de Mengíbar	Hernán Gómez Rojano, vec. de Baena	Bartolomé	Negra	No aparece	No aparece	55
1592	Pedro García, vec. de Baños	Cristóbal de la Peña, vec. de Mengíbar	Manuel	Negra	25	No aparece	125
1593	No aparece	Juan de Soto, vec. de Mengíbar	No aparece	Blanca	20	Herrado en la cara con una cruz	80
1615	Marcos Saeta, vec. de Mengíbar	Poderes a Simón de la Choza para vender	Ana	Blanca. Berberisca de nación	18 ó 19	Tuerta del ojo derecho y herida junto al izquierdo	No aparece
1651	Ldo. Don Mateo del Pozo Lillo, presbítero. Vec. de Mengíbar	D. Francisco Jerónimo de Córdoba y Angulo, vec. de Alcaudete	Ginés	Mulato, membrillo cocho. Berberisco	50	Belfo del labio bajo	50
1659	Don Pedro Ignacio Ponce de León, vec. de Baeza.	D. Miguel de Pareja Talavera, vec. de Jaén.	Francisco Eugenio	Mulato, membrillo cocho. Berberisco	24	No aparece	18′18
1705	D. Manuel Silvestre Alférez	D. Diego de la Serna, vec. de Granada	Domingo de Santa María	Negro atezado	17	Señal en la cara, en el lado izquierdo	72′72
1712	José Antonio de Villanueva, vec. de Cazorla.	Ldo. Don Bartolomé Rubio Galera, presbítero, vec. de Mengíbar.	María Candelaria	Blanca	28	No aparece	100









RESERVAS PARA CELEBRACIONES: 628 531 717 . 953 810 235

#### Cargos que ejercían los vendedores y compradores de esclavos, citados anteriormente:

#### Compradores

Pedro García D. Mateo del Pozo Lillo Licenciado José Antonio de Villanueva Villanueva Regidor perpetuo de la villa de Mengíbar Clérigo presbítero beneficiado de la iglesia de Mengíbar Comisario de la Santa Cruzada, vecino de Cazorla

#### Vendedores

Cristóbal de la Peña Juan de Soto Don Bartolomé Rubio Galera Don Diego de la Serna Hernán Gómez Rojano, vecino de Baena Regidor Perpetuo de Mengíbar Regidor Perpetuo de Mengíbar Presbítero y Comisario de la Inquisición en Mengíbar Clérigo de Menores Órdenes, vecino de Granada Tratante o Traficante de esclavos

Entre los personajes que aparecen en la anterior relación aparece don Pedro Ignacio Ponce de León. Era hijo de don Luis Rodrigo Ponce de León y Messía y de doña María Josefa de Quesada y Salcedo. Pertenecía, pues a la familia Ponce de León, de la que hablamos antes, dueños de grandes bienes en Mengíbar.

#### 4. LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD

La abolición de la esclavitud en la España peninsular llegó en 1837, y excluía a los territorios de ultramar, dada la presión de la oligarquía de Cuba y Puerto Rico que amenazó con anexionarse a Estados Unidos. La abolición definitiva fue a partir del 2 de abril de 1863, cuando se crea la Sociedad Abolicionista Española por iniciativa del hacendado puertorriqueño Julio Vizcarrondo, trasladado a la península tras haber liberado a sus esclavos, contando con el apoyo de políticos que fraguaron la Revolución de 1868, "La Gloriosa" que destronó a Isabel II.

Como consecuencia de ello, en 1870, siendo ministro de ultramar Segismundo Moret, se promulgó una ley llamada de "libertad de vientres" que concedía la libertad a los futuros hijos de las esclavas y que irritó a los esclavistas.

Después de varios intentos de los antiabolicionistas, principalmente de Puerto Rico y Cuba, llegó la abolición definitiva de la esclavitud con el decreto del 17 de febrero de 1880, de Alfonso XII, complementado por el real decreto de 1886, que liberó a los 30.000 esclavos que quedaban.

Curiosamente, la supresión de la esclavitud en las repúblicas americanas en la segunda mitad del siglo XIX no pasó de ser más que un acto teórico, porque la población de raza negra no equiparó sus derechos con los del resto de la población hasta fechas tan recientes como finales del siglo XX. En los Estados Unidos, por ejemplo, la lucha contra la segregación racial alcanzó su mayor intensidad a finales de la década de 1960. Aún hoy en día, en pleno siglo XXI, sigue existiendo la esclavitud en determinadas áreas de países como Brasil, pues en 2003, por ejemplo, el entonces presidente Luiz Inácio Lula da Silva hizo publicar una lista con los nombres de los hacendados condenados en las dos últimas décadas por tenencia de esclavos. El número de esclavos liberados por el gobierno en esos años ascendió a 10.731.

#### 5. LA ESCLAVITUD EN NUESTROS DÍAS

Aunque resulte extraño, la esclavitud sigue en nuestros días. Lo demuestra el periodista Nando Cruz, en su artículo "España, cuna de esclavos", artículo aparecido en el "Periódico de Cataluña", del pasado 28 de febrero de 2018, sobre la esclavitud, destacando el documental del antropólogo y cineasta Miguel Ángel Rosales, del que entresacamos los siguientes textos por su importancia:





## **DERIVADOS DEL** CERDO IBÉRICO

REALIZAMOS REGALOS DE EMPRESA

www.hijosdereyesperez.com



21 años atendiendo a nuestros pacientes y con la satisfacción de habernos ganado su confianza



# PROSSIDENT CLÍNICA DENTAL

¡Financiación 36 meses! Revisión y diagnóstico GRATUITOS

Odontología adultos y niños - Implantes - Ortodoncia Prótesis - Periodoncia - Estética Dental

#### Marina Medina Domínguez

C/ Real, nº 8 - bloque 4 - 2ª Planta (frente a Casa de la Cultura) Tlf.: 953 372 632 - MENGÍBAR (Jaén) clinicadentalprossident@gmail.com



**EN LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO OFERTA EN BLANQUEAMIENTOS DENTALES** 







"Los silencios y la indiferencia que nos provoca que en las costas andaluzas estén muriendo cientos de personas están directamente relacionados con nuestra mentalidad colonial. Esas personas siguen siendo ese otro extraño al que negamos la humanidad... Ese deseo de dominar y explotar al otro sigue ahí, en el siglo XXI... La esclavitud aún existe en los mercados de personas en Libia y podríamos extender los métodos esclavistas a los talleres textiles, a la minería o a la explotación sexual de mujeres. Seguimos consumiendo productos hechos con mano de obra esclava y nuestro silencio sigue siendo igual de cómplice..."

#### **FINAL**

Hemos tratado de dar a conocer la esclavitud a lo largo de los siglos y, sobre todo, la esclavitud en Mengíbar, de la que hemos dado unas mínimas pinceladas, que demuestran su existencia en aquellos siglos XVI y XVII. Somos conscientes de que debieron de existir muchos más casos. El tratar de buscarlos es y será nuestro principal objetivo, con el fin de poder completar este interesante tema de la historia de Mengíbar.

#### Fuentes consultadas

- Archivo Histórico Provincial de Jaén. Protocolos de escribanos de Mengíbar.
- Archivo Parroquial de San Pedro Apóstol de Mengíbar. Libros de Bautismos.
- España. Ministerio de Cultura. Sección Nobleza del A.H.N. de Toledo. BAENA. Caja 181. Documento 7-B
- CRUZ, Nando. "España, cuna de esclavos". El periódico de Cataluña, 28 de febrero de 2018.
- Wikipedia. Esclavitud en España.

Sebastián Barahona Vallecillo Cronista Oficial de Mengíbar









ALMACÉN: Antigua Ctra. Bailén-Motril, km 15,5 EXPOSICIÓN: C/ San Pedro Apóstol, 3 - Tel.: 953 37 12 88 raulgarciamaterialesconstruccion@hotmail.com 23620 MENGÍBAR (Jaén)

## SALUDA DEL PÁRROCO DE LA INMACULADA

## ADIÓS MENGÍBAR, ADIÓS



Queridos hermanos y amigos:

Hace unos días se hizo público mi traslado a Jaén para dedicarme más de lleno a la dirección espiritual del Seminario y encargarme de la parroquia de San Pedro Pascual. Al mismo tiempo, el Obispo comunicaba el nombramiento de un nuevo párroco para la Inmaculada de Mengíbar: D. Miguel Ángel Solas León, conocido por todos porque es nuestro arcipreste y su presencia es habitual en nuestra comunidad.

Después de siete años entre vosotros me pongo en manos de la Iglesia para una nueva misión. Quiero aprovechar la oportunidad que me brinda esta publicación para despedirme de vosotros y hacer balance de esta etapa.

CAMINANDO EN EL «SUEÑO MI-SIONERO DE LLEGAR A TODOS»

Este último curso, secundando la invita-

ción de nuestro Obispo, las dos parroquias de Mengíbar hemos salido a la calle para anunciar que Cristo vive y nos llama a compartir su misma vida. En este año de la Misión, hemos redescubierto que la fe es caminar y anunciar. Nunca quedarnos quietos y encerrados.

La imagen del camino creo que puede sintetizar muy bien lo que han sido estos siete años entre vosotros y, más aún, lo que siento yo en estos momentos. La vida del cura es un camino por el que Dios lo conduce, lo hace salir de sí mismo y lo pone en marcha para servir a sus hermanos. Un día el Señor dispuso que mis pasos se detuvieran en Mengíbar. En este tiempo he sido inmensamente feliz entre vosotros. Si ser cura es siempre una tarea apasionante, serlo entre vosotros ha sido un auténtico regalo de Dios. Con vosotros se experimenta con mucha fuerza la alegría de tener hermanos y la ilusión de vivir la fe en comunidad.

Os confieso que es complicado dejar una tierra tan buena y una gente tan estupenda; es-





## JUAN MARTOS MECA GERENTE

Tel.: 676 66 23 69 - hnos.martosmeca@hotmail.com C/ José Torres Martínez, 25 - 1ºA - MENGÍBAR





¿Nos sigues? 🖪 🗷 🛅 in

www.auraseguros.com

**©** 691 919 191

toy seguro que os llevaré siempre en el corazón. Pero lo importante en la vida es seguir la ruta que el Señor nos va marcando: Él no deja nunca de guiarnos. Sus planes son mejores que los nuestros.

Ahora que me toca soltar amarras, echo la mirada atrás con cariño y gratitud. Al hacer balance de esta etapa que concluye, se me vienen a la memoria tantos rostros, tantas historias compartidas. Si alguien me pregunta qué me llevo de Mengíbar, lo tengo claro: el corazón lleno de nombres. Celebraciones, reuniones, convivencias, campamentos... Si pudiera llevarme algo en la maleta, me llevaría cada rato con cada uno de vosotros: ¡todo me lo llevaría!

He vivido en Mengíbar el sueño de que quienes no conocen a Jesucristo se encontrasen con Él. Especialmente los niños y los jóvenes. Han sido ellos a quienes 

in descuidar a todos

I convertí en opción prioritaria. Desde siempre me ha entristecido ver jóvenes sin ilusión, sin más objetivo que el dinero, su imagen personal y pasar el rato. Y desgraciadamente hay muchos así. Pero nuestra parroquia tiene la suerte de tener un precioso movimiento juvenil desde hace muchos años y por eso, desde el principio tuve claro que ellos tenían que ser quien centrasen mis esfuerzos pastorales. Los jóvenes son el futuro de la sociedad y de la Iglesia y, trabajando con ellos, he intentado labrar un mañana mejor para nuestro pueblo. Ojalá el día tuviera más horas para poder haber hecho más cosas.

#### CAMINANDO JUNTOS

Cuando llegué entre vosotros experimenté que esta parroquia era como una gran familia. Así me he sentido entre vosotros.

En la familia cada uno tiene un papel y una misión. Por eso, he intentado trabajar en «sinodalidad», que es una expresión de San Juan Crisóstomo que nos recuerda que «la Iglesia es el nombre del encontrarse y del caminar unidos».

En estos siete años con vosotros he intentado fortalecer lazos de unión en nuestra comunidad parroquial. Creo que podemos decir con orgullo que nuestra parroquia es una comunidad viva con un fuerte compromiso en sus miembros: una familia que unida vive su fe y que, desde ella, se abre a la sociedad. Los caminos del perdón y de la entrega no son siempre fáciles, lo sabemos. Pero merece la pena trabajar por un mundo nuevo donde los hombres sean cada vez más hermanos. Eso he querido hacer en estos años.

Os aseguro que he intentado ser «el cura de todos». He buscado además que cuántas actividades hemos llevado a cabo se realizasen «juntos», que hubiese participación en ellas no sólo en su desarrollo sino también en su organización. Y os puedo garantizar que jamás he tomado una decisión solo. Quiero dar las gracias de un modo especial a aquellos que han trabajado más estrechamente conmigo en las tareas parroquiales; ha sido una suerte compartir la tarea evangelizadora con gente tan valiosa como tiene esta parroquia.

Mi misión entre vosotros llega a su fin. Pero la Iglesia y el sueño misionero de llegar a todos siguen su marcha. Os digo adiós y lo hago porque me parece que es la forma más hermosa de despedirse. La palabra «adiós» proviene de la expresión «te encomiendo a Dios». Y eso es lo que quiero hacer en estos momentos: poneros en las manos de Dios y pedirle, como he hecho en estos años cada día ante el Sagrario, que Él os cuide y os proteja.

Que Santa María Magdalena anime la fe de un pueblo que sentiré siempre como el mío propio. El Señor os bendiga a todos.

> Raúl Conteras Moreno Párroco de la Inmaculada de Mengíbar





MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN EN GENERAL AZULEJOS, GRIFERÍAS, SANITARIOS, MAMPARAS DE BAÑO, ETC.





Gran surtido en:
Piedra artificial - Fuentes
Mesas - Bancos - Maceteros
Jardineras - Bordes de piscinas, etc.

Ctra. Bailén-Motril, km. 15 - Teléfono 953 371 007 23620 MENGÍBAR (Jaén)

Les deseamos a todos los mengibareños que pasen unas felices fiestas de La Malena



607 990 338 OFERTA PISOS - LOCALES - COCHERAS

MENGIBAR





## NO ES UN SUEÑO, ES UNA REALIDAD



El año pasado en esta misma revista el escrito empezaba así:

"Una temporada más y aún parece un sueño todo lo que este club está consiguiendo"

Pero este año **NO ES UN SUEÑO ES REALIDAD.** Quien iba a decir que tras confeccionar la plantilla en agosto del año pasado para la temporada que acabamos de terminar nuestro club nos iba a dar la alegría más grande que podíamos esperar A TODO UN PUEBLO nada más y nada menos que quedar 3º en Liga regular y clasificándonos para jugar los play off de ascenso a la 1ª división de la LIGA NACIONAL DE FÚTBOL SALA.

Deportivamente hay que estar más que satisfechos porque todo es posible pero nada es casualidad, enseñándonos que los proyectos con bases sólidas, esfuerzo y trabajo en equipo obtienen buenos resultados.

Pero tengamos en cuenta que todo esto que está pasando no hubiera sido posible sin nuestras ESCUELAS DEPORTIVAS tanto de fútbol como fútbol sala de donde salen nuestros jugadores en las cuales contamos en esta temporada que acabamos de terminar con 15 categorías inferiores con más de 225 niños/as y habiendo realizado esta temporada una gran mejora cuantitativa como cualitativa y gracias al trabajo ejercido durante todo el año por nuestros monitores y siendo extraordinaria la progresión individual de nuestros jugadores y a nivel de resultados es para estar más que satisfechos: en la categoría base Pre Benjamín de 3ª Andaluza en el Grupo 2 nuestro equipo ha sido el 1ª clasificado y en el XI Trofeo Costa del Sol 2019 el equipo Infantil de Fútbol Sala 3º clasificado y el equipo Pre Benjamín de Futbol 2º clasificado y esperamos que en la temporada que vamos a empezar nuestras escuelas deportivas crezcan con un número mayor de niños y niñas de temporadas anteriores.

Y como no ahora me gustaría dirigirme a los padres de todos los niños/as de nuestra localidad y decirles:



# MENGIBAR. SA



# FERIA Y FIESTAS SANTA MARIA MAGDALENA 2019

Fábrica Extramuros Artichuela, s/n Teléfono: 953 370 850 MENGIBAR (Jaén) Sede central Ctra. Madrid-Cadiz, km 556 Teléfono: 954 720 550 DOS HERMANAS (Sevilla)









Que el deporte es vida. Mientras hay vida hay esperanza. Que jugar es un regalo dando igual el resultado. Que debemos disfrutar hasta de las derrotas cuando lo has dado todo. Porque sintiéndonos fuertes y haciendo equipo, cualquier sueño puede convertirse en realidad ya que hasta que el árbitro no pite el final, cualquier remontada siempre será posible.

Como se suele decir es de bien nacido ser agradecido, pues como no agradecer públicamente al Excmo. Ayuntamiento la colaboración prestada y siempre estando a nuestro lado, a nuestros abonados y aficionados siempre apoyándonos y a nuestros patrocinadores y colaboradores que desde las aportaciones más pequeñas a las aportaciones más grandes **TODAS** son importantes para nuestro club.

Desde El CLUB CD SOFT-WARE DELSOL AT MENGIBAR, os deseamos FELICES FIESTAS EN HONOR A NUESTRA EXCELSA PATRONA STA. MARÍA MAGDALENA





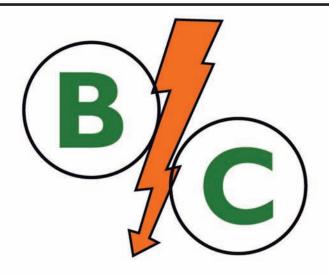


### **GRUPO DE EMPRESAS:**

# Belcrilux, S.L.

ALMACÉN Y VENTA DE MATERIALES INDUSTRIALES ELÉCTRICOS E ILUMINACIÓN

Avda. Jarama, 7 - Teléfono: 91 485 01 72 - 28823 COSLADA (Madrid) info@belcrilux.net



## BELTRÁN Y CRIADO, S.L.



mengibar@belcrilux.net



## UNA MIRADA AL FUTURO



Un año más se aproxima la fiesta grande de mi pueblo, se ha recogido la cosecha, el sustento del próximo año, final de curso, repaso notas, logros alcanzados, objetivos cubiertos, ambiciones cumplidas, y de todo esto una cosa es totalmente objetiva, solo una, ¡ha pasado un año!

Muchas veces, cuando se escribe de un sitio recordamos lo mejor de la memoria colectiva y, en muchas ocasiones, lo terminamos gestionando como la felicidad del pasado. Ciertamente, Mengíbar gozó de momentos gloriosos en su pasado, y os recuerdo algo que seguro habéis oído hablar de ello.

- El 6 de diciembre de 1708, D. Francisco Pretel de Gámez inaugura en Mengíbar la primera Escuela Pública.
- El 15 de mayo de 1845 se abre el puente de alambre sobre el Guadalquivir.
- En 1865 se inaugura en Mengíbar el tramo de ferrocarril entre Vilches y Córdoba, pasando el tren por primera vez por la estación de Mengíbar Las Palomeras.
- En 1912 se inaugura en Mengíbar el alumbrado eléctrico.
- Mengemor da comienzo a un significativo proyecto hidráulico de esta compañía, la puesta en marcha, en noviembre de 1916, de una "central fluyente", la de Mengíbar en el Guadal-

quivir. A la inauguración de esta central acude S. M. el Rey Alfonso XIII, y se incluye un proyecto de canalización y navegación del Guadalquivir hasta Córdoba, que no se llegó a ejecutar.

En 1935, se hace un puente de hormigón armado sobre el Guadalquivir.

Entonces llega la nostalgia, cualquier momento anterior fue mejor, y es que la cabeza es como es, nos quiere muy bien, recordamos los buenos momentos y los resultados obtenidos, vemos los inconvenientes como la ventaja por la cual se cumplió finalmente aquello que logramos. Ciertamente un tiempo pasado, desde el punto de vista personal, fue mejor, objetivamente y sin lugar a dudas, teníamos un año menos, éramos más jóvenes y eso cuenta mucho.

Ahora toca escribir desde donde yo veo y siento el pueblo, nuestro pueblo. Lo veo desde la distancia, son muchos los kilómetros por medio, pero también desde la cercanía, los medios de comunicación y las redes sociales me permiten ver el día a día, el progreso que se va materializando, las autoridades que os visitan y con las que compartís momentos de cariño y cercanía.

Sinceramente, en este año que ya ha pasado han ocurrido cosas apasionantes; desde mi ventana he visto como **la inclusión** se ha convertido en un proceso asentado y compartido por la mayoría; casi con sigilo comedido **los polígonos industriales** se están fortaleciendo en el pueblo;



## Hermanos MACHUCA SAETApanadería

- El más rico y extraordinario pan que se elabora
- Harinas de primerísima calidad



Cocción perfecta

Total esmero para sus clientes

Les desea a todos unas Felices Fiestas

Avda. San Pedro Apóstol, 8 Teléfono 953 370 055 MENGÍBAR (Jaén)





## SOCIEDAD LIMITADA

## Pedro Córdoba Espinosa

C/ Miguel López Moral, 54 (Antigua Ctra. Bailén-Motril) MENGÍBAR (Jaén) - Teléfono: 953 371 176 info@tallerespedrocordoba.com



en nuestra cercana Jaén, la Universidad implanta nuevos estudios relacionados con la inteligencia artificial; el tejido industrial de Mengíbar está soportando, como tantos otros, los vaivenes de la economía y, sin embargo, permanece estable.

Por lo tanto, yo no quiero hablar del pasado, hoy toca hablar de futuro, y el futuro es apasionante. Observad con ojos críticos, desde cualquier atalaya del pueblo, la inmensidad y riqueza de campiña que nos rodea, del término en su conjunto. Solo la belleza de nuestros campos cuidados y llenos de vida ya es suficiente para enfrentar un futuro próspero. Pensando un poco, "de comer no ha de faltar"; la diversidad de flora y riqueza de la fauna atisba un futuro sin penurias; recordando el pasado, los Romanos ya supieron bien dónde ponían la puerta de entrada: Mengíbar ha sido un punto estratégico e importante, como se dice "para musulmanes, cristianos y judíos". De tanto serlo, se nos olvidó.

La industria ha de ser el gran caballo de batalla del futuro a medio plazo para el pueblo. La creación de riqueza vendrá inexcusablemente con el aprovechamiento de los recursos naturales existentes y una industria transformadora bien gestionada, que sea capaz de ofrecer los productos perfectamente manufacturados y gestionados, en el punto de salida hasta el cliente final en cualquier parte del planeta. Eso requiere de un capital humano importante; empresarios con espíritu joven y con ideas exóticas capaces de abrir mercados donde sea necesario, técnicos cualificados que con inteligencia y habilidad pongan en marcha una industria donde el valor añadido a la materia prima sea suficiente como para que pueda aguantar el proceso de transformación, la incorporación de tecnologías avanzadas a la agricultura que permita detectar las plagas en su nacimiento y con ello menos elementos químicos para el desarrollo de las cosechas, una transformación y optimización de las redes hidráulicas que permitan economizar hasta la última gota de agua con el consiguiente aumento de las cosechas. En definitiva, incorporar la sostenibilidad a nuestras tierras y al futuro de Mengíbar.

No se trata de montar una gran compañía con 2.000 empleados, unas pequeñas compañías

con la ilusión e ideas bien claras da lugar a un proyecto de futuro sostenible a largo plazo. Jóvenes, y mayores con mentalidad abierta, llenos ideas y ganas, en Mengíbar hay muchos.

¿Trabajo? Está claro que trabajo hay, porque hay oportunidades de mejora sobre lo que se tiene y aprecia, otra cosa distinta son los recursos económicos que puedan ser necesarios para consolidar y poner en marcha los proyectos que terminen dando lugar a trabajo consolidado.

El padrón de habitantes se sostiene y es importante que crezca, sin capital humano no es posible el desarrollo económico y social que se está acometiendo.

Los proyectos que puedan terminar consolidándose no son ni fáciles de estructurar ni fáciles de solicitar ni fáciles de gestionar y llevar a cabo, de eso pienso que el Ayuntamiento sabe mucho. En muy poco tiempo, ha sido capaz de hacer las diligencias necesarias para que la Casa Palacio de Mengíbar pueda ser un instrumento que de visibilidad nuestra villa y las ofertas culturales que ofrece; potenciar el polígono industrial Geolit no ha debido ser tarea fácil. Pero no es suficiente, se necesitan más agentes sociales y el compromiso de las personas que de manera individual o colectiva deseen aportar con su hacer o talento.

Yo, desde mi óptica relacionada con la educación y con la industria transformadora, animo a que de manera coordinada entre los centros docentes que existen en Mengíbar, con la colaboración de otros (pienso que soñando un poco con los ojos muy abiertos), florezca el emprendimiento que con tanto cariño y ahínco los agentes sociales que operan en Mengíbar están llevando a cabo, termine siendo una tarea colectiva.

Sigo viendo un pueblo lleno de vida y oportunidades en este mundo cambiante, donde el centro económico se desplaza donde hay emprendedores y ahí estamos todos nosotros, el talento personal y el colectivo.

**Viva La Malena** y vivan las gentes que son capaces de realizar proyectos colectivos para un bien común.

Francisco Valdivia







## RECINTO PISCINA MUNICIPAL

C/ Reina Sofía, s/n - Mengíbar (Jaén) Teléfono: 953 370 630

## PLENO DE INVESTIDURA, 15 DE JUNIO DE 2019



Miembros de la nueva Corporación Municipal, junto con la secretaria del Ayuntamiento, delante de la Torre que preside el municipio.

#### Equipo de Gobierno-Grupo PSOE:

Juan Bravo Sosa (Alcalde-Presidente) Adela Pérez Alonso Blas Alabarce Checa Anabel Cruz Núñez Diego Galindo Saeta María José Medina López Miguel Ángel Sedeño Molina Remedios Martínez Molina



Juan Bravo recibe el bastón de mando

#### Grupo PP:

Francisco Martos López María del Carmen Berguices Nieto Pedro Antonio Medina López

#### **Grupo PLIM:**

Gil Beltrán Ceacero Antonio Jesús Hoyo Martos



Plenario durante el discurso de investidura.



Público aplaude tras la toma de posesión del alcalde





Les desea unas Felices Fiestas
Baño - Canastilla - Bebé - Sport
Vestir - Ceremonia - Bautismo
Comunión - Calzado
Complementos

De 0 a 14 años



C/ Rafael Alberti, 4 (Junto a Corticolor y Estación de Autobuses) MENGÍBAR (Jaén) Telf.: 953 37 14 91



#### PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Todo tipo de Cortinas, Estores, Barras, Panel Japones, Colchas y todo lo necesario para decorar su hogar.

En este año tan especial le haremos un 15% dto en todas las cortinas de su hogar.







## EL CIECO DE LA FERIA

Si bien los pájaros no van al cielo, su vida, cuando se marcha, se va volando. **Mónica Fernández Aceituno** 

Justo en el momento en el que comienzan los fuegos artificiales que inauguran la Feria, siempre viene a mi cabeza el mismo pensamiento. Miro al firmamento y, entre cohete y cohete, me pregunto si una vez más se habrán reunido en el Cielo los mengibareños que nos fueron dejando poco a poco.

Y siento que el espectáculo pirotécnico es una llamada para ir congregando a vecinos de diferentes generaciones que disfrutaron de estas fiestas en otras épocas, con otras tradiciones y costumbres, y que dejan sus otros quehaceres celestiales para contemplar cómo ha ido cambiando su pueblo.

Pienso en las ilusiones compartidas desde arriba con los que estamos abajo por ver cómo empiezan las fiestas; en cómo observarán nuestras sonrisas, quizá esbozando ellos una, buscando a sus familiares y amigos, y a sus descendientes, incluso a los que todavía no conocen. Puede que digan que qué guapos están sus allegados, o los hijos de los que vivían a tres casas de la suya. O que se encuentren con viejos amigos perdidos de los que no pudieron despedirse como se merecían y a los que ahora mandan todo su cariño desde esta cierta lejanía.

Imagino esas tertulias desde las alturas por el discurso del alcalde o la historia rescatada por don Sebastián en el Homenaje al Ausente que quizá ellos mismos vivieron. Tal vez ellos celebren un convite en el que festejen la Malena a lo lejos, mientras miran con cariño la procesión o los espectáculos en la Plaza. Y que otros se centren en la Caseta Municipal para bailar al son de las nuevas orquestas o de los artistas que vienen a los conciertos en Los Píos. A lo mejor algunos sienten sana envidia por los brindis en la Feria de Día que ellos no tuvieron, y seguro que todos se emocionan al ver cómo en las casas se van lavando y planchando las ropas de fiesta de los niños, como cuando ellos también lo eran.

Seguro que, reunidos por la Feria, van recordando sus primeros paseos de sus años mozos al llegar las fiestas, los diferentes feriales, la evolución de los cacharricos, las canciones del momento, las primeras ferias de novios, de casados, de padres o de abuelos... Probablemente paseen con su mirada por nuestras calles y rememoren incontables anécdotas que vivieron en ellas mientras ven cómo han crecido los barrios.

En el cielo de la Feria hay incontables mengibareños de todas las edades y épocas que cuando llega el 21 de julio vuelven a hablar de su pueblo y de sus gentes. Nos acompañan en nuestros pensamientos y sus recuerdos se hacen presentes. Se fueron hace ya, pero ahora vuelven para estar con nosotros y para protegernos, porque en fiestas no es justo que nos pase nada malo. Se acercan a nosotros para decirnos que aguantemos hasta que ya no nos queden fuerzas, porque luego lo echaremos de menos, y que no nos quedemos en casa, porque la vida sólo tiene sentido si es vivida. Nos piden que, sobre todo, nos encontremos con los que no vemos tanto como debiéramos, y que enseñemos a los mengibareños que vienen a disfrutar de la manera más sana.

Deberíamos organizar un homenaje a los ausentes que ya no están. Una fiesta en memoria de los que nos regalaron parte de lo que hoy somos y tenemos, de los que esperaban de verdad todo el año para que se rompiese la rutina durante estos días.

Todos tenemos en el cielo de la Feria a quienes mirar. Y a ellos, en estas fiestas, también les hemos de honrar. Porque cada año se juntan, ahí arriba, para unirse a este pueblo y celebrar la alegría compartida.





- SERVICIOS AGRÍCOLAS
- FERTILIZANTES Y

**FITOSANITARIOS** 







+34 953 82 49 23



oficina@gestiolivo.es



www.gestiolivo.es





+34 953 12 14 40 🖂



almacen@gestiolivo.es



Cena de los Enamorados de Abriendo Camino



Cena de los Enamorados de Abriendo Camino



Conmemoración de los 40 anos de los ayuntamientos democráticos desde Bienestar Social



Encuentro con la protectora local Dreyaa y la alemana Warsteiner Tierfreunde e.V





Teatro de sombras del Centro Ocupacional Villa de Mengíbar



III MARCHA SOLIDARIA 'MENGÍBAR SE UNE AL CÁNCER'







70

# EL GENIL Y SU GRAN HERMAND EL GUADALQUIVIR

Un río granadino llamado el Genil va lenta muy lentamente en busca del gran río jaenero llamado Guadalquivir y en Palma del Río, un pueblo cordobés, allí se juntan y se dan un abrazo como si de viejos amigos se tratara, y empiezan a contarse sus penas y alegrías:

- ¿Qué te pasa amigo mío, que te veo tan apagadito? dijo el Genil al Guadalquivir.
- ¿Qué me pasa? Lo mismo que a ti, que cada día dejan más estrechos nuestros cauces, porque los humanos siguen edificando en el terreno que corresponde a los ríos, nos echan toda clase de inmundicias, y no nos limpian
- ¡Ay si yo te contara amigo mío, hoy sin ir más lejos poco después de pasar por Granada, si supieras lo que me han depositado!
  - No lo sé, pero tú me lo vas a decir.
  - ¡Una cama!
  - ¿Una cama, dices?
- Si, con su colchón, su almohada, su colcha y su manta, y una vez que la pareja la lanzaron dijeron:

"Anda que te lave el río, lleva tanta basura que una poca más qué importa", y encima cuando descargan las nubes o hay deshielo en Sierra Nevada y nos desbordamos nos llaman de todo, lo mejor que nos llaman es asesinos, que matamos animales y seres humanos... En fin, qué pena tendrá el Divino Creador si desde allí arriba nos ve, que sí que nos verá porque él lo ve todo, y compare lo que fue que él hizo y en lo que lo han convertido. ¿Te acuerdas? ¡Qué bonito era cuando venían los zagales y las zagalas a bañarse en nuestras aguas con aquellos bikinis y aquellos bañadores que eran divinos...

- Y se lavaban y se iban limpios y fresquitos a sus casas. Nuestras aguas eran transparentes, se miraban en ellas como si de un espejo se tratara.

Y de pronto un barbo grande viejo y feo dejó medio cuerpo fuera y dijo:

- ¡Ya ésta bien, no os quejéis más! Pronto vendrá el invierno y lloverá y habrá deshielo y se aclararán vuestras aguas y, además, mira, hoy han nacido muchos alevines, y muchos más que nacerán porque tenemos a nuestras hembras, como dicen los humanos, embarazadas, y veremos volar sobre nosotros a esas aves tan bellas grandes, medianas y pequeñas, que abriendo sus alas volarán hasta donde están nuestros hijos a tragárselos, pero nosotros no protestamos porque sabemos que para eso fuimos creados... Bueno, ya os dejo para que sigáis protestando, yo de aquí no paso, y anda preparaos que algo os queda al llegar a Sevilla.
  - ¿Qué te pasa, amigo "Guadal", que no dices una palabra?
- Me pasa lo mismo que a ti, que han hecho mella en mí las palabras del barbo, qué nos esperará en Sevilla que ya nos estamos acercando.

En ese momento se oyó una explosión tremenda.

- ¡Que miedo tengo, Guadalquivir!
- Toma y te crees que yo no... ¿Qué habrá sucedido?



# La despensa

porque pagar más...

JAMONES - QUESOS - EMBUTIDOS CONSERVAS - CARNES -DROGUERÍA - BEBIDAS - BOLLERÍA - CONGELADOS -COMIDA PARA MASCOTAS -...





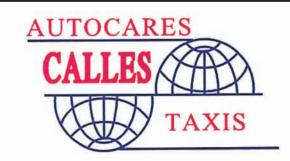
ACUMULA PUNTOS PARA DESCUENTOS CON NUESTRA NUEVA TARJETA.

**POLIGONO DE PAPELERA** 

23620 Mengibar (Jaén) 625 64 90 90







Manuel Pérez Calles

Móvil: 678 568 358

Telf. y Fax: 953 37 22 56

23620 Mengíbar (Jaén)

autocaresperezcalles@hotmail.com





Pronto lo supieron; un barco extranjero había entrado en el puerto cargado de armas, metralletas, fusiles, pistolas, municiones y droga y tabaco. Al verse descubiertos por la Guardia Civil, prefirieron inmolarse antes que entregarse.

Murieron dos Guardias Civiles y todos los que había dentro del barco; fue horroroso como quedó todo el puerto lleno de trozos de armas, de metralla, de los sacos de la droga, y bueno...;Menos mal que los barcos pescadores aún no habían regresado, y ese día no había muchos otros barcos de recreo!

- ¡Ay Guadalquivir! dijo el Genil muy apenado cuánto daría por poder regresar a mi Granada, aunque tuviera que aguantar que me tiraran camas y otras suciedades...
- Yo pienso lo mismo que tú amigo mío, cuanto daría yo por volver a la Sierra de Cazorla e incluso pasar por Mengíbar, Villanueva de la Reina y Andújar, pero no es posible, no hay más remedio que seguir y seguir hasta donde nos permitan llegar, lo único que tenemos que pedir es que sigamos siempre los dos juntos, que nada nos separe, incluso cuando lleguemos al mar, que allí si tenemos que revolvernos con tantos otros ríos cada uno de su condición, allí sí que tenemos que pasarlo mal, y bien, vamos a dejarnos de pesimismos...
- ¿Sabes lo que te digo? Que igual tenemos suerte y nos encontramos con una sirena de esas que dicen que son bellísimas en el mar, y entonces no lo pasaremos mal, sino todo lo contrario, lo pasaremos fenomenal.

Custodia Contreras Barranco





# Residencia para Personas Mayores y Centro de día con horario ampliado

Atención centrada en la persona #PERSONASFELICES



Grupo Reifs
Cazalilla
Camino Pilar Viejo, 15
Cazalilla Jaén
953537712
cazalilla@gruporeifs.com

www.gruporeifs.com



Cabalgata de Reyes 2019



Cabalgata de Reyes 2019



Cabalgata de Reyes 2019



Cabalgata de Reyes 2019



Cabalgata de Reyes 2019



Reyes Magos 2019



Cabalgata de Reyes 2019

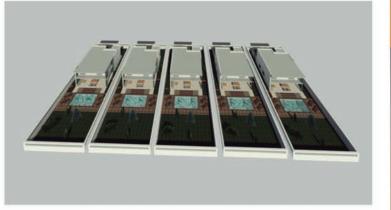


Reyes Magos 2019

**Grupo Empresarial** 

# SEDEÑO Y MUÑOZ ST.

Gestión y Construcción de Proyectos
Promoción e Inmobiliaria
Próxima Construcción de 5 viviendas
unifamiliares en C/ Barcelona de Mengíbar



953 37 26 52 C/ Miguel López del Moral, 73 23620 Mengíbar (Jaén)

# CAFETERÍA

Sedeño's CHILLOUT

C/ Real, 17 23620 Mengibar (Jaén)



C/ Francisco Pretel de Gámez, 12 23620 Mengíbar (Jaén)

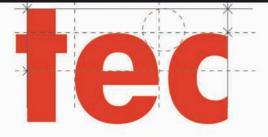
## Os deseamos Felices Fiestas



Alquiler de todo tipo de maquinaria y herramienta



C/ Miguel López Moral, 51 23620 Mengíbar (Jaén) 953 042 136 / 690 200 294 ferreteriamenxi@gmail.com



# tecnología cooperativa sca

Gestión, Construcción y Promoción de viviendas en régimen Cooperativo

Colaboramos en la puesta en marcha y desarrollo específico de proyectos en régimen de Cooperativa:

- Análisis de viabilidad y elaboración del plan económico financiero previo.
- Constitución / Convocatoria
   Solicitudes de ayudas a la Junta de Andalucía
- Comercialización y captación de socios cooperativistas
  - Celebración de asambleas Generales
  - Gestión administrativa integral de forma independiente durante todo el proceso



Carnaval - Chirigota de Mengíbar Cada loco con su tema



Carnaval - Desfile de disfraces





Bendición de animales por San Antón



Carnaval - Desfile de disfraces



Lumbres de San Antón



# MECOTRANS, S.C.A. TRANSPORTES NACIONALES E INTERNACIONALES

## SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DE TRANSPORTE

Ctra. Bailén - Motril, s/n Telf.: 953 37 04 32 - 953 37 04 42 - Fax: 953 37 13 03 23620 MENGÍBAR (Jaén)

E-mail: mecotrans@mecotrans.es Pág. Web: www.mecotrans.es

Feliz Feria La Malena 2019



El Grupo de Amigos de la Historia recibe el Premio de Mengíbar en los galardones Reino de Jaén



Inauguración de la nueva sede de la Sociedad de Cazadores



Nueva sede de la Asociación de Moteros de Mengíbar



Nueva sede del Club Liebre



Procesión de La Inmaculada



Presentación de la Agrupación Musical Iliturgi



Renovación de la sede de la Agrupación Musical de Mengíbar

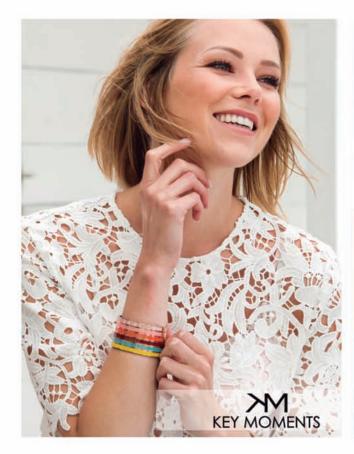


Rider Andalucía 2018 en la Casa Palacio



#### DISEÑO Y FABRICACIÓN PROPIOS. HACEMOS REALIDAD TUS SUEÑOS

Gemólogo especialista en diamante. Taller propio de joyería y relojería







































C/ Bernabé Vallecillo Olea, 12

Telf/Fax: 953370031

MENGÍBAR (Jaén)

Plaza Ramón y Cajal, 7 Telf: 953695830 LINARES (Jaén)

info@romero-joyeros.com www.romero-joyeros.com



Cruz del Hermano Mayor de la Cofradía de la Vera Cruz



Segundo Premio Vecinos de la calle San Juan



Cuarto premio Vecinos de la calle Linares



Cofradía del Señor de las Lluvias



Tercer premio Vecinos de la calle Santiago



Quinto premio Vecinos de la calle Alta



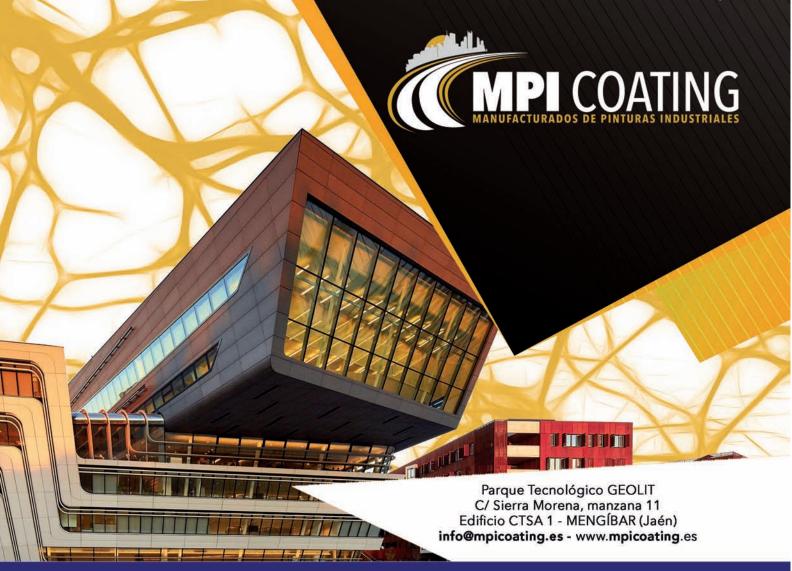
Accésit - Asociación de vecinos del barrio de San José Obrero



Accésit - Vecinos de la Plaza de Santa María Magdalena

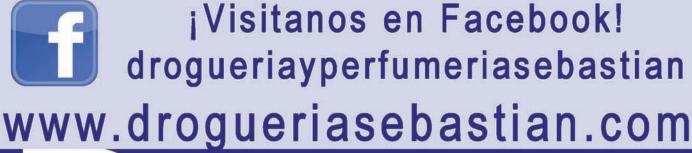


Cruz de la Residencia de Mayores



# Pinturas y Decoración Decolor Andalucía

C/ Santa Amalia, 9 - 23620 Mengíbar (Jaén) - Tel. y Fax: 953 37 25 57





Avda. S. Pedro Apóstol, 12 Mengíbar Tlf.: 953 372 790

C/ Ángel Méndez esq. Ramón y Cajal Villargordo Tlf.: 953 378 261



Presentación de los libros de Juan Moya Ortiz



Presentación de la catalogación de las piezas arqueológicas de la Casa Palacio



Laura Velasco del Río gana el Concurso de Cartas de Amor 2019



Inauguración de la exposición de Eulogio Calleja



Final del Festival de teatro aficionados



Concierto de Pórtico de la Agrupación Musical de Mengíbar en la Casa Palacio



Exposición de Mare Santos en la Casa de la Cultura



Cuentacuentos a cargo de Elena Molina por el Día del Libro

# Cristaleria Ntro. Padre Jesús



Les desea al pueblo de Mengibar Felices Fiestas

Cristalería en general - Carpintería de Aluminio - Persianas de Interior y Exterior Vidrio templado y laminado de seguridad - Vidrieras emplomadas decorativas Fusing - Resina - Mamparas de baño - Cuadros - Toldos



¡NUEVA 】
DIRECCIÓN!

C/ Sevilla, 36 - local 6 23620 MENGIBAR (Jaén) Email: cristalerianpj@hotmail.com Tel: 645 936 679





## PROYECTO ILITURGI



Desde el Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén seguimos trabajando en Mengíbar, en diversos frentes y sentando las bases de la puesta en valor del Patrimonio Arqueológico de la localidad. Está en marcha la redacción de un Plan Director destinado a pautar las acciones de investigación, creación de infraestructuras, articulación de los distintos nodos y, por supuesto, la propia difusión, el disfrute colectivo, social, turístico y económico del conjunto de elementos patrimoniales.

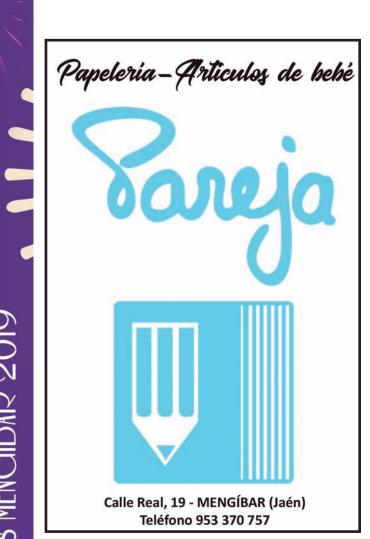
Mengibar cuenta en este momento con un enorme potencial en este sentido, gracias al reciente descubrimiento del Arco de Jano (o Arco de Augusto) el cual ya ha sido reconocido como Bien de Interés Cultural por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía,... en un tiempo record. Y no solo eso, en el Cerro de la Muela llevaremos a cabo una excavación intensiva de su muralla, fortificación monumental que llamará la atención de todo el tráfico que transcurre por la A44. Es precisamente esta situación de Mengíbar en un nodo de comunicaciones, abierto y con potencial de atracción de público lo que garantiza la sostenibilidad de las propuestas que vamos a llevar a cabo, porque no se trata de un elemento patrimonial, local, sino de amplio rango, original y con un discurso en contenidos que trasciende esa escala local.

El Arco de Augusto (Arco de Jano) será objeto de futuras intervenciones, gracias a los proyectos solicitados a la Junta de Andalucía, pero también gracias a las inversiones de la Diputación Provincial de Jaén o el propio Ayuntamiento, a través de las subvenciones del Ministerio de Fomento, vinculadas al 1% Cultural.

En el Cerro de la Muela las intervenciones van a realizarse en los meses de septiembreoctubre de este mismo año. Se van a centrar en la
muralla para seguir investigando sobre el asedio
de Escipión el Africano al oppidum ibérico de
Iliturgi. También se realizarán sondeos en el interior del asentamiento con el objetivo de evaluar
su estado de conservación y conocer cómo afectó
el asedio a la población.

Otra acción importante se está desarrollando en torno a la colección de restos arqueológicos propiedad ya del Ayuntamiento, en Casa-Palacio. Aquí, y gracias a la colaboración de la Cátedra de Arqueología Manuel de Góngora-Empresa Familiar Calderón, y gracias a una ayuda de la Acción 1 de la Universidad de Jaén, se está procediendo al inventariado de la colección, un diagnóstico sobre su estado de conservación, y un proyecto de adecuación de las piezas en el que se persigue trasladar y transferir contenidos de lo que significa y representa dicha colección, es







José Luis Navas - 630 751 582

Avda. Andalucía, 4 - Tlf.: 953 371 447 - MENGÍBAR (Jaén)



Esta feria os esperamos en el Parque Municipal

Ja Tabarra









decir, establecer medios de difusión o mecanismos que nos permitan conocer lo que son y significan las piezas de la propia colección. En esta labor nos apoya el Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica, y Fotogrametría de la Universidad de Jaén, a través del cual estamos digitalizando piezas, también del Arco de Augusto, para integrarlas en la Red Europeana.

Paralelamente, se está procediendo a la digitalización y descripción del Archivo personal de Gaspar de la Chica Cassinello, cedido amablemente por su familia al Ayuntamiento y a la Universidad, para su descripción y entrega al Archivo Municipal de Mengíbar. Desde aquí queremos agradecer públicamente esta donación, cuya documentación es fundamental para conocer la historia de las investigaciones arqueológicas en Mengíbar.

El primer paso para consolidar toda esta

estructura va a ser la formalización de la Colección Museográfica de Mengíbar, necesaria para integrar la Colección de Casa-Palacio y otras piezas depositadas en dependencias municipales, ya inventariadas por Emilio Plazas, y procedentes de actividades clandestinas y expolios no controlados.

agradecer Finalmente, queremos Ayuntamiento la colaboración establecida con la Universidad de Jaén, colaboración que manifiesta el interés por la protección, conservación, investigación y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico de Mengíbar, gracias al cual ha sido posible el descubrimiento del Arco de Jano. Sin la ayuda del Ayuntamiento no hubiera sido viable la excavación que sacó a la luz sus restos y tampoco las importantísimas evidencias localizadas en La Muela. Gracias al Alcalde, Juan Bravo; a Adela Pérez, Concejal de Cultura; a Sergio, Jesús, Javier,... y gracias a los operarios que han trabajado con nosotros en las excavaciones, sufriendo no sólo las inclemencias del tiempo sino también los ritmos y métodos de la investigación arqueológica.

Juan Pedro Bellón, Miguel Ángel Lechuga, Carmen Rueda, María Isabel Moreno, Carolina Castuera









### **EXPOSICIÓN:**

C/ MIGUEL DE UNAMUNO, 7. (detrás del cuartel) MENGÍBAR (Jaén)

TLF./FAX: 953 370 211 - 953 372 137 MÓVIL: 655 757 304 - 674 010 866

















- TOLDOS PARA PATIOS Y TERRAZAS PÉRGOLAS
  - TOLDOS BRAZO INVISIBLE ENRROLLABLES
  - CAPOTAS MARQUESINAS MOSQUITERAS
- CONFECCIÓN DE LONAS PARA REMOLQUES Y CARPAS EN





Taller Municipal de Mindfuldness



Taller Municipal de Pintura



Taller Municipal de Teatro



Presentación del libro 'Tírale que ze ríe', de Maribel García Santiago



Presentación del nuevo libro de Manuela Reyes



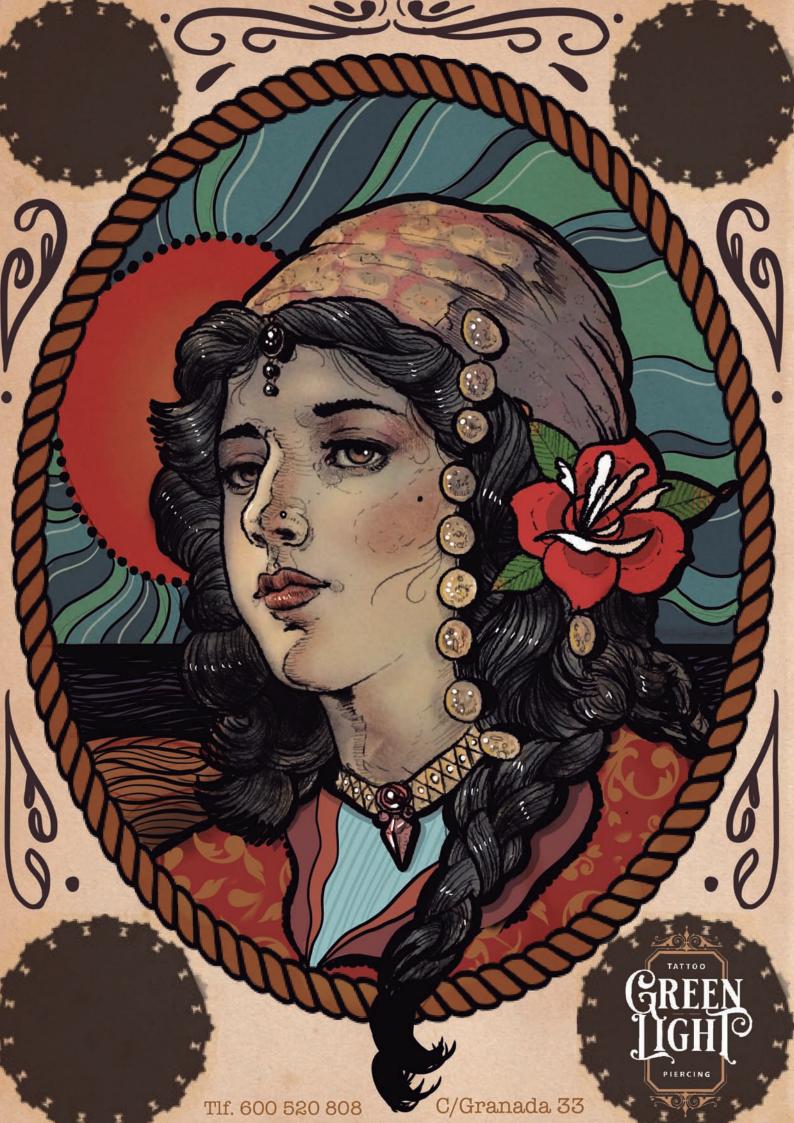
Taller Municipal de Cocina



Presentación del nuevo libro de María Zafra



Taller Infantil Municipal de Teatro



# PÓRTICO DE FERIA

#### Sábado 29 de junio

9:30 12 Horas de Fútbol Sala.

Pabellón Sebastián Moya Lorca. (Finaliza el día 30)

#### Domingo 30 de junio

21:45 Concierto de Pórtico de la Agrupación Musical de Mengíbar Casa Palacio. Entrada gratuita

#### Martes 2 de julio

21:45 Actuación de la Academia FyM Auditorio Municipal. Entrada gratuita

#### Viernes 5 de julio

20:30 Concierto de Coro de Trombones de Linares y Úbeda Hotel Palacio de Mengíbar. Entrada gratuita

#### Sábado 6 de julio

8:00 Concurso Nacional de Albañilería Parque Municipal

11:00 Torneo de Baloncesto Pabellón Sebastián Moya Lorca. (Finaliza el día 7 de julio)

19:30 Zumba Party Colors Paseo de España

20:30 II Trofeo Alcalde de Fútbol Veteranos Estadio Municipal de Fútbol Ramón Díaz López

#### Domingo 7 de julio

8:30 Quedada MTB Plaza de la Constitución 19:30 Concurso Canino Estadio Municipal de Fútbol Ramón Díaz López

#### Martes 9 de julio

20:00 Mini Olimpiadas de Atletismo Estadio Municipal de Fútbol Ramón Díaz López

#### Miércoles 10 de julio

20:30 Canta y juega '¡Gran fiesta del verano!', a cargo de Getsemaní Teatro Auditorio Municipal. Entradadonativo: 3€ (A beneficio de Dreyaa)

#### Jueves 11 de julio

19:00 Torneo de tenis Pista Municipal de Tenis. (finaliza el día 14)

20:30 Canta y juega '¡Gran fiesta del verano!', a cargo de Getsemaní Teatro Auditorio Municipal. Entradadonativo: 3€ (A beneficio de Cruz Roja)

#### Viernes 12 de julio

20:00 Fiesta fin de curso de Abriendo Camino y el Centro Ocupacional Casa de la Cultura. Cena en el Hotel Palacio.

22:30 Festival de Flamenco La Arroyá Caseta Municipal. Entrada: 3€

#### Sábado 13 de julio

8:00 Concurso Recorrido de Caza Local Campo de Tiro Las Piedras (Linares)

10:00 24 Horas de Fútbol Sala Pabellón Sebastián Moya Lorca (finaliza el día 14)

20:00 Yincana Urbana Juvenil Parque Santa María Magdalena

22:00 Torneo Nocturno de Ajedrez Estadio Municipal de Fútbol

Ramón Díaz López

22:00 Espectáculo ecuestre Recinto Ferial. Entrada gratuita

#### Domingo 14 de julio

6:00 Concurso de Pesca Salida: Churrería Zambombas

10:00 Paseillo Ecuestre Salida: Paseo de España

20:00 Día de la bici en familia Plaza de la Constitución

21:00 Presentación del libro 'El ayer de Mengíbar', de Sebastián Barahona Vallecillo Casa de la Cultura María Sampedro Bravo Venzalá

#### Lunes 15 de julio

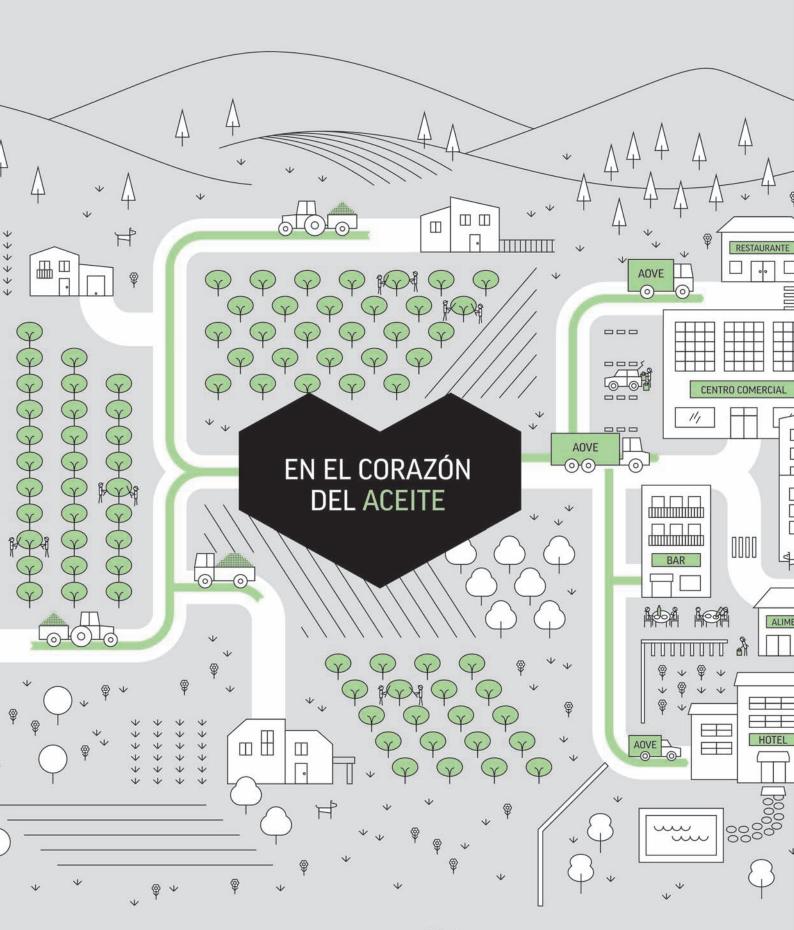
21:30 Teatro: 'La dama del alba', a cargo del grupo Iliturgi

Casa de la Cultura María Sampedro Bravo Venzalá

#### Viernes 19 de julio

21:30 Concurso de Pipirrana y Sevillanas

Pistas deportivas de las 72 Viviendas (El Canal)





# Programa. FERIA Y-FIESTAS 2019

# SÁBADO 20 DE JULIO

- 10:00 Power Box Paseo de España
- 14:00 Feria de Día: Concierto de Noelia Cazalla Paseo de España
- 23:30 Actuación de la Orquesta Fussi Caseta Municipal. Entrada gratuita
- 1:00 Concierto de Sergio Contreras e Indara Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para este concierto: 15€

## DOMINGO 21 DE JULIO

- 9:00 Concurso Infantil de Pintura Plaza de la Constitución
- 12:00 Cohetada, atracciones hinchables acuáticas y fiesta de la espuma Plaza de la Constitución
- 14:00 Feria de Día: Concierto de Al Compás Paseo de España
- 21:30 Gala Inaugural de la Feria, Premios Iliturgi y Pregón de Feria Plaza de la Constitución
- 23:30 Actuación de la Orquesta Fussi Caseta Municipal. Entrada gratuita
- 00:00 Espectáculo piromusical de inauguración de la Feria Plaza de la Constitución
- 1:00 Concierto de La Tentación Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para este concierto: 12€

## LUNES 22 DE JULIO, FIESTA LOCAL

- 14:00 Feria de Día: Concierto de Más que Rumba Paseo de España
- 21:00 Misa y procesión de Santa María Magdalena Parroquia de San Pedro Apóstol
- 23:30 Actuación de la Orquesta Koliseum Caseta Municipal. Entrada gratuita
- 1:00 Concierto de Paco Candela Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para este concierto: 15€



# COMUNIDAD DE REGANTES

Les desea Felices Feria y Fiestas a todos los agricultores de Vuengíbar, Jaén y Cazalilla y al pueblo en general.



## MARTES 23 DE JULIO

- 10:30 Juegos infantiles a cargo de Voces y Palabras Paseo de España
- 13:00 Homenaje al Ausente Casa de la Cultura María Sampedro Bravo Venzalá
- 14:00 Feria de Día: Concierto de Raíces Flamencas Paseo de España
- 22:00 Actuación de Peña Alboreá Flamenca, con Ángel Suárez y Esperanza Soto al baile-Plaza de la Constitución
- 23:30 Actuación de la Orquesta Koliseum Caseta Municipal. Entrada gratuita
- 00:00 Concierto de Único y Coveralia Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para este concierto: 12€

## MIÉRCOLES 24 DE JULIO

- 10:30 Juegos infantiles a cargo de Voces y Palabras Paseo de España
- 14:00 Feria de Día: Concierto de Ethos Paseo de España
- 22:00 Humor con El Morta Plaza de la Constitución
- 23:30 Actuación del Cuarteto Trébol Caseta Municipal. Entrada gratuita
- 00:00 Concierto de Medina Azahara y Guadalimar Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para este concierto: 15€

## JUEVES 25 DE JULIO

- 22:00 Actuación del Coro Romero Desde Adentro Plaza de la Constitución
- 00:00 Fiesta de La Chapa On Tour Discoteca 2PiR. Abono conciertos: 20€. Entrada para esta fiesta: 10€
- 00:00 Traca de fin de fiestas Recinto Ferial

# Toda la información actualizada disponible en www.aytomengibar.com

Suscríbete a la lista de difusión de WhatsApp para recibir toda la programación y los cambios de última hora



Ctra. Bailén - Motril, s/n - 23620 Mengíbar (Jaén) - oficina@talleresmontiel.com Telf.: 953 37 01 51 - 953 37 06 66 - Tel. y Fax: 953 37 13 04

# FERIA Y FIESTAS MENGÍBAR 20 en honor a Santa María Magdalena

SÁBADO 20 JULIO

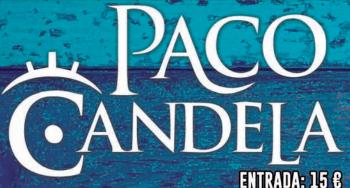
DOMINGO 21 JULIO

# SERGIO CONTRERAS

ENTRADA: 15 €

ontación

JULIO



JULIO

OVERAL +GRUPO"UNI



ENTRADA: 15 8

FIESTADE ONTOU

OS 6 DÍAS: VENTA ANTICIPADA ABONOS: INFORMÁTICA F1 - LE FREA

JES CALLES – PAPELERÍA NACHO – PAPELERÍA PAREJA



COLABORA:

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS EN: eventbrite



www.aytomengibar.com





## Tel.: 655 826 894 953 370 937 C/ Úbeda, 7 Mengibar (Jaén)

### CLASES DE VERANO Y DURANTE TODO EL AÑO

- (Lectura, escritura, repaso, ENSEÑANZA PRIMARIA. apoyo, inglés, manualidades...
- E.S.O.
- BACHILLERATOS.
- Pregunta por nuestros precios especiales en Escuela de Verano)
- PRUEBAS DE ACCESO A GRADOS MEDIO Y SUPERIOR.
- SELECTIVIDAD.
- PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD.
- UNIVERSITARIOS: Magisterio, Filología, Química, Ingeniería, Empresariales, etc. (previa formación de grupos).
- INGLÉS (niños, adultos, preparación para B-1, B-2).
- FRANCÉS.
- GRADUADO E.S.O.

### **CLASES PARTICULARES INDIVIDUALIZADAS**

Somos profesionales en el sector de enseñanza privada



PIENSOS - MIXTURAS - CEREALES - SEMILLAS - ACCESORIOS PARA MASCOTAS - ÁRBOLES FRUTALES Y DE JARDIN PLANTAS ORNAMENTALES Y HORTOFRUTÍCOLAS

**PRODUCTOS** PARA PISCINAS

**DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:** PIENSO BIONA Y VITALFEED PARA MENGÍBAR Y COMARCA

C/San Lucas, 24 | 23620 Mengibar (Jaén) Tel.: 615 883 557 🕓 | Te.: 953 07 00 55 juandedios@acostalopez.es | www.elcanal.es















# Fitosanitarios 📣

## VENTA DE TODA CLASE DE PRODUCTOS FITOSANITARIOS Y ABONOS











# XIX CONCURSO NACIONAL DE ALBAÑILERÍA

CIUDAD DE MENGÍBAR

6 / JULIO / 19 / 8:00 H. PARQUE MUNICIPAL

## **PREMIOS**

1º. 1.000 €

20. 800€

3°. 500€

4º. 300€

5°. 200 €

## **ESPECIALES**

**MEJORES** 

LOCALES

1º. 450 €

20, 250 €

(NO ACUMULABLES)

## **INSCRIPCIONES**

HASTA EL 5 / JULIO / 2019

PRESENCIALMENTE EN EL AYUNTAMIENTO O A TRAVÉS DE TELÉFONO: 953 370 025 (EN HORARIO DE 9:00 A 13:00 H.) O A TRAVÉS DEL CORREO ELETRÓNICO BALABARCE@AYTOMENGIBAR.COM





Ingeniería | Montajes industriales | Diseño y fabricación de maquinaria





VIERNES, 12 JULIO 2019. 22:30H

AL CANTE:

DAVID PALOMAR RAFAEL RODRÍGUEZ **ROCÍO LUNA FÁTIMA SEDEÑO** 

AL TOQUE :

ANTONIO CARRIÓN

AL COMPÁS:

**DIEGO MONTOYA ROBERTO JAÉN** 

CUADRO DE BAILE: MANUEL JIMÉNEZ MONTES

**MIGUEL DEL PINO, MARIANO ROMERO,** 

FRANCISCO PRIETO "CURRITO", JUANMA MUÑOZ "EL TOMATE"

**PRESENTA JUAN ORTEGA CHACÓN** 

CASETA MUNICIPAL MENGÍBAR (JAÉN). ACCESO POR PISCINA. ENTRADA 3 E





www.aytomengibar.com





#### **OFICINAS CENTRALES**

SAN BERNARDO, 17-Plantas 3ª y 4ª MADRID TELÉFONO 91 547 00 60 www.segurosatocha.com

DECESOS ACCIDENTES HOSPITALIZACIÓN Y PARTO DEFENSA JURÍDICA INCENDIO ROBO CRISTALES MULTIRRIESGO DEL HOGAR

; ATENCIÓN! CONTRATE SU PÓLIZA DE DECESOS-PROTECCIÓN FAMILIAR AMPLISIMA Y COMPLETA PARA LA TRANQUILIDAD DE VD. Y SU FAMILIA.

#### PÓLIZA DE DECESOS-PROTECCIÓN FAMILIAR CON NOSOTROS ES:

ASISTENCIA EN VIAJE EN EL EXTRANJERO,
TRASLADO NACIONAL CON LIBRE ELECCIÓN DE CEMENTERIO,
TRASLADO INTERNACIONAL.
HOSPITALIZACIÓN Y PARTO,
ACCIDENTES FAMILIARES
SERVICIOS BUCO DENTAL
SERVICIOS MÉDICOS
ORIENTACIÓN JURÍDICA
ASISTENCIA EN DOMICILIO

#### ATOCHA S.A. DE SEGUROS.

UN SEGURO DE PROTECCIÓN FAMILIAR CON ATOCHA, ES UNA FORMA SEGURA DE PROTEGERNOS.

OFICINAS EN JAEN: Paseo de la Estación, n.º 2, 3º B Tlf. 953 22 61 84



#### T<u>ANATORIO-FUNERARIA</u> MENGIBAR

**SERVICIO 24 HORAS** 

TELÉFONO PERMANENTE 953 66 09 89

PERSONAL ALTAMENTE CUALIFICADO, A SU LADO EN TODO MOMENTO

Traslados Nacionales e Internacionales



Copa Subdelegada del Gobierno en el nuevo campo de fútbol



Curso de gimnasia acuática para la salud



Exhibición canina nacional (Premiados)



Carrera Urbana de Atletismo



Liga provincial de Ajedrez en la Casa Palacio



Campeonato Provincial de Ajedrez de Menores



Carrera Urbana - Mengibikes

# multiópticas Lucena

número uno en servicios ópticos

# jaén - mengíbar - martos

Centros especializados en salud visual y auditiva



Exámenes visuales

Audiología

Terapia visual

Baja Visión

Atención personalizada

Optometría pediátrica

Contactología









www.opticaslucena.com

CON LA PRESENTACIÓN DE ESTE CUPÓN 20% DE DESCUENTO\*

# TALLER DE ARQUEDLOGÍA INFANTIL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE MENGÍBAR



A lo largo del mes de mayo, gracias a un convenio con la Concejalía de Educación y Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Mengíbar, nuestro Estudio de Arqueología realizó una serie de "Talleres de arqueología infantil" para los 300 niños y niñas del Ciclo de Educación Infantil de los 3 centros educativos de Mengíbar (C.E.I.P. Santa María Magdalena, Manuel de la Chica y José Plata), así como un "Taller de iniciación a la arqueología" para el Centro Ocupacional "Villa de Mengíbar", en el que participaron una veintena de alumnos.

La finalidad de estos talleres de arqueología era dar a conocer a los más pequeños (de 3, 4 y 5 años) y a nuestros queridos alumnos y alumnas con diferentes capacidades del Centro Ocupacional, una visión general del trabajo de los arqueólogos mediante la realización de una mini-excavación arqueológica, para que pudieran conocer de primera mano la metodología arqueológica, y comprendieran la importancia de llevar los materiales arqueológicos a los museos, donde pueden ser conservados, conocidos y disfrutados por todos sus visitantes.

La actividad comenzaba con una pequeña explicación de lo que es un arqueólogo y en que consiste su trabajo, explicándoles la metodología básica que después iban a tener que poner en práctica ellos mismos.

A continuación se colocaban por parejas y se le asignaba a cada equipo una cajita de plástico llena de tierra, una pala de playa, una brocha y un cubo vacío, dando así comienzo la excavación arqueológica. Tras las primeras paladas se empezaban a escuchar los primeros gritos indicando que habían encontrado algo, y rápidamente comenzaban a levantarse nerviosos corriendo hacia los arqueólogos o sus maestros y "seños" para enseñarles lo que se acababan de encontrar.





# LA TIENDA DE LAS LÁMPARAS DECORACIÓN Y BAÑO

Les desean a todos los mengibareños unas Felices Fiestas

Les ofrecemos una amplia gama en:

Lámparas, Iluminación Led, Decoración, Mueble Auxiliar, Muebles de Baño, Mamparas, etc...





Conforme iban sacando la tierra y echándola en los cubos, iban descubriendo algunos de los materiales que contenían las cajas: algunos fragmentos de cerámica con diferentes decoraciones y, lo que más ilusión les hacía a todos: pequeñas tumbas con esqueletos de distintos tipos, e incluso fósiles de dinosaurios.

Una vez vaciadas las cajas de tierra, y después de poner un poco de orden entre tanta algarabía, les facilitábamos una ficha en la que tenían que intentar hacer un dibujo de lo que habían encontrado, aprovechando para explicarles la importancia que tiene para los arqueólogos documentar todo lo que descubrimos, fotografiando y dibujando todo aquello que aparece en una excavación arqueológica. Pese a su temprana edad, algunos niños intentaban hacer los dibujos con bastante precisión, y aunque dibujar esqueletos y dinosaurios no es tarea fácil, algunos de nuestros pequeños dibujantes ya apuntan buenas maneras.

A continuación, analizábamos los materiales que habían encontrado los niños, uniendo varios de los fragmentos cerámicos que habían ido apareciendo en distintas cajas e intentando recomponer los recipientes a los que pertenecían, para que pudieran reconocerlos y saber como eran antes de romperse. Para facilitar la tarea les mostrábamos a continuación una fotografía de las vasijas originales, explicándoles además de manera sencilla como podíamos saber para qué servían o a qué época pertenecían (ibérica, romana o medieval...) gracias a su forma, decoración, etc.

Pero lo que más entusiasmaba a nuestros pequeños arqueólogos eran, sin duda, los esqueletos. Comparando los tres tipos distintos de tumbas que habían ido encontrando pudieron saber que, al igual que ocurre con la cerámica, la forma de enterrarse ha ido cambiando a lo largo de la historia, y que dependiendo de las características que tengan las tumbas, podemos saber a qué época pertenecían (prehistórica, visigoda o islámica).

Aunque sin duda los restos más antiguos que encontraron serían los de los dinosaurios (pequeños triceratops, brontosaurios, velociraptores...) que, tal y como se les explicaba, llevarían muchísimo más tiempo sepultados bajo tierra, ya que desaparecieron antes de que los primeros humanos poblasen la Tierra.

Para finalizar, y como premio por lo bien que habían trabajado y lo mucho que habían aprendido, todos los niños y niñas recibieron un diploma de arqueólogo o arqueóloga infantil, que hacía dibujar una sonrisa de satisfacción en sus caras y provocaba algún que otro aplauso de emoción.

Algo similar ocurrió en el taller de iniciación a la arqueología que impartimos en el Centro Ocupacional "Villa de Mengíbar", donde también procuramos adaptar las explicaciones a los alumnos y alumnas del centro.

El resultado ha sido una actividad interesante para los niños en la que han disfrutado y aprendido muchísimo, despertando un gran interés en la mayoría de ellos, como así nos lo han transmitido sus profesores.

Desde aquí queremos agradecer a los Directores y al profesorado de los 4 centros educativos su colaboración y, cómo no, a la Concejal de Educación y Cultura, Adela Pérez, por su apuesta por esta actividad educativa de iniciación al mundo de la arqueología y de la Historia desde las aulas planificada desde el Consejo Escolar Municipal para el curso 2018/2019.

Emilio Plazas Beltrán Alicia Nieto Ruiz Arqueo Iliturgi, Estudio de Arqueología





# CAFETERÍA - BAR ZAMBOMBAS

LES OFRECE SUS
SERVICIOS EN LA
ESTACIÓN DE AUTOBUSES EN
UN MAGNÍFICO LOCAL
CON AIRE ACONDICIONADO

- -Chocolate casero.
- -Los mejores churros de artesanía.
- -El más cremoso café.
- -Bebidas de todos los tipos.
- -Tapas selectas de cocina.
- -Servicio esmerado desde las 5:30 horas hasta las 22 horas.

Paseo de España - Mengíbar (Jaén) Tlf.: 610 33 44 01 - 953 043 387



#### Miguel Damas Martínez Inés Damas Fernández

Reina Sofia, 33 - Bajo Telfs: 953 372 500 - 687 487 460 23620 Mengibar Jaen midamas@mapfre.com

www.mapfre.com/oficinas/0891

PERSONALES: Autos - Hogar - Vida - Salud - Decesos - Accidentes INDUSTRIALES: Empresas y Autónomos - Responsabilidad Civil

AGRARIOS: Seguro de Perros - Seguro de Caballos

RESTO DE RAMOS: Bankia - Productos Financieros - Hipotecas

Préstamos - Cuentas - Depósitos



108

# CULTURA, PUNTO DE APOYO Y DESARROLLO



Hoy día, en el que estamos tan saturados de información y de ofertas de todo tipo, es importante saber encontrar el punto de unión con cada una de las cosas que realmente nos apasionan. No se trata de fomentar fans, ni fanáticos de algo, pero sí de compartir nuestros gustos con otra gente. Desde luego, la unión hace la fuerza y cada vez más los escritores necesitamos de esa fuerza para darnos a conocer, ya que nuestro trabajo se pierde en ese maremágnum de batiburrillo, no importa lo bueno que seas. Por eso os pido apoyo, no solo a mí, sino a todos nuestros artistas locales, empeñados en que su hogar también sea cuna de cultura y desarrollo.

Más de una vez me he encontrado algún comentario indicando sorprendido que en Mengíbar ha surgido una buena cantera de escritores, poetas, grupos musicales de todo tipo... etc. La verdad, a mí no me sorprende nada. En Mengíbar siempre hubo intereses culturales y, además, en otras poblaciones, grandes y pequeñas, está ocurriendo lo mismo. Quizás se deba a esta explosión que nos inunda con la facilidad de los medios disponibles de hoy día, nada despreciable desde mi punto de vista, pero también al apoyo que, en mayor o menor medida dentro de sus capacidades, nos ofrecen las distintas administraciones del estado, empezando por los ayuntamientos y sus concejalías de cultura. No podemos quejarnos del nuestro, que bien es sabido por todos, se ha esforzado en dar apoyo a cada uno de nuestros artistas locales, ya sea por un medio u otro. Tampoco voy a olvidarme de proyectos que llevan años luchando por acercarnos al habito de la lectura como es PRO-

DECAM, que ha conseguido consolidar con su apoyo muchos clubes de lectura en la comarca.

Mi andadura como escritora me ha traído muchos quebraderos de cabeza, pero también muchas satisfacciones. Acabas conociendo a personas estupendas que se mueven en este mundo de letras y que, a pesar de lo que se pueda uno figurar, no son tan extrañas ni pagadas de sí mismas como algunos creen (al menos, no todos, gracias a Dios). La cuestión es que de esas conversaciones siempre suelen salir proyectos o ideas muy interesantes. Compartir conceptos, concentrar fuerzas, promover proyectos culturales y ayudar a otros.

Por todo esto, me gustaría defender hoy esa parte cultural importante de nuestro pueblo y que también nos hace brillar. Luchar por las distintas formas de cultura también es una búsqueda continua de mejora, de inquietud por el fomento de la acción personal y de la libertad de expresión.

Muchas gracias a todos los vecinos que nos han apoyado y apoyan. Un abrazo fuerte y un ¡VIVA! por mi pueblo.

Felices fiestas de la Malena.

Manuela Reyes Checa.











Control y aprovechamiento de recursos

Captación, Tratamiento y suministro de agua potable.

Mantenimiento y conservación de redes de distribución de abastecimiento.

Mantenimiento y conservación del alcantarillado.

Gestión de estaciones depuradoras de aguas residuales.

Control y facturación de consumos.

Gestión económica y administrativa de los servicios encomendados.



C/Ramón Espantaleón, s/n 23005 Jaén

Tlf: 953 27 33 00 - Fax: 953 27 33 77

www.somajasa.es

somajasa@somajasa.es

C/Jose Maria Lillo, 50 23620 Mengibar

Tlf: 953 37 22 24 - Fax: 953 37 40 69



Primera Media Maratón Geolit-Arco de Jano



Torneo Gimnasia Rítmica Ritmo de Andalucía



Primera Media Maratón Geolit-Arco de Jano (Ilegada)



Torneo Nacional de American Kenpo



Llenazos históricos en el pabellón por los play-off del Software Delsol Mengíbar FS



Carrera Urbana de Atletismo (Voluntarios)









Clase de robótica en el Colegio Manuel de la Chica



Entrega de premios del III Certamen Literario Escolar Pepe Román



Degusta Jaén en el Colegio Santa María Magdalena



Carrera Escolar por el Medio Ambiente 2019



Mengíbar acoge la celebración del XXXV Aniversario de la Educación Pública de Adultos



Caminos Escolares Seguros en el Colegio José Plata



María del Carmen Gómez Martos gana el concurso de Olivares Vivos



Huertos escolares en el Colegio Santa María Magdalena



18 años nos avalan en:

- Estudios de Impacto Arqueológico
- Excavaciones y Seguimientos Arqueológicos
- Certificados de Innecesariedad Arqueológica
- Planeamiento urbanístico y Cartas Arqueológicas
- Musealización de yacimientos arqueológicos
- Consultoría y Asistencia Técnica en Patrimonio Histórico
- Divulgación y difusión del Patrimonio Histórico



Profesionalidad y calidad son nuestras principales señas de identidad, fruto de ello son los contratos con importantes empresas nacionales y distintos organismos públicos.

Teléfono/Fax: 953 37 07 Móvil: 677 85 29 81 / 675 72 29 56

e-mail: arqueo.iliturgi@gmail.com

C/ Pablo Picasso, 11, 2° y Ctra. Espeluy, 7, Local 2 MENGÍBAR (JAÉN)



www.facebook.com/arqueo.iliturgi



# CENTRO OCUPACIONAL VILLA DE MENGÍBAR

Como cada año por estas fechas nos hace mucha ilusión saludar y felicitar a todos los mengíbareños esto quiere decir que se acerca nuestra feria. La feria de nuestro querido pueblo es una fecha muy importante en nuestro calendario, cuando llega julio siempre dicen nuestro chicos "ya queda poco para feria". Y cuando recibimos el libro de la feria todos con esmero pasan las páginas para examinar cada foto.

Desde nuestro Centro Ocupacional queremos agradecer a todas las personas que se vuelcan con nosotros cuando les pedimos ayuda para nuestros eventos ya sea Aniversario, excursiones, teatros y otras actividades, a todos los profesionales que pasan por nuestro Centro a lo largo del año poniendo todo su empeño en trabajar con nuestros chicos para mejorar en su desarrollo cognitivo, emocional, de autonomía personal etc. Y como no agradecer a todos los que este año han confiado en nosotros para el detalle de comunión, bautizo o boda, o cualquier otro producto realizado desde nuestros talleres de manera artesanal.

Desearles que pasen unos felices fiestas en honor a nuestra patrona y recordarles que seguimos trabajando por hacer visibles a las personas con diversidad funcional nos esforzamos por mejorar su calidad de vida y apoyar a las familias en todo lo posible.

En nombre de todos los que formamos el colectivo del Centro Ocupacional, Profesionales, familias y usuarios.

> ¡¡¡FELIZ FERIA DE SANTA MARIA MAGDALENA!!!















# Cooperativa de Limpieza SAN FABIÁN

- Servicios de limpieza y mantenimiento
- Locales comerciales y oficinas
- Comunidades de viviendas
- Terminación

Teléf. Paqui: 651 994 552

Teléf. Isabel: 687 289 726

C/. Virgen del Carmen, 14 MENGÍBAR (Jaén) Peluquería de caballeros

# **TORRALBO**



Les desea Felices Fiestas a sus distinguidos clientes

> C/. Real, 22 Teléfono 953 372 414 MENGÍBAR (Jaén)





Tlf y Fax: 953 37 11 44

Móviles: 610 242 720 - 659 640 625

C/ Virgen de los Dolores, 17

23620 Mengíbar (Jaén)



# AJEDREZ PARA TODOS

Por enésimo año consecutivo, los integrantes del Club de Ajedrez Torre de Mengíbar nos hemos encargado de poner al alcance de todos este bello deporte intelectual. Incansables, ahí hemos estado todo el año colaborando con las concejalías de Cultura, Fiestas y, principalmente, Deportes para ofrecer a los vecinos y vecinas de Mengíbar y comarca distintas posibilidades. Especial relevancia han tenido las Escuelas Deportivas Municipales por los éxitos obtenidos a nivel provincial, como luego expondré. A continuación recordaré de forma resumida todo lo que estos últimos 12 meses ha supuesto el ajedrez en y para Mengibar:

• El torneo de ajedrez de las fiestas del barrio San José Obrero. Mejorando año tras año, este torneo se ha convertido en fijo en la agenda de muchos participantes de toda la provincia, ya que, además del ajedrez, la invitación a desayuno y comida motiva más la participación. Dividido en dos torneos, uno



infantil para el disfrute de los más pequeños que se están iniciando, por un lado, y otro general para aquellos jugadores de cualquier edad por otro.

- El **torneo Nocturno de ajedrez**, camino de la 25<sup>a</sup> edición, no puede faltar entre las actividades del pórtico de feria ya que muchos clásicos jugadores de la provincia y alrededores quieren disfrutarlo año tras año. Este torneo también se desdobla en infantil y general, por lo que anima la participación de un amplio perfil de jugadores.
- **Jornadas culturales de ajedrez,** con las que el club de ajedrez colabora con la Concejalía de Cultura para enriquecer el programa de actividades del Noviembre Cultural. Este año la partida simultánea se ha celebrado en el hall de Casa Palacio y ha sido amenizada por el grupo de teatro Getsemaní, un escenario que ha engrandecido esta actividad.
- La Liga Provincial de Ajedrez, donde año tras año participamos activamente con dos equipos habiendo sido campeones en numerosas ocasiones. Este año también hemos jugado la promoción de ascenso pero no lo hemos conseguido y tendremos que luchar de nuevo por ganarnos un puesto en la élite andaluza.
- Las escuelas deportivas municipales de ajedrez, con un número de alumnos que ha superado la treintena. Tras la potenciación de los últimos años, el nivel ha ido creciendo, obteniendo este año en el campeonato provincial de menores por categorías los siguientes pódiums:



1



#### DISPONEMOS DE MÁQUINA DE DIAGNÓSIS PARA

SUZUKI RYAMAHA Kawasaki







**DUCATI** (



TRIUMPH

VENTA DE MOTOS, CASCOS, COMPLEMENTOS PARA EL MOTORISTA, RECAMBIOS Y ACCESORIOS PARA LA MOTO Y BICI.







CTRA. ESPELUY, 11 MENGÍBAR (JAÉN)

TEL.: 953 821 723

TALLERESBACANMENGIBAR@HOTMAIL.ES















- Categoría sub8: campeón y subcampeón (4 entre los 7 primeros del torneo eran jugadores de las escuelas municipales de Mengíbar)
- O Categoría sub10: primera clasificada femenina, y segundo y tercer clasificados masculinos (4 entre los 7 primeros también en esta categoría),
- o Categoría sub16: tercera clasificada femenina

Un total de 7 jugadores del club local (5 de ellos becados) han participado en el campeonato andaluz de menores representando a la provincia de Jaén.

Pero también hemos estado presentes en la selección provincial de Jaén, con dos de los 6 miembros del equipo (campeona femenina sub12 y campeón masculino sub10) en el campeonato andaluz por equipos provinciales celebrado en La Roda. Mencionar también que hemos obtenido pódium en el primer circuito provincial de ajedrez por categorías, concretamente en la sub10 (segundo y tercer puesto) y en la sub16 (segundo puesto).

Además participamos en otros actos a nivel provincial acogiendo en Mengíbar una de las jornadas de la Liga Provincial de Ajedrez (en octubre/noviembre) o una de las dos jornadas del campeonato provincial de menores, así como la XXXI edición de la Copa Diputación Jiennense de Ajedrez.

Este año ha sido especial por el reconocimiento por parte de PRODECAM a la labor que llevamos ejerciendo desde hace más de 25 años, y que nos renueva la energía para seguir así otros 25

años más. Desde el Club estamos orgullosos de contribuir con estas actividades y también estamos muy agradecidos a nuestro Ayuntamiento por su apoyo. Animo a todos los vecinos y vecinas a que disfruten de esta noble actividad. Nos tienen a su entera disposición.

Aprovecho la ocasión para desearles a todos los mengibareños y mengibareñas que pasen unas felices fiestas.

> Jesús Millán García Presidente del Club de Ajedrez Torre de Mengíbar









# CENTRO DE LOGOPEDIA Y PSICOLOGÍA

"Voces y Palabras"

#### **CENTRO SANITARIO AUTORIZADO**

NICA 40208

ATENCIÓN A NIÑOS, ADOLESCENTES, ADULTOS Y TERCERA EDAD

LOGOPEDIA SANITARIA Y EDUCATIVA : DIAGNÓSTICO, PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE LAS DIFICULTADES DEL LENGUAJE Y DE LA COMUNICACIÓN

disfemia,

tartamudez

#### TRASTORNOS DEL HABLA:

- MUTISMO
- DISFEMIA
- DISFONÍA
- DISLALIA

#### TRASTORNOS DEL LENGUAJE:

- RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE
- -TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE

#### TRASTORNOS DE APRENDIZAJE:

- DISLEXIA
- DISGRAFÍA

#### TRASTORNOS DEL DESARROLLO:

-TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA

#### TERAPIA OROFACIAL:

- DEGLUCIÓN ATÍPICA

#### REHABILITACIÓN FONIÁTRICA:

- ALTERACIONES DE LA VOZ

#### PSICOLOGÍA SANITARIA Y EDUCATIVA

#### DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN SOBRE LOS DÉFICITS COGNOSCITIVOS Y FUNCIONES EJECUTIVAS

- EVALUACIÓN CLÍNICA Y DIAGNÓSTICA
- CLÍNICA INFANTO-JUVENIL
- DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
- TRASTORNO DÉFICIT DE ATENCIÓN CON Y/O SIN HIPERACTIVIDAD
- ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO A PADRES Y MADRES
- PROBLEMAS DE CONDUCTA Y COMPORTAMIENTO
- ALTAS CAPACIDADES Y/O TALENTOS

ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES



#### ATENCIÓN TEMPRANA INFANTIL

GRUPOS DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA
GRUPOS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE
GRUPOS DE HABILIDADES SOCIALES
TALLERES DE LECTOESCRITURA
PROGRAMAS PREVENTIVOS Y DE ESTIMULACIÓN

TELF. 626 406 095 // 953 073 387

# Feria y Fiestas MENGÍDAR 2019

# C.D. AMERICAN KENPO MENGÍBAR

Querid@s vecin@s de Mengibar. Ya tenemos aquí nuestras fiestas y nuestro club no quiere dejar pasar la oportunidad de mandar un saludo y dedicaros unas palabras.

Gracias al Excelentísimo Ayuntamiento, nuestro pueblo ha vuelto ser el punto de referencia del American Kenpo, arte marcial basado en la defensa personal. Hemos organizado el Torneo Nacional AKA, el American Kenpo ARENA, el pasado 18 y 19 de mayo. Tercera edición en Mengibar con gran éxito para nuestro club. Casi una docena de trofeos han conseguido nuestros participantes.

Un fin de semana completo, con diversos seminarios y cursos multidisciplinares, en el que diversos instructores, de toda España, impartieron sus conocimientos.

Mención especial al taller de defensa personal femenina, realizado el sábado 18 por la mañana e impartido por nuestro compañero de Madrid, Javier Gadea, flamante campeón del mundo de Kenpo. Gracias a Don Juan Carlos Olmo Hoyo de la concejalía de Igualdad por el patrocinio.

Desde aquí nuestro agradecimiento al Excelentísimo Ayuntamiento de Mengibar por toda la colaboración ofrecida. Dar las gracias en especial a nuestra edil de deportes, Doña María José López Medina, que siempre está ahí para ayudar en todo lo referente al deporte.

No olvidamos el campeonato de Andalucía de Kenpo, celebrado en Almuñecar el pasado 3 de febrero, donde nuestros competidores quedaron en los primeros puestos. Os dejamos algunas fotos para recordar.

Felices fiestas a todos.

Luis Mora Millán CN 4 Grado AKA Presidente C.D. AMERICAN KENPO MENGIBAR















# DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTACIÓN ANIMAL Y MATERIAL GANADERO

Agradeciéndoles la confianza prestada, les deseamos Felices Fiestas



Avda. de España, 2 bajo - Mengíbar (Jaén) - Tel.: 616 040 612

NUEVA APERTURA
AGRICENTRO
CUBERO ROS

Ctra. de Cazalilla, 4 Mengíbar (Jaén) - Tel.: 616 040 612



### CUBERO ROS, S.L.

Disponemos de almacén para fabricar fórmulas personalizadas. Distribución a nivel provincial y autonómica



Carretera de Granada. Polígono Retamar, sn. 616 040 612



DISTRIBUIDORES OFICIALES DE:







#### **TRANSPORTES**

#### **NACIONALES E INTERNACIONALES**

#### **EMILIO PLAZAS NAJAR**



Teléfonos: 600 473 083 - 953 37 13 89

Avda. San Pedro Apóstol, 20-2º 23620 Mengíbar (Jaén)





C/. San Lucas, 18 - 23620 Mengíbar (Jaén) Tel.: 953 37 11 73 - Móvil: 677 719 053

# LA MOSCA Y LA PANADERA

¡Pobre Adolfina!, no se sentó en la silla, no... ¡Se derrumbó al ver el estropicio que había armado!.

Había roto el vaso de la batidora, dos o tres vasos, dos tazas, tres o cuatro platos y hasta una coctelera, y todo para atrapar aquella mosca, pero como la mosca era más lista que ella siempre se le escaba. Y encima Pánfilo su marido le decía:

- ¡Pero si es que eres medio tonta! ¿Tanto cuesta comprar un bote de insecticida y hacer que se lo trague entero la mosca?
- No, Pánfilo, no es tan sencillo como tú crees, yo echo insecticida por todas partes, caen en los dulces, se me intoxica la clientela y adiós mi negocio.
- ¿Y si haces una tortita y la pones impregnada en insecticida? Pero le echas mucha azúcar.
- Tampoco, porque la mosca es muy lista y a lo mejor la anda toda pero no la pica, pero sí se llena todas sus patitas y luego va posándose en todo lo que pilla.

El loro, que desde su jaula observaba y escuchaba todo, le dijo un día:

- Ay señora Adolfina, ábreme usted la jaula y verá usted como yo la libro de esta mosca, porque de un picotazo me la trago toda entera.
  - ¡Ay pues sí, vamos a probar!

Y Adolfina dejó en libertad a Paquito, que así se llamaba el loro; éste voló y voló tras ella, pero era imposible cazarla, había una olla en la lumbre con agua hirviendo con mucha fuerza, la mosquita se posó en el rabo de la sartén y el loro fue muy decidido a cazarla, y lo que hizo fue caer de plano en la olla.

¡El pobre loro se quedó del todo calvo!, y la mosca riéndose de él le decía:

- Ay Paquito que feo te has quedado ¡Te has quedado como los pavos en Nochebuena cuando les quitan todas las plumas, los rellenan y los asan en el horno!
- Calla, ¡maldita mosca! dijo el loro no le des ideas a la tonta de la panadera porque es capaz de verdad de asarme.

Y la pobre panadera creyó que se le había encendido una lucecita y dijo:

- ¡Esta va a ser la mía!

Cerró todas las puertas y ventanas, corrió todas las cortinas para que se quedara todo muy oscuro, y además se aseguró de que estaba allí dentro la mosca, y entonces abrió de pronto la puerta del horno pensando que cuando se quedara todo a oscuras la mosca solo vería luz allí y entraría, y ella cerraría la puerta y ...;adiós mosca!.

Pero al abrir la puerta salió una llamarada que le quemó el pelo y las pestañas:

- ¿Ves tú lo que pasa, maldita panadera? Querías cometer un crimen, pero la que se ha quedado marcada has sido tú. Nunca fuiste muy agraciada, pero mírate al espejo ahora y veras en qué cosa tan fea te has convertido.

Fue a ver a la mosca una avispa y ésta le dijo:

- No, no te acerques a mí que eres capaz de matarme de una sola picada.
- Que no, que no vengo a hacerte daño, si es todo lo contrario, vengo a salvarte de una





# DOLORES BRAVO SÁNCHEZ

**ABOGADA** 



Eficacia, discreción y profesionalidad para asuntos de carácter legal



## www.doloresbravoabogada.es

Navas de Tolosa, 5 - 7 | Pasaje Maza, 7.A - 3º Izq. - 23003 Jaén T. 953 260 660 - F. 953 251 003 - doloresbravosanchez@icajaen.es muerte segura. Mra, hoy mi amiga la chicharra estaba en la droguería escondida detrás de una caja, y ha venido la panadera y le ha pedido a la dependienta que le diera el insecticida más potente que te tuviera.

- ¿Para qué lo quieres, panadera?
- Pues voy a regar prácticamente toda mi casa y los alrededores, para que así la mosca caiga.

Así que ya lo sabes, tendremos que huir todas, porque no va a quedar ni una hormiga, ni una avispa, ni una abeja, ni una chicharra...todos los bichitos que más o menos tenemos alas. ¡Yo ya he avisado a muchos! Haz tu ahora lo mismo para que todos nos salvemos. Pero la mosca tenía otros planes.

Volvió Adolfina a los dos días, iba contenta, incluso iba cantando porque creía que ya al fin se había librado de la mosca, pero al abrir la puerta...; Qué horror! Se le había olvidado sacar al loro...; Estaba agonizando!, y éste le dijo:

 Ay panadera, que mal nos ha ido, nos ha salido el tiro por la culata, la mosca sigue viva, y ahora el que está casi difunto soy yo, tu loro, mi ama.

Pánfilo, que odiaba a muerte al loro, se alegró tanto que hasta se emborrachó para celebrarlo. Y la pobre panadera, totalmente derrotada, se hincó de rodillas y empezó a pedir clemencia a la mosca, muy asustada al oír aquel ruido que hacían toda aquella tropa que volando se acercaba, toda la tropa aquella alada.

- No toquéis nada - dijo la mosca -, y escuchadme todos lo que tengo que hablar con esta desgraciada. Si esto que estás haciendo ahora lo hubieras hecho al principio, te hubieras ahorrado tantos disgustos y malos ratos como te has llevado. A mí me hubieras privado de mi distracción, pero tu loro aún estaría vivo, estos errores solo los cometéis los humanos. Siempre

que te has referido a mí me has llamado "la mosca cojonera o la hija de rata" ¿Cómo me vas a llamar a partir de ahora?

- ¡Ay reina de las moscas, reina de las avispas... Reina hasta de España!

Y la mosca riendo dijo:

- Se le ha ido la pinza.

Y dirigiendo a su tropa:

- Amigos, jen marcha!

A la puerta de su madriguera estaba sentada en su hamaca la ratita a la que llamaban "La Ermitaña", tenía una blusa muy bonita, un lacito en la cola y una faldita estampada. Estaba muy enfadada y al ver retirarse a toda la tropa alada dijo:

- Así viniera un aire tan fuerte que ninguno de vosotros se salvara, y a ver si hay quien me diga, ¿en que se parece una mosca a una rata?

Pánfilo a su vez a voces pedía que detuvieran a su mujer, que la detuvieran y se la llevaran porque ella era la culpable de toda aquella plaga.

Le preguntaron en el manicomio que por que había sido allí ingresada y ella dijo:

-¡Porque soy una mosca!

Y moviendo los brazos decía:

- ¿No ves que muevo las alas?

¡Y solo había pasado una semana cuando todas las demás enfermas se creían que eran moscas y volaban moviendo los brazos como si fueran alas!

Custodia Contreras Barranco















Taller de Arqueología en el Centro Ocupacional



Taller de Cocina del Colegio Manuel de la Chica



Radio Escolar del Colegio Manuel de la Chica



Premio Movilidad Sostenible al Colegio Manuel de la Chica



Premio de Olivares Vivos para 2º de ESO del IES María Cabeza Arellano Martínez



Nueva Escuela de Verano 2019



Multitudinaria celebración del Día de la Paz 2019



Viaje de las Jornadas contra el acoso escolar



# FORSCHIE

arte floral



Avda. San Pedro Apóstol, 57

23620 Mengíbar (Jaén)

Telfs.: 953 37 22 40 - 607 43 69 29

Email: floristeriamanoli@hotmail.com







Presentación de la Shopping Night 2019



Presentación de la Asociación Mengibareña de Fibromialgia



Nuevo material audiovisual Colegio Santa María Magdalena



La Pechá y Mi Casa triunfan en la VI Ruta de la Tapa



Inauguración Escuela Taller



Día de Internet en el Auditorio



Entrega de diplomas del Curso de camarero/a de piso



Jam Today en Mengíbar



## NUEVA MAQUINARIA TECHNOGYM

FITNESS DÉJAYV les desea felices fiestas de la malena 2019

Disponemos de 400 m2 totalmente climatizados

Más de 40 maquinas de musculación a su disposición, TECHNOGYM, PRECOR, NAUTILUS HOIST.

Amplia sala de cardio, clases de PILATES, STEEP, BODY PUMP, CROSS FITT

Dirigido por Javier Pérez, campeón de España de culturismo, multicampeón Nacional.





Ambiente en el Recinto Ferial



Francisco Valdivia, pregonero de 2018, durante su discurso



Gala inaugural - Corte de honor



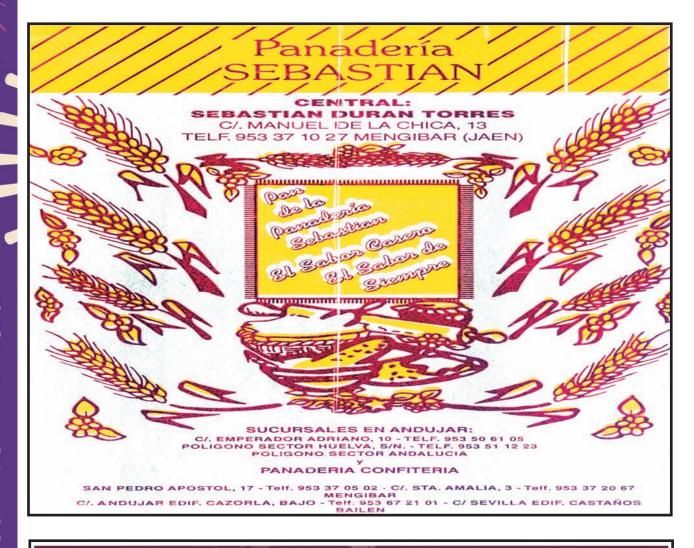
Blas Alabarce pronuncia el discurso inaugural en nombre de Juan Bravo



Ambiente en la Caseta Municipal



Gala inaugural - Público





## CATORCE KILÓMETROS AL PARAISO

En estos tiempos en los que parece tan fácil atacar al diferente, al pobre, al extranjero, al inmigrante..., en los que incluso las autoridades de esta Europa decadente se permiten procesar a organizaciones y personas que defienden los Derechos Humanos mientras las injusticias campan a sus anchas, bien merece hacer un alto y pararnos a conocer de dónde proceden todas esas personas que la mayoría solo ve en los telediarios. Conocer sus necesidades y su realidad se nos antoja imprescindible para combatir esta oleada de xenofobia y aporofobia que tan a menudo fomentan algunos partidos y medios de comunicación.

La ONG mengibareña Semillas de Esperanza les invita a que nos acompañen en uno de estos viajes:

"Las olas acarician la orilla de la playa, arrastran una botella de agua a medio llenar que queda varada entre la arena. Por allí cerca, medio enterrado se ve un zapato, ropa diseminada por aquí y por allá. Restos de papel de aluminio, objetos indescifrables, un cadáver, otro cadáver con los pies todavía sumergidos en el agua. La Luna, a lo lejos, se pierde en el mar.

En sus lugares de origen les prometen trabajo en restaurantes, como internas, cuidando niños o ancianos, trabajo en la construcción, barriendo las calles de los países ricos. Algunos de ellos son víctimas de la desesperanza, de la falta de ilusión, habitantes de países donde la educación y la sanidad pública no están entre las prioridades de sus gobernantes. Otros, acosados por las guerras tribales y económicas, por la explotación de los recursos naturales, por las injusticias o por el simple deseo irrefrenable de huir del hambre... Todos inician sus caminos persiguiendo falsas promesas o esa falsa realidad que ven en televisión y que les esta eternamente vedada. La mayoría acabará explotados en los campos, con trabajos y sueldos miserables, prostituidas en callejones y parques, mientras reciben el desprecio de los blancos y acomodados europeos.

También los hay que, tras vivir una vida relativamente cómoda, se ven obligados a huir. Son los habitantes de los países árabes que en mitad del caos que sobrevino tras el fracaso de la Primavera Árabe, y empujados por las persecuciones y la violencia del Estado Islámico, se unen a los migrantes africanos que llevan décadas atravesando el continente camino del norte.

Al principio eran cientos de nigerianos, malienses, ghaneses, cameruneses, marfileños, eritreos... los que atravesaban el desierto en una caravana de muerte hasta Libia. Este viaje podía costar desde 500 dólares si se trataba de un bote de goma, y hasta 800 si era de madera.

Antes de morir en nuestras playas, los migrantes parten desde sus países en una travesía que puede llegar a durar años. En vehículos adaptados para el trasporte de ganado atraviesan África desde capitales como Bamako, en Mali. Al partir, es costumbre que las mafias les roben los pasaportes. Desde allí, hacinados en camiones viajan seis horas hasta Gao, donde se les unen nuevos migrantes. Pasan por Bamba para adentrarse en el desierto del Sahara hasta Puente Zapato, la puerta del desierto, en Argelia. Viajan con dos mudas, una encima de otra, cuando la primera está muy gastada se la quitan y queda la segunda. El siguiente punto de referencia es un lugar en medio de la nada que los africanos llaman: "Siete kilómetros al fuego del infierno".

A estas alturas la mayoría de las mujeres ya han sido violadas y golpeadas. Les han robado y torturado en varias ocasiones. Han visto caer de los camiones a sus compañeros, a pesar de que suelen viajar atados. En el desierto abundan las bandas de secuestradores que piden rescate a los familiares que quedan en sus países, utilizan el sistema bancario llamado "hawala" que no deja rastros. Si no pagan, los matan o venden como esclavos. Grupos de antiguos migrantes deportados desde Europa y abandonados en el desierto por Marruecos, se organizan como bandas de asaltantes que igual trafican droga que petróleo. Asaltan, roban, secuestran, matan. El ISIS a veces los secuestran y convierten en esclavas sexuales a las mujeres, los hombres son obligados a alistarse en sus filas, de lo contrario los asesinan por herejes. A otros los abandonan y mueren de hambre, calor y sed. Un rosario de tumbas que atraviesa África.



135



# El Pocillo



Golosinas - Bebidas - Comestibles - Punto de pan caliente

HIELO 1€

BARRA DE PAN 0,50€

ABRIMOS TODO EL DÍA DE LUNES A DOMINGO NO CERRAMOS A MEDIO DÍA

LOS MEJORES PRECIOS EN BOTELLONES



#### LE DESEAMOS FELICES FIESTAS



**Tifno. 667 624 082** C/ Toscana, 7 (El Pocillo)







Ya en Argelia pasan primero por Khalid, luego por Hassi Messaou y por "Tierra de Nadie", el paso fronterizo ilegal entre Argelia y Marruecos. Siempre en lugares estratégicos y apartados, poco frecuentados por las gentes. Con la complicidad de la policía y el ejército que a veces les detiene para sacarles también algo de dinero o un rato de diversión con alguna chica. Finalmente ingresan a Marruecos por Figuig para luego dirigirse a Misnene ya cerca de Tánger. Ahora solo les queda esperar su turno para cruzar el Estrecho en una patera, camuflados entre la carga de un camión o de cualquier otra forma imaginable o inimaginable. En Marruecos pueden pasar años esperando el momento de "el último salto", malviviendo en guetos o trabajando en condiciones de casi esclavitud.

Para llegar a la playa desde donde parten las pateras, los transportan escondidos en camiones de fruta, de pescado, basura, en todoterrenos adaptados. En apenas unos minutos corren, saltan, nadan y montan en las gomas que se pierden en el mar en plena madrugada. Si el mar está en calma y el viento sopla de tierra las condiciones son favorables y avanzan rápido sobre el mar. El "Hombre del Tiempo" que acompaña al piloto, es el encargado de guiar al grupo y pronosticar el clima. Las olas rompen sobre proa, el agua salada se les mete en la boca y en los ojos, abrazan sus barrigas embarazadas o a sus hijos pequeños fruto de las violaciones... Son catorce kilómetros al paraíso...

A veces basta una simple ola para volcar la embarcación, entonces los migrantes agotados por meses o años de viaje, son incapaces de resistir hasta que llegan los barcos de salvamento. Los cadáveres aparecen enredados en las artes de pesca, varados en la playa con las olas acariciando sus pies, una botella de agua a medio llenar en la arena, un zapato semienterrado, ropa diseminada por aquí y por allá. La Luna, a lo lejos, se pierde en el mar."

Diferentes oenegés les prestan su ayuda en ambas orillas del Estrecho. Otras trabajan, desde hace poco, para impulsar proyectos con los que poder identificar a los inmigrantes que mueren en el Estrecho y son enterrados en tumbas desconocidas... La idea es darles un entierro digno y que sus familiares pueden cerrar el proceso de duelo. Sin cadáver, el duelo nunca termina y se convierte en una permanente tortura para las madres...

Catorce kilómetros al paraíso, catorce kilómetros de esperanza y también de muerte. Tan cerca y tan lejos a la vez. Tan humano y tan inhumano. Catorce kilómetros que, en realidad, son muchos más de dignidad.

Francisco Martínez Criado





# SERVICIO DE CARROCERÍA Y PINTURA

Tlf.: 953 371 239 Móvil: 617 761 108

www.tallerescintas.com











- Trabajamos con todas las compañías aseguradoras.
- Nuevos coches de sustitución.
- Nuevas instalaciones para un mejor servicio.
- Certificado de calidad 5 estrellas por el Centro Zaragoza.





Pertenecemos a **Certified First** la red de talleres experta en chapa y pintura preferida por el mercado.





Conciertos en la feria de día



Comisión de Fiestas preparando los globos



Homenaje al Ausente



Fiesta de la espuma



Concierto de copla en la Plaza (Rafael Lara, Mariani Galdón y José Antonio Cabrera)



Procesión de La Malena



Concurso de Pintura - Ganadores



Fiesta acuática en la Plaza de la Constitución

# COPIMEN

PEDRO GÁLVEZ PANCORBO

FOTOCOPIADORAS VENTA, ALQUIL
IMPRESORAS Y MANTENIMIEN

MULTIFUNCIÓN FAX

PLOTER









C/ Granada Esquina Almería, s/n -Mengíbar - Jaén - Tlf: 605 967 694 - copiadorascopimen@gmail.com www.copimem.es



# **RESERVA**TUS LIBROS DE TEXTO

COPISTERIA

Y TODO EN MATERIAL ESCOLAR Y CUADERNILLOS

CHEQUE LIBRO

PRÓXIMO CURSO

MAS BARATO IMPOSIBLE FECHA DE REALIZACIÓN DE RESERVAS: DEL 1 DE JUNIO AL 7 DE SEPTIEMBRE

EL PRECIO MÁS BAJO PERMITIDO POR LA LEY

REGALO SORPRESA CON TU RESERVA HASTA FIN DE ESISTENCIAS





C/ Almería, 8 Bajo - Mengíbar - JAEN -

Tlf/Fax: 953 895 784 - copidimen2012@gmail.com



## **ILITURGI 2018**



Premios Iliturgi



Premio Iliturgi a Smurfit Kappa



Premio Iliturgi a los mejores expedientes



Premio Iliturgi a la Agrupación Musical de Mengíbar



Premio Iliturgi a Luis San Martín



Premio Iliturgi a las trabajadoras de Ayuda a domicilio



Les deseamos Felices Feria y Fiestas







Campanadas Infantiles



Carrera San Silvestre - Concurso de Disfraces



Espectáculo de cuentos navideños



**Ganadores Concursos Belenes** 



Torneo Solidario Día de los Inocentes



Belén Municipal en la Casa Palacio



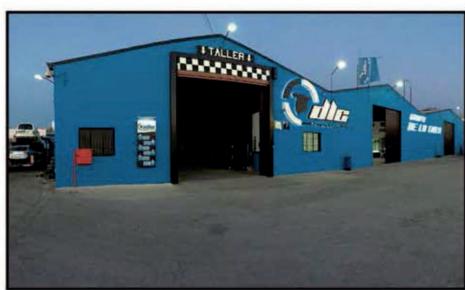
Carrera San Silvestre



Comida de la Tercera Edad







Reparamos todo tipo de mecánica en turismos, furgonetas y 4x4, comerciales, y agrícolas, ya sean gasolina o diesel de todas las marcas

Crtra. de Villargordo Km 0,1 Mengíbar (Jaén) - tlf.: 953371311 - 953372233



## 616 217 530 0

ALQUILER LAS 24H. 365 DIAS

TODO TIPO DE VEHÍCULOS

www.yarentacar.es

JUNTOS CONSEGUIREMOS GRANDES LOGROS



#### GRUPO DE LA CHICA









#### <u>9 654 33 63 73 9</u>



- Transporte Nacional e Internacional - Servivios 24h
- Transportamos todo tipo de vehículos - Trabajamos con todas las compañías aseguradoras



En DLC Logística trabajamos con las principales compañías aseguradoras y realizamos traslados de vehículos de empresa y particulares con todas las garantías que ofrece una empresa líder en el sector y con más de 50 años de experiencia. Prueba de ello son las empresas que confían en nosotros. Aquí puedes ver algunos de nuestros actuales colaboradores.



www.transdelachica.es - www.facebook.com/GrupoDeLaChica/

## EMPRESA GANADORA A LA MEJOR TRAYECTORIA EMPRESARIAL 2019



# ISITA IO TO A ENGÍBAR

## VISITAS GUIADAS HORARIO

LUNES A DOMINGOS\* 11:30 A 13:00/ 19:00 A 20:30

> SÁBADOS 11:30 A 13:00

\*EXCEPTO MARTES Y MIÉRCOLES

# PUNTO DE INFORMACIÓN TURÍSTICA HORARIO

LUNES A VIERNES: 8:00 A 13:10 / 19:00 A 21:00\*

SÁBADOS: 10:00 A 14:00

**DOMINGOS: 10:00 A 14:00 / 19:00 A 20:30** 

\*CERRADO MARTES Y MIÉRCOLES

i

PARA CONCERTAR VISITAS
953 370 025 (Ext. #3040) / 608 662 998 
turismo@aytomengibar.com
aytomengibar.com



## AL SEÑOR ALCALDE

Buenas, señor Alcalde! Aquí de nuevo otra vez No crea... No tenía duda De que volviera usted Sabe que en la política Hay sorpresas... y no pocas Y este año 2019 Me quedé con la boca abierta Sorpresas te da la vida Y aunque siempre respetando No me podía imaginar Cuando vi ese programa De la lista electoral Pensé ahora sí... Que usted no tenía rival Y si eso es bueno para poder seguir Aquello que empezó... Con ansiedad Será mejor.... Que se ponga las pilas Para no defraudar Ya ve que me alegro un montón De que usted, señor Bravo, Siga en ese sillón Usted y sus concejales Que han sabido encauzar Todo aquello que cuando llegaron Ustedes lo vieron mal Ahora a seguir trabajando Con ambición y afán Para que este pueblo tan bonito Nunca se quede atrás

En cultura, en deportes

En salud y trabajo Que nadie se le niegue Estar unos días en el tajo.

Es difícil gobernar, a gusto de todos Y le van a dar leña.... y mucha leña En todos los plenos Cójalos con paciencia... Tranquilo Que la tormenta pasará Cuando vean que con ustedes no pueden Y como dijo... No sé quién "Por aquí no pasarán" Que siga la Legislatura Con armonía y paz Que ni los malos son tan malos Y los buenos lucharán Para seguir siendo buenos Aunque el demonio los tentará. Y se acabó mi poema Por un año más Que tengan felices fiestas Usted y toda la Corporación Espero que no se enfade Con esta pobre poetisa Que solo quiere entretener ¡Na más! Un ratico a la gente Y participar en este Libro de Feria Que cada año se lee más ¡Hasta otra, señor Alcalde!

Lucía Malpica López





## BERNABÉ LERMA GÓMEZ tontanero

C/. Virgen del Carmen, 64 MENGÍBAR (Jaén)



Les desea Felices Fiestas

606 75 08 77 953 37 13 12











Pregón de Semana Santa a cargo de María José Beltrán Lillo



Jueves Santo - Procesión de Nuestro Padre Jesús



Jueves Santo - Oración en el Huerto



Jueves Santo - Jesús Amarrado a la Columna



Domingo de Resurrección - Niño de las Uvas



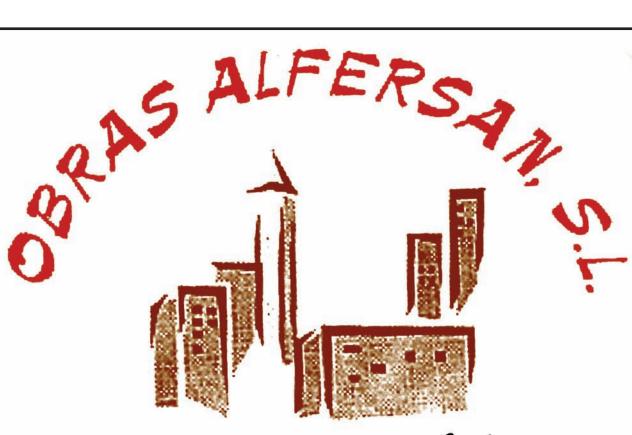
Viernes Santo - Procesión de la Soledad



Domingo de Ramos



Certamen de Saetas El Llamador



C/. Gustavo Adolfo Bécquer, s/n.
Teléfono 953 372 244 - Móvil 696 938 074
23620 **MENGÍBAR** (Jaén)

;Os desean Felices Fiestas!



**GASÓLEOS A DOMICILIO** 

PEDIDOS: 953 653 167



REPJOL





Plan de asfaltado 2018-2019



Nueva imagen calle Doñas Anas y Juan Santos Galindo



Arreglo del rincón de San Antonio



Arreglo calle Arroyo



Nuevo césped del Estadio de Fútbol Ramón Díaz López



Mimetización de contenedores de residuos en el casco urbano

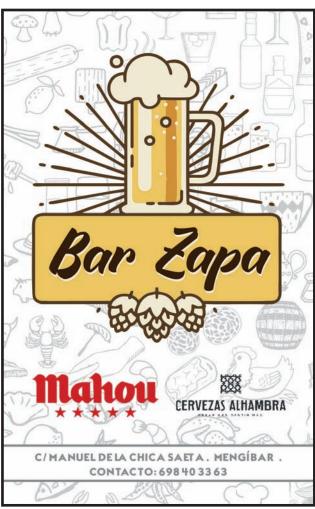


Primera electrolinera en Mengíbar para vehículos eléctricos



Redacción del nuevo PGOU de Mengíbar







Muebles Hogar

tiendas belmo. com belmo Manzanares Crta. de Madrid 43 926 612 895 manzanares@tiendasbelmo.com

belmo Mengíbar Avda. de España 953 372 596 mengibar@tiendasbelmo.com



## <u>ub deportivo running mengibar</u>





Queridos vecinos y vecinas de Mengíbar, un año mas la directiva de CD RUNNING MENGÍBAR, con motivo de las fiestas en honor a nuestra patrona Santa María Magdalena, tenemos la oportunidad de felicitaros y agradeceros el apoyo y ánimo que nos dais tan generosamente en cada carrera, en cada entrenamiento, para nosotros es muy importante.

Deciros que nos alegra veros en las calles animando, colaborando como voluntarios y participando activamente en los eventos deportivos de nuestro pueblo, cada vez mas numerosos, impulsados por la Concejalía de Depor-

tes del Ayuntamiento de Mengíbar.

Para la temporada que viene, nuestro Club quiere promocionar la cantera, acercar el atletismo a los mas jóvenes y transmitirles los valores del deporte y del compañerismo. Por esto os invitamos a padres y madres a que conozcáis las escuelas deportivas de atletismo con las que colaboraremos.

Recordad que el deporte es para todos/as, por eso estáis invitados a participar en nuestros "entrenamientos abiertos" que realizamos con frecuencia.

Como no felicitar y agradecer a todas las empresas de Mengíbar que colaboran con nuestro Club, a la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Mengíbar y nuestro patrocinador principal Talleres de la Chica, DLC, que hacen posible que este Club y su programa para todos/as crezca cada año.

#### **IIII FELICES FIESTAS !!!!**



¡Deseamos a todos los mengibareños unas Felices Fiestas!

Siropecalzadoycomplementos

sirope calzado y complementos

Tel.: 953 37 01 37 - 647 10 46 78

MENGÍBAR (Jaén)





## MUEBLES DE COCINA, BAÑO Y ARMARIOS EMPOTRADOS







Buscamos tu idea de cocina con los últimos diseños y las últimas tendencias ESPAÑOLAS Y ALEMANAS



Romería de la Virgen de la Cabeza Pregón de Ramón Molina



Romería Infantil de la Virgen de la Cabeza



Presentación de la Campaña para la Romería "No es no" contra agresiones sexuales



Pregón de romería a cargo de Sergio López



Procesión de la Malena durante la Romería



Ofrenda Floral de los caballistas



Misa de Romería en la ermita de la patrona



Ofrenda Floral de los caballistas



Servicio de neumáticos en taller y campo

Fabricación de latiguillos Hidraulicos

Diagnosis guiada

**Ultrasonidos** 

#### **Videoscopio**

Asistencia en campo v carretera

**Electricidad** 

Hidráulica

## Talleres Antonio Mimbrera

608 75 18 30









Pol. Ind. Andrés Párraga C/Roma. Parcela 19 23620 Mengíbar\_Jaén



Almacén de Bebidas Jerónimo Párraga

625 335 389

C/ Andújar, 5 (frente al estanco) Mengíbar







Curso de defensa personal femenina



La Corporación Municipal condena las mil víctimas de violencia de género



Presentación del Pacto de Estado contra la violencia de género



Semana de la Igualdad - Acto "Anécdotas de mujeres en la Historia", por el Club de Lectura



Homenaje a las víctimas de la violencia de género y lectura manifiesto 25N











Semana de la Igualdad - Homenaje a Margarita Pérez, con alumnado



Semana de la Igualdad - Conferencia de Cristóbal Molina sobre la brecha de género en las pensiones



Semana de la Igualdad Exposición de Paqui Cazalilla Torres



Talleres del Pacto de estado contra la violencia de género en IES María Cabeza Arellano



Taller No es amor, es maltrato, en el Centro de Servicios Sociales



Semana de la Igualdad - Homenaje a Margarita Pérez, con representantes institucionales

# DISINOS COCINAS VESTIDORES



AVDA. DE ESPAÑA, №19. 23620 MENGÍBAR - JAÉN. TELF.: 637 546 364 **f** msilviach@hotmail.com



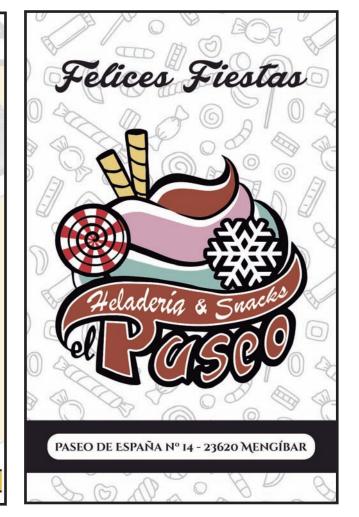
- VENTANAS
- CERRAMIENTOS
- PERSIANAS
- MAMPARAS DE BAÑO
- MOSQUITERAS
- CERRAJERÍA
- CARPINTERÍA METÁLICA

SALVADOR UREÑA GARCÍA

**909675 629 566** 

reparacionessalvador@gmail.com

C/ GIRASOL LOCAL 1, 23620 MENGÍBAR - JAÉN













## sánchez mobiliario

sanchezmobiliario



Les desea unas felices fiestas
Ofreciendo las últimas tendencias
y ampliando nuestros servicios tras
30 años en el sector.

**C/ Blas Infa**nte, 50 Telf.: **953 37 09 8**1





## Droguería y Perfumería HIJA DE SEBASTIÁN

Les Desea Felices Fiestas

C/ Hnos. Fernández, 15 Tel.: 629 58 11 00 - MENGÍBAR (Jaén)



## DESDE MI SILLÓN

Me gustaría ver que mi pueblo va cada día mejor, me alegro cuando veo tantas actividades,

Aunque a veces se hagan demasiado seguidas, "a mi parecer". Tenemos que seguir luchando

Por la cultura, es el eje de un pueblo y por ahora va bien. Buenos tiempos corren en este

Pueblo y se tienen que aprovechar, pues cuando el viento es favorable, todo funciona mejor.

Desde mi sillón lo siento, lo noto y lo veo.

El pueblo lo hace el ciudadano, aún nos falta cuidar más las cosas, mantenerlas limpias, se Logra más no ensuciando que limpiando cada día, reciclemos más, colaboremos con la igualdad, los ancianos, los niños, sepamos enseñarles a respetar "Sobre todo a los mayores". Es primordial que esto se haga desde el domicilio, cuando vean respeto ellos lo aplicarán.

Quizás penséis que yo no soy mejor que nadie y ¿quién soy para dar consejos? Me gusta

la lectura, la poesía, ayudar sobre todo a los mayores y como coordinadora de Cruz Roja

para mayores, lo he hecho durante seis años, ahora he decidido dejar ese puesto tan bonito y

que lo coja alguien más joven, estoy cansada y aunque seguiré como voluntaria, ya no será igual.

He disfrutado mucho con mis visitas en hogares de personas mayores que se encuentran solas, dándoles un poquito de compaña, porque la soledad es muy mala y para terminar me he sentido realizada organizando eventos para llevar sonrisas y alegría en Residencias y allí donde han solicitado mi presencia y cómo no, orgullosa de hacerlo para gente de mi pueblo, Mengíbar... Seguiré.

Gracias a todo@s mis compañero@s, por su apoyo incondicional y ayuda; sin ello@s nada hubiera podido ser igual.

Lucía Malpica López





163

## DESDE LA SOCIEDAD DE CAZADORES DE MENGÍBAR, OS DESEAMOS FELICES FIESTAS DE "LA MALENA" 2019



Queremos agradecer al Agto de Mengilar su gran labor con esta asociación y por su aporgo incondicional al sector cinegético y su donación de la sede de la sociedad y la zona de camper de perros.





SOCIEDAD DE CAZADORES DE MENGIBAR SÍ A LA CAZA



## TRES LÁPICES DE COLORES

Aún recuerdo con nitidez, la ilusión que tenía por realizar aquel viaje a Kenia. Un lugar donde los atardeceres tienen un color carmesí y una luz, que supongo se asemeja al brillo de las pupilas de un Dios que solo busca amor, sin perjuicios hipócritas, y mucho menos raciales de por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa, ante los ojos de quienes me conocen y encerrado en jaulas de apariencias el verdadero yo. Porque el peor de los pecados es engañarse a uno mismo.

Era el segundo día de expedición. Nuestra estancia en Masai Mara se había convertido en todo un acontecimiento para mí, que suelo mirar la vida como si siempre necesitara gafas de culo de vaso. "Esta tarde vamos a visitar al pueblo Masai", nos dijo el guía y conductor del land-rover núm 12 de la expedición, que era el mío y el de 7 compañeros y compañeras, además de amigos. Con mi atuendo de safari, (más o menos) y una mochila repleta de lo que verdaderamente ansían aquellos chavales; ceras de colores, rotuladores, libretas, lápices... y con la ilusión que despierta en mi alma la curiosidad, recorrimos el trayecto. El polvo se levantaba a nuestro paso como un gesto de bienvenida, como si les advirtiera desde lontananza, que algo nuevo estaba a punto de suceder.

Nuestro conductor comenzó a tocar el claxon risueño; "ahora verán los niños cuando entremos al poblado" advirtió en un español bastante aceptable.

Con premura detuvo el auto, y un guía o autoridad mayor de la zona se subió en el asiento del copiloto, a la izquierda del conductor, para dirigir la excursión.

Cuál fue nuestra sorpresa al ver salir en estampida hacia nosotros gritando, con exiguos ropajes, a una treintena de niños de todas las edades. Sus risas, su alegría, sus gritos, volaban mezclados, bailando con el polvo. Mariló, Mar, Gody, Any y yo nos mirábamos asombradas, risueñas, eufóricas. Mis manos temblaban al abrir la mochila, teníamos que darles nuestros obsequios sin apearnos, cosa que yo no entendía. Quien me conoce sabe que eso me contrarió sobremanera. Luchamos para que ningún chaval se quedara sin regalo.

De pronto, un niño de unos cinco añitos, de ojos enormes, con una camiseta amarilla, intentó abrirse paso entre aquella vorágine. "Nos vamos", dijo el guía nuevo. El niño, con su cabecita casi rapada, su sonrisa y sus pupilas soñadoras, extendió su manita para que yo le diera los tres lápices de colores que me quedaban, entonces percibí que le faltaba su bracito derecho.

Grité que se esperara, mis amigas también, una y otra vez, mientras mi mirada corría buscando al pequeño. "Ven, ven. No, estos no son para vosotros. ¡Son para él!" Faltaban 15cm, faltaba una cuarta, faltaba un palmo para que el niño los cogiera, (ya casi los tiene) pensé. En ese instante el hombre chilló y las ruedas se precipitaron como puede que jamás lo hicieran antes.

No miré los lápices que no tocarían el suelo, ni quién los cogió. No miré al resto de los niños... solo podía contemplar la desolación de aquellas enormes pupilas y cómo fue bajando su bracito, mientras me miraba. Se me perdieron sus enormes ojos entre mis lágrimas y un insulto que se escapó de mi boca sin piedad.

Tres lápices de colores, simplemente eso... Me marcaron el alma.





Hermanamiento con Madrigal de las Altas Torres - Asistentes



Hermanamiento con Madrigal de las Altas Torres



La Ruta de los Fenicios en Fitur 2019



Mengíbar en la Feria de los Pueblos



Presentación del Arco de Jano en Fitur 2019



Presencia del Ayuntamiento en la reunión de la Ruta de los Fenicios



Día de los Ángeles Custodios en San Pedro Apóstol



Día del Pilar en La Inmaculada



Diputación y Diario Jaén premian al Ayuntamiento por contribuir al descubrimiento del Arco de Jano



Homenaje a víctimas de Jaén en el Holocausto



La Subdelegación de Defensa reconoce al Ayuntamiento de Mengíbar



Plantación Intergeneracional en Granja de La Trocha



Primera piedra de la nueva sede del Grupo Avanza en Geolit



Recepción de la presidenta de la Junta en San Telmo al Centro Ocupacional y Abriendo Camino

## LUGAR DE VIDA



Como en el Nilo y el antiguo Egipto, nuestros ríos crecían e inundaban la tierra sembrándola de fertilidad desde el principio. Hoy los miramos con la luz de todos los días y nos cuesta trabajo imaginar cómo eran hace siglos, sin que las distintas presas y pantanos que ha ido construyendo el hombre para cubrir sus necesidades, les impidieran la total libertad a sus aguas.

La unión del Guadalbullón y del Guadalquivir es nuestro enclave de vida. Desde el inicio de la humanidad este lugar ha sido habitado. Con las necesidades y urgencias de nuestro día a día, no llegamos a comprender la grandeza de este hecho natural que marca esta zona, pero afortunadamente, los arqueólogos lo están demostrando con cada descubrimiento. Ya se encontraron tumbas allá cerca del río, allí por dónde queda el tanatorio de reciente construcción (que curiosa casualidad).

Mi curiosidad y mi imaginación, se vuelcan algunas veces dando forma a esos tiempos en que deambulaban las distintas tribus prehistóricas buscando un lugar prospero dónde afirmar su hogar. En aquellos días, en dónde la agricultura aún estaba en paños menores y la ganadería apenas era una lucha de domesticación de las distintas especies más necesarias para el hombre, este enclave debió parecerles un paraíso, con sus más y sus menos, claro. Seguramente estaba poblado de bosque y fauna salvaje, una buena caza que, junto a la fertilidad de la tierra por los ríos y su abundante pesca, la haríanmuy valiosa para la supervivencia y para afincarse. De ahí, a la evolución de las distintas tribus y civilizaciones que la han ido habitando. Lo más plausible es que su riqueza y su buena comunicación por tierra y agua dieran lugar a enfrentamientos,luchas y guerras, por conseguir su uso y disfrute; con lo cual, buena parte de esa arqueología que nos llega hoy a pedazos quedó destrozada e incompleta, mostrándonos un puzle que costará bastante esfuerzo reunir en su totalidad, para mostrarnos la plena capacidad de esta tierra y nuestra herencia cultural e histórica.

Aquí se establecieron reinos y fronteras. Príncipes Iberos y la Puerta a la Bética. Los árabes nos dejaron sus acequias y el concepto del regadío. Se veló a la Reina Isabel la católica. Distintos señores intentaron hacerse dueños y nuestros antepasados buscaron la fórmula para evitar el servicio esclavista a un señorío en la edad renacentista, cuando aún era España un imperio y no se tenía ni idea de los derechos humanos.



Se da por hecho, que los distintos lugares de emplazamiento hasta llegar a construir la Torre, se debieron más a las guerras e invasiones que a cualquier otra causa. La vigilancia del terreno y la protección debían ser lo primordial en aquellos momentos de la historia. También, supongo, que todas esas piedras diseminadas por nuestros olivos a las que hasta ahora no dábamos importancia, fueron cambiando de lugar según la necesidad humana; de ahí la otra prueba destructiva de lo que pudo, o no, estar en un principio en tal o cual asentamiento, y de que se haya tardado tanto en descubrir lo que se escondía entre terruños ycultivos. Vaya usted a saber lo que puede quedar todavía escondido debajo de montones de tierra, por mucho tiempo más, sinque lleguemos a saberlo nunca.

Si pudiéramos verlo como en los ordenadores, a una velocidad visionada rápida, seguro que sería increíbleobservar los cambios tan radicales que ha sufrido este enclave desde aquellos primeros humanos que venían de paso en su trashumancia.

Este enclave nos ha hecho únicos en cada invasión y en cada guerra que ha sufrido esta tierra. Es lo bueno y lo malo de este lugar especial en el que hoy día continuamos persistiendo.

Tan solo quería dejarlo reflejado en este escrito, para que muchos vecinos de mi Mengíbar querido puedan entender todo lo que somos y fuimos. Debemos sentirnos muy orgullosos de residir y haber nacido en un lugar tan especial y en un entorno tan único. No es ninguna tontería defender nuestra historia y nuestro legado histórico, porque nos pertenece a todos por igual. Es nuestro deber cuidarlo y preservarlo para traspasarlo a las futuras generaciones. Es nuestra esencia y nuestra riqueza, no lo desvirtuemos como si solo fueran piedras rotas en el camino. Nos ha costado milenios llegar hasta aquí.

También quiero dejar constancia de mi admiración y apoyo a lo que hoy se ha convertido en la asociación Amigos de la Historia, que desde hace mucho se esfuerza y se preocupa por todo esto que os cuento a groso modo.

Un abrazo a todos mis Mengíbeños y felices fiestas.

¡VIVA NUESTRO PUEBLO! ¡VIVA LA MALENA!

Manuela Reyes Checa.







Ruta de Senderismo por Sierra Mágina



Inauguración de la exposición de Martín Berrio



Exposición de la Cría Caballar en la Casa Palacio



Cortejo Fúnebre de Isabel la Católica



Cortejo Fúnebre de Isabel la Católica



Encuentro de Bolillos



Oda al Vino de Madrigal de las Altas Torres



Oda al Vino de Madrigal de las Altas Torres



Panegírico a la Reina Isabel



Pasaje del terror. Público



Pasaje del terror. Marquesa de iliturgi y familia



Cena Medieval

## LA TORTUGA DE MENGÍBAR



Un año más, me dirijo a todos vosotros, en nombre del C.D.La Tortuga de Mengíbar, para dar a conocer nuestras actividades más importantes, llevadas a cabo durante el pasado año.

Desde 2012, la Federación Andaluza de Montaña celebra, anualmente, el día del senderismo andaluz, que congrega a senderistas de toda Andalucía. En Mayo de 2018 recibo una llamada del representante del Comité de Senderismo de la Federación Andaluza de Montaña solicitando que nuestro Club se encargara de organizar tan importante evento, a celebrarse el día 10 de Junio. Por supuesto acepté

tal reto y reuniéndonos, la Junta Directiva, a los pocos días, nos pusimos manos a la obra en la organización del "VII DÍA ANDALUZ DEL SENDERISMO № 2019", bajo el lema "#SinContaminación por plásticos", ya que coincidía con el día mundial del Medio Ambiente.

La ruta que elegimos no podía ser otra que la subida al Santuario de la Virgen de la Cabeza, por el Camino Viejo, desde la Ermita de San Ginés al Santuario, no haciéndolo desde Andújar por el excesivo calor que podría hacer en esa fecha y por el grupo tan numeroso de senderistas con el que esperábamos contar. Y efectivamente el grupo estuvo formado por 110 senderistas.

También nos acompañaron distintas personalidades que detallo a continuación: el delegado Territorial de Medioambiente y Ordenación del Territorio, Juan Eugenio Ortega; el alcalde de Mengíbar, Juan Bravo Sosa; el alcalde de Cazalilla, Manuel Jesús Raya; el concejal de Medio Ambiente de Mengíbar, Blas Alabarce; la concejal de Deportes de Mengíbar, María José López, y la concejal de Cultura de Mengíbar, Adela Pérez Alonso.

Ya que necesitaríamos más páginas de las permitidas para enumerar nuestras actividades, por ejemplo, la de primavera en la sierra de Pontones (un fin de semana inolvidable), sólo me voy a centrar en el viaje del verano, "CAMINO IGNACIANO-2018" en el que recorrimos 115 kms., atravesando los Montes Vascos, desde Genevilla al Santuario de San Ignacio de Loyola en Azpeitia.

Un grupo de 60 personas nos dimos cita el día 16 de Agosto para comenzar nuestro viaje de verano hacía tierras vascas, para finalizarlo el día 24 de Agosto. Durante estos nueve días volvimos





El grupo en la Ermita de San Ginés



El Delegado Territorial de Medioambiente y el Alcalde deMengíbar, cerrando el acto.



3ª etapa: Araia A rantzazu

a compartir estupendas caminatas, vivencias, anécdotas, etc.,que nos ayudan a fortalecer los lazos de amistad que nos unen, a la inmensa mayoría, desde hace ya años y a acoger a las nuevas incorporaciones.

El Camino Ignaciano es uno de los Caminos más bonitos que hemos realizado, con unos parajes impresionantes y difíciles de describir, pero sin duda el más duro de todos ellos, pues hemos atravesado los montes Vascos, por lo que podemos decir que ha sido un camino de montañismo. Eso sí, nos dejó, a todos los participantes, tan buen sabor de boca que, en el viaje de regreso, ya veníamos pensando en el Camino de 2019.

Todas estas actividades, pero, sobre todo, la buena armonía de las personas que componemos el C.D. La Tortuga de Mengíbar, están haciendo que el Club vaya creciendo, año tras año, habiendo llegado en 2019 a los 100 socios.

Aprovecho estas líneaspara manifestar, a todos los socios, que es un honor ser presidente de este extraordinario club, que está compuesto por extraordinarias personas.

La Tortuga de Mengibar os desea unas felices fiestas de la Malena - 2019

#### Pedro Barahona Padilla



Escalinata de acceso al Santuario de San Ignacio de Lovola





Coro Romero Desde Adentro en la Caseta Municipal



Concurso de Pesca



Concurso de la Pipirrana



Concentración de Motos de la Asociación Motera de Mengíbar



Concierto Aslándticos



Concentración de Power Box



Participantes en el Concurso de Recorrido de Caza



Final de las 24 horas de fútbol sala



Espectáculo ecuestre en el recinto ferial



Premios del paseíllo de caballos



Concurso Nacional de Albañilería. Primer premio



Día del Patín

## EL CLUB DE ATLETISMO LIEBRE DE MENGÍBAR CUMPLE 18



El próximo día 1 de octubre de 2019, el Club de Atletismo Liebre, cumple 18 años desde su fundación. En esa fecha se llevó a cabo el Acta Fundacional, constituyéndose en Entidad sin ánimo de lucro, quedando registrada con el núm. 10616 en el Registro de Entidades Deportivas de Andalucía, según Resolución de fecha 8/1/2002 de la Dirección General de Actividades y Promoción Deportiva.

El objeto principal de la creación del Club, es desarrollar, promover y fomentar la práctica del atletismo en la localidad, además de inculcar valores como esfuerzo, deportividad, convivencia y hábitos de vida saludable.

A fecha de hoy, nos podemos sentir orgullosos del trabajo realizado en estos años ya que, a través de la Escuela Municipal de Atletismo, muchos niños empezaron a conocer y practicar este deporte, participando en diversas competiciones de Campeonatos de Andalucía, en pista, campo a través y en diversas competiciones de carreras populares.



Algunos de ellos consiguieron medallas en Campeonatos de Andalucía, tanto en pista como en el campo a través, además de lograr muchos éxitos en carreras tan importantes como por ejemplo la Carrera de San Antón de Jaén. (En los libros de la feria en años anteriores, ha quedado constancia de estos logros).

A día de hoy el Club está compuesto por 49 socios, que participan activamente en diversas competiciones de maratones, medias maratones, triatlón, Trail, Cross, pista y carreras populares, además del Campeonato de Andalucía de Media Maratón, Campeonato de Andalucía de Campo a Través, Circuito Provincial de campo a través y Gran Premio de carreras populares de Diputación de Jaén, destacando siempre en todas ellas.

Por citar a algunos nombres, SANDRA NÚÑEZ ha conseguido en los tres últimos años consecutivos, subir al podio en el Campeonato de Andalucía de Media Maratón, categoría Senior. Además, ha destacado en todas las carreras en las







que ha participado, llegando a correr varios maratones en el extranjero.

En la presente temporada, CARLOS BARRANCO y MARIA JOSÉ POLAINA, han destacado en el pasado circuito provincial de campo a través y esta última también lo hace actualmente en el circuito del Gran Premio de carreras populares de Diputación.

También, han cosechado varios podios JOSE CARLOS CÁMARA, FRANCISCO MILLÁN, MANUEL JESÚS RAYA, MA-NUEL AYAS, JOSE GARCÍA, TOMAS IÑI-GUEZ, ALEJANDRO ALVAREZ, MAMEN



FERNÁNDEZ, TEO SANTOS, SARA JIME-NEZ y JUAN FRANCISCO MATEOS.

En cuanto a las carreras de montaña, los socios JUAN ANTONIO LÉRIDA y JOSE ANTONIO ALCÁZAR, participan habitualmente en varias pruebas de Trail, de larga distancia, como por ejemplo la Ultra Trail bosques del Sur, de 102 km. de recorrido y los 101 km. de Ronda.

Recordaros que el Club está abierto a cualquier persona que quiera incorporarse como socio del mismo y así poder participar libre y activamente en los entrenamientos y competiciones que le apetezca, disfrutando del deporte del atletismo.

Para más información, podéis visitar la web del Club en las siguientes direcciones: www. clubdeatletismoliebre.com, www.clubdeatletismoliebre.blogspot.com

Email: clubliebre.mengibar@hotmail.com

Agradecer al Ayuntamiento de Mengíbar el apoyo, promoción y el respaldo que presta al atletismo a través de la Carrera Urbana Ciudad de Mengíbar y la recién nacida Media Maratón Geolit-Arco de Jano, así como a la San Silvestre navideña memorial Rubén y la carrera escolar del medio ambiente.

La Junta Directiva del Club de Atletismo Liebre de Mengíbar, en nombre de todos los socios, os desea una Feliz Feria y Fiestas de Santa María Magdalena. ¡¡ VIVA LA MALENA!!

Club de Atletismo Liebre de Mengibar



177



Yincana Urbana Juvenil



Concurso de sevillanas



Torneo de Billar en el Ossigi



Torneo de Veteranos



Quedada MTB



Zumba Colors en el Paseo

## A LA ESPERA DE IGUALDAD

Aquí, en esta realidad ciega se me rompe el alma sintiendo los latidos rotos de corazones grandes, hinchados de esperanza bañados en lagrimas de escarcha congelada.

Aquí en la acera soleada el anciano absorto ve pasar la vida, a la vez que en su cabeza avanzan, abriéndose paso, veloces los hilos de plata.

Aquí esperando ver florecer la rosa de Gericó en el desierto de los viles que manejan y vapulean nuestras vidas sus vidas, nuestras riquezas, y sus miserias. Aquí seguiré tejiendo esa ilusión de ver ojos felices, corazones plenos de amor, fusiles sin cargador, una rosa en el jarrón que sane heridas y otorgue riqueza de la de verdad y sin omisión.

Aquí siguen las calles vacías de corazones y almas, solo quedan las añoranzas de los niños jugando a juegos imaginarios con canicas, ruedas, piedras y sapos.

Aquí seguiré impotente divisando allá en la zona vip el restaurante gourmet publicitando "cómeme".

Carmen Pérez García



Todo en: Cerrajería, duplicado de llaves, cordelería, tornillería, herraje, herramientas, mangueras, cortinas a medida, grabamos placas por encargo, fontanería, pequeño electrodoméstico, material eléctrico, lámparas, pinturas, plásticos, higiene personal, artículos para limpieza. etc, etc...

#### FRANCISCO ANTONIO CHICA ARELLANO

PLAZA DE MONSEÑOR FERNANDO CHICA ARELLANO, 4
TEL. 953 370 828 - 605 099 423 email: fcchiare@gmail.com
23620 MENGÍBAR ( JAEN )

Les desea unas Felices Fiestas



# REFLEXION... LA HUMILDAD... EL RESPETO



Son las 18:30 horas. Voy a intentar escribir lo que uno siente para nuestro querido libro de la Feria.

A punto de llegar a los 20 años de vida hay mucho que contar y necesitaría horas y horas (siempre digo que algún día escribiré un libro) pero todos estos años se pueden resumir en 3 sílabas: **HU-MIL-DAD**.

HUMILDAD fue con la que arrancamos este proyecto que tanto ha significado para Mengibar y comarca.

11 familias se enfrascaron en un proyecto de dar calidad de vida a personas de nuestro municipio y alrededores.

**RESPETO,** les pido para aquellos que nos ven, que nos siguen, políticos e instituciones, los que nos tachan y nos etiquetan de politizados. No lo vean así, nosotros tenemos que depender de las instituciones y sus políticos, sea del color que sea.

Yo principalmente puedo asegurar que esta asociación no es más política que cualquier colectivo o ONG o agrupación de Mengibar. La experiencia me dice que no hay actos de colectivos y agrupaciones que NO estén las instituciones de por medio porque de una forma u otra nos tenemos que agarrar al político de turno para que dentro de lo que pueda nos ayude con lo material o económico. Para eso los ponemos durante 4 años.

HUMILDAD, para todos. Informo: actualmente tratamos 97 familias de Mengibar y comarca. Contamos con un centro de atención temprana, una asociación formada por 8 profesionales, somos referencia a nivel andaluz. Este

año nos catalogaron como los número 2 de toda Andalucía por delante de capitales como Jaén, Córdoba, Almería...sólo por delante estaba Sevilla. Me siento orgulloso y a la vez humilde. Me cuentan hoy con mucha alegría que nuestro centro de Atención Temprana está siendo utilizado para cursos y charlas por el buen funcionamiento que tenemos. Siempre con humildad y constancia se llega.

RESPETO; mucho respeto para Abriendo Camino y su Junta Directiva, personas comprometedoras que solo mira por el bien de todo el colectivo y por supuesto de nuestro Mengibar.

Abriendo Camino pronto cumplirá 20 años, los mismos que este año podía haber cumplido mi Francisco Javier, mi hijo. Si 20 años que gracias a él puedo decir muy humildemente se puso en marcha este colectivo sin olvidarme de las primeras familias que me acompañaron en este viaje y siguen con el mismo empeño, sacrificándose por los demás y sin interés propio. Destacar que todo esto no ha sido fácil, traer a personalidades como las que han pasado por nuestro pueblo, esto no ha sido fácil, pero con humildad y constancia se consiguen. Destacamos a importantes figuras del panorama español como Pablo Pineda, Rafael Cremades, Fulgencio Messeguer, Miguel Rodriguez, Susana Diaz que vino en calidad de presidenta y este año como secretaria general.

Ya para el año que viene me lo prepararé mejor y lo fundamentaré mejor, todo el trabajo que llevamos haciendo durante estos 20 años.

"Yo con humildad pido, Y con el respeto que se merece, Que la constancia sea un ejemplo, Para todos igual"

No pretendemos ser más que nadie, pero tampoco sentirnos indiferentes a los demás.

La diversidad funcional os desea unas felices fiestas. A nuestra Santa le pido que no se olvide de nosotros como mínimo nos deje como estamos. Para atrás ni para coger impulso.

#### ¡FELICES FIESTAS!

Presidente Sebastián Zamora García



# LA CURAL OSSIGI CANTA EN LA CATEDRAL DE LA ALMUDENA DE MADRID



La coral Ossigi ha organizado su viaje cultural anual. Este año se ha desplazado a Madrid el fin de semana pasado. El viaje ha estado cargado de actos, entre los que podemos destacar la visita a los museos Casa de la Moneda y al Arqueológico Nacional, y tuvo como colofón la actuación en la catedral de la Almudena, de Madrid, en la misa de las 18:00 h. Nos acompañaron mengibeños/as que residen en la capital de España. La coral Ossigi la componen en la actualidad casi 40 miembros y está abierta a todos/as aquellos a los que les guste cantar y tengan cualidades para ello.

Esta coral pronto celebrará su 40º aniversario.

¡Felices fiestas!

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE MENGÍBAR A TRAVÉS DE WHATSAPP



628 942 190

Rellena el formulario en aytomengibar.com y guarda el número 628 942 190 en tu móvil.





### EL TESORO DE VERRUGA

Una aproximación al contexto artístico de la terracota de Santa María Magdalena que fue regalada a doña Carmen Polo de Franco en 1961 y algunos datos más sobre aquel evento.

El año pasado escribimos para esta Revista-Programa de Feria un artículo titulado "La herencia de los Franco y la terracota de la Magdalena de Mengíbar". Este artículo no se publicó en papel, se hizo en la versión digital. Como complemento y continuación de aquel escribimos el presente en el que aportamos más datos sobre aquel evento.

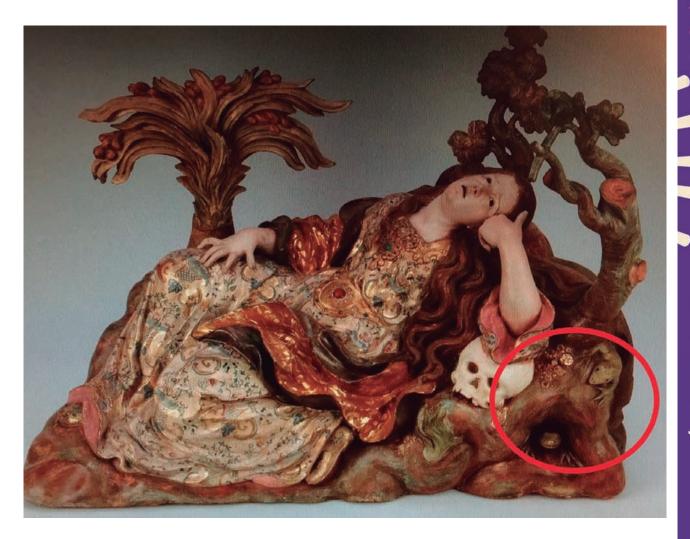


En primer lugar queremos dejar clarificada la duda que hacíamos constar, que siempre ha surgido en el Grupo de Historia, sobre si el regalo de la terracota que se hizo a doña Carmen Polo de Franco fue obsequio de un particular o regalo institucional del Ayuntamiento como nosotros siempre hemos mantenido. La prensa de la época que hemos consultado no deja la más mínima duda sobre ello. Reproducimos las reseñas escritas y testimonios gráficos que sobre aquel evento hizo el Diario JAÉN el 5 de enero de 1961.

Cuando Juan José Mimbrera Gámez ("Verruga") falleció, en 1959, dejó un discreto patrimonio: varias cuerdas de olivos, otras tantas de tierra calma en la campiña y en la vega, una buena casa, aunque bastante deteriorada y decrépita, en el Pilarejo, mobiliario de cierta calidad totalmente desvencijado, cuadros religiosos, algunas alhajas de calidad y la famosa terracota de la Magdalena. De esta herencia creemos que hubo una pieza cuyo valor, aunque apreciado por entendidos, no se llegó a ponderar en su medida entonces, pero que hoy, con los criterios y referencias actuales, creemos que podía superar con creces el de todo lo demás.

Aunque lamentablemente solo poseemos la foto de malísima calidad que ilustró la portada de la Revista de Feria de 1961 y la aproximación a su policromía que hicieron unas personas que la recuerdan, dentro de estas limitaciones, intentaremos hacer una aproximación al contexto artístico en el que fue creada esta pieza, estableciendo paralelismos y similitudes de detalles artísticos con otras piezas de la época a la que estamos casi seguros que pertenece: finales del XVII o principios del XVIII.

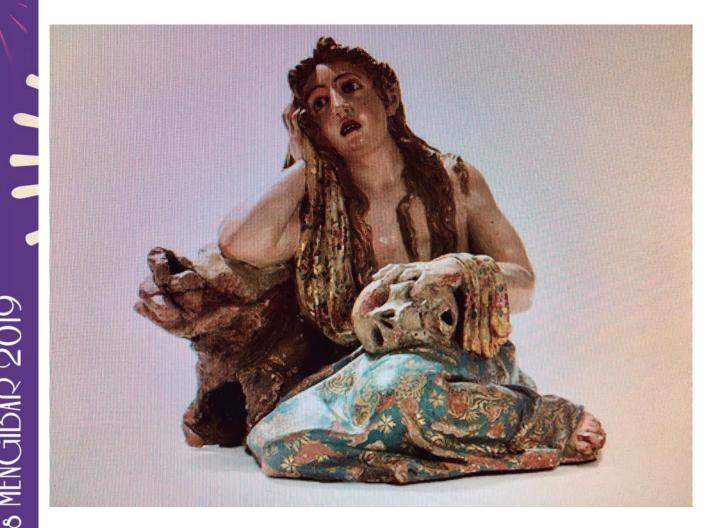




Magdalena de F. Espinabete (siglo XVIII). Museo de Escultura de Valladolid.

Cada pieza artística es hija de su tiempo, y está influenciada por los gustos, modos, modas y corrientes artísticas que las integran en un ámbito temporal y cultural determinado. Hemos localizado algunas terracotas de la Magdalena, pues este tipo de imágenes en formato pequeño fueron relativamente abundantes y tenían cierta demanda para devociones familiares o privadas de particulares y conventos; pertenecían a un tipo de imaginería de ámbito íntimo, de comodín o altar doméstico podíamos decir. Hemos seleccionado tres con bastantes elementos comunes y similitudes artísticas, hasta el punto de que nos podemos plantear si alguna es de las mismas manos o del mismo taller o escuela, pues los grandes imagineros del XVII y XVIII en su mayoría crearon escuela y dejaron una más o menos afortunada estela de discípulos y seguidores.

Las tres que hemos seleccionado las presentamos a continuación. En un primer golpe visual apreciamos que son innegables las similitudes, coincidencias e influencias mutuas, y que todas están inmersas en el contexto artístico de esta época, es decir de transición del pleno dramatismo Barroco en todo su patetismo a la expresión más suave del final de este movimiento donde van apareciendo elementos, gestos y coloridos más amables que insinúan la transición al arte menos trágico y más amable del Rococó.



Magdalena (s. XVII-XVIII), terracota, escuela española, autor desconocido. Colección privada. (No tenemos más referencias).

A continuación las presentamos: la primera es de Felipe Espinabete, la segunda de autor desconocido y colección privada, la cuarta es de la Roldana, y la tercera es la de Verruga. Las referencias de las dos primeras nos las ha proporcionado doña Alicia Canto, Catedrática de Epigrafía de la Universidad Autónoma de Madrid, a la que agradecemos el interés que se ha tomado sobre el tema.

Queremos hacer notar los siguientes elementos comunes en las cuatro:

- -La pose escenográfica: recostadas en rocas, piernas flexionadas en escorzo, cabeza apoyada en la mano derecha, cabellos sueltos en ondas que tapan parte de su desnudez.
  - -Mano izquierda apoyada en una calavera.
  - -Cierta sensualidad discreta y recatada.
  - -Motivos decorativos similares en vestimenta y manto.
- -Elementos rocosos y vegetales con detalles anecdóticos precisos, troncos estilizados y esquemáticos con corte limpio.
  - -Sierpe, lagarto o sabandija en la parte inferior de la escena.
- -Oquedades o pequeñas cuevas en el montículo rocoso, resaltando la agreste naturaleza del retiro
  - -Composición triangular de la escena.
  - -Cierto patetismo con mayor o menor intensidad en la expresión del rostro...

Pero por encima de todos estos elementos individuales y aislados lo importante es la visión de conjunto. Cuentan estas terracotas que presentamos con fotos actuales con la ventaja de la excelente calidad de la imagen, que muestra su policromía, vidriado y expresión en todo su esplendor. Pero a



pesar de la malísima calidad fotográfica de la de "Verruga", particularmente, creemos que supera con creces en calidad artística a las dos primeras e intuimos que se aproxima más a la calidad artística de La Roldana o su escuela.

La de Espinabete, del Museo de Escultura de Valladolid, tiene elementos de una clara y explícita aproximación al rococó. De la de autor desconocido y colección privada Alicia Canto solamente ha podido saber que la foto procede de un catálogo de subasta, pero no ha podido averiguar de qué subasta, pues la persona con la que ha contactado no la recuerda (el mundo de las antigüedades es muy hermético); aunque es de bastante calidad, apreciamos una ligerísima desproporción de cabeza y un patetismo algo forzado en la expresión del rostro, aunque ciertos rasgos, detalles y ropajes pueden hacernos pensar que ha salido del mismo taller que la nuestra, (nos vamos a tomar la licencia coloquial de llamar "nuestra" a la de "Verruga" porque fue "regalo institucional" del pueblo de Mengíbar).



Antiquisima Terracota de nuestra excelsa Patrona Santa Maria Magdalena, ofrecida a la Excelentisima Señora Doña Carmen Polo de Franco, en la grata visita con que nos honró el día 4 de enero del año actual con motivo de la entrega de premios del «I Concurso Provincial de Embellecimiento de los Pueblos del Santo Reino».

#### La terracota de la Magdalena de Juan José Mimbrera ("Verruga").

Hemos conseguido el reportaje fotográfico que Ortega hizo de la visita de doña Carmen Polo a Mengíbar el 4 de enero de 1961 para la entrega del Primer Premio de Embellecimiento de Pueblos del Santo Reino. Algunas de estas fotos fueron publicadas (con la malísima calidad de las fotos de periódico de la época) en el JAÉN del día siguiente, pero no aparece, ni en la publicación ni en el reportaje inédito, ninguna con la entrega de la terracota a doña Carmen Polo. Sí aparece en la reseña del acto el nombre de las dos niñas oferentes de esta pieza. Estamos seguros que fotos debió haber de esta entrega porque aquel fue el "regalo estrella", como resaltó el periódico en portada y en páginas interiores. Posiblemente estas fotos quedasen en poder de la familia de estas niñas. ¿Se conservarán o se habrán perdido?

Dentro de las limitaciones que nos presenta la malísima calidad de la fotografía que publicó la Revista-Programa de Feria de 1961, único testimonio gráfico que se conserva (que nosotros sepamos),



se vislumbra una Magdalena penitente de rostro sereno y equilibradas líneas, en una composición triangular con una pose escenográfica muy repetida en la imaginería de esta santa penitente, con todos los elementos iconográficos típicos de esta advocación. El conjunto escultórico posee elementos barrocos, pero alejados del exceso de patetismo y truculencia, tan comunes a veces en esta advocación; el resultado es de gran equilibrio y belleza. Tenía la particularidad, que no se aprecia en la foto (la foto está cortada por abajo), pero que oímos de la familia y de los que la conocieron, de que en la parte inferior de la escultura había "un bicho" o sierpe que algunos relacionaban con la leyenda del "lagarto de Jaén", tan vinculada a la Iglesia y barrio de la Magdalena de la capital, aunque cabe también la posibilidad de ser interpretada como símbolo de las tentaciones del Demonio que acecha a penitentes y anacoretas. Estas sierpes o lagartos debieron ser elementos comunes en estas terracotas; se aprecian también en la de Espinabete y en la de La Roldana. El policromado era algo apagado, austero y discreto, como correspondía a la idea ascética de una figura penitente, y en el conjunto predominaba el verde oscuro. No se puede apreciar con seguridad, pero según el testimonio de personas que la recuerdan el policromado era vidriado. Tenía una urna de cristal con las aristas de madera que la protegía. Las dimensiones aproximadas de esta urna eran 60 ó 70 cm de largo (frontal), 50 cm de alto y 30 cm de fondo, lo que nos da una idea de que era un conjunto escultórico pequeño, de comodín podríamos decir, propio de una devoción doméstica particular. La urna no se entregó, la conservaba la familia.

#### La Magdalena de La Roldana.

A continuación presentamos la terracota del pequeño grupo escultórico llamado "Muerte (Éxtasis o Tránsito) de la Magdalena",(según una tradición medieval la Magdalena no murió sino que fue asunta al cielo por ángeles), que se encuentra en la Hispanic Society de Nueva York y su autora es La Roldana.

Luisa Ignacia Roldan, llamada La Roldana, perteneció a una famosa familia de escultores sevillanos (siglos XVII 🛭 XVIII). Esta mujer es un referente en la escultura barroca española, su obra e influencias son importantísimas. Marcó escuela y dejó una serie de discípulos y seguidores con mayor o menor fortuna. Algunas obras no las firmaba, de ahí que la atribución de su autoría a ella o a algún discípulo sea a veces complicada.

¿Y si la terracota de Verruga fuera de La Roldana, o de algún imaginero de su taller, escuela, entorno o contexto artístico... qué valor pudiera tener?

La valoración de una obra de arte ha sido siempre muy subjetiva, sujeta a criterios particulares de personas, de tendencias, modos y modas de cada momento histórico. Artistas ha habido cuya obra pasó prácticamente desapercibida para sus contemporáneos y que malvivieron o sobrevivieron con eventuales periodos de más o menos precariedad o alternaron momentos de gloria con otros de olvido e indiferencia. El Greco no fue reivindicado y valorado hasta el siglo XIX; hoy sus obras valen una fortuna. Lo mismo podríamos decir de Van Gogh, que no vendió más de tres cuadros en su vida. La Roldana pasó épocas en las que sobrevivió haciendo pequeños trabajos de terracota mientras esperaba grandes encargos de imaginería litúrgica y procesional. Parece ser que el arte de la terracota para la pequeña imaginería de conventos, retablos domésticos y devociones particulares fue considerado un género menor para los grandes imagineros de la época y considerado más propio de escultores de segunda fila.



180



"Muerte o Tránsito de la Magdalena", de La Roldana. Hispanic Society de Nueva YorK.

Por paradojas del destino hoy este tipo de escultura es muy valorada, sobre todo tras el interés despertado por museos y coleccionistas americanos. Para que nos hagamos una idea traemos a colación la reseña que sobre La Roldana publicó El País y que extractamos a continuación:

#### "EL PAÍS". CULTURA.

Margot Molina. Madrid, 16 de abril 2017.

"LA ROLDANA, UNA "ALHAJA" DE ESCUTORA"

La artista barroca, olvidada en España pero bien representada en la HispanicSociety, atrae el interés del mercado internacional.

Venerada por sus coetáneos por su "extraordinario talento", "delicadeza" y "originalidad", la obra de la escultora barroca Luisa Roldán (Sevilla, 1652-Madrid, 1706) se sumió en un sueño a finales del siglo XVIII del que ahora está despertando. Aunque, curiosamente, este renacimiento se ha producido fuera de España y sus creaciones, especialmente sus bellas terracotas, se han convertido en objeto de deseo para templos del arte como el Metropolitan, la Hispanic Societyof América mbas en Nueva York-, el Victoria and Albert de Londres o el Museo Paul Getty de Los Ángeles (todos con obras de la artista conocida como La Roldana por ser hija del famoso escultor Pedro Roldán, en cuyo taller se formó).

... "Somos el museo con mayor número de obras de La Roldana: cinco", dice orgulloso Mitchell A. Codding, director de la Hispanic Society, una institución creada en 1904 en Nueva York por el filántropo Archer Milton Huntington y que reúne la colección de arte hispano más importante del mundo fuera de España.

... su nombre cayó en el olvido. La resurrección de La Roldana en su país se está produciendo empujada por el mercado internacional, donde algunas de sus terracotas policromadas han salido a la venta por tres millones de euros, aunque se desconoce el precio que han pagado por ellas museos como el Metropolitan, que el año pasado compró a la casa de antigüedades Coll & Cortés "El entierro de Cristo", un conjunto de barro cocido fechado hacia 1700.



Estos pequeños conjuntos que modeló no eran más que una forma de ganarse la vida mientras esperaba los grandes encargos... Estas "alhajas de escultura", como ella misma definió a sus terracotas en la carta en la que solicitaba a Felipe V que validara su nombramiento de escultora de cámara, son las que le han aportado su creciente fama internacional.

... la Hispanic cuenta (entre otras) con la terracota: "Éxtasis de María Magdalena" ...

"El reciente interés por las obras de Luisa Roldán aumentó tras la exposición de arte español de XVII y XVIII, "Lo sagrado hecho real", que realizó la National Gallery de Londres en 2009. Ahora todos los grandes museos quieren obras de los barrocos españoles", puntualiza Codding ...

"Está entre los mejores escultores del siglo XVII. Tiene una sutileza, una elegancia y una gracia que hace que todo parezca absolutamente natural", añade Lenaghan, quien recuerda las palabras que escribió sobre ella Antonio Palomino: "Su modestia era grande; su pericia, superior, y su virtud, extraordinaria".

Piezas de arte ha habido que han pasado desapercibidas o en el anonimato en los entornos y circunstancias más prosaicos e insólitos. Tres siglos estuvo ignorado en una capilla de la iglesia de Santa María de Andújar un cuadro del Greco (La Oración en el Huerto), en unas condiciones precarias de conservación; hasta que un religioso entendido en arte, en una estancia temporal en esta ciudad, lo "descubrió" en 1914. Hoy es una de las joyas del patrimonio histórico-artístico de Andújar.

Sería muy atrevido por nuestra parte atribuir la terracota de la Magdalena de Verruga a La Roldana, no podemos afirmarlo, pero, en cualquier caso, creemos que su calidad artística no desmerece en absoluto deesta autora, de su escuela o, en cualquier caso, del contexto artístico de su entorno y época.

¿Dónde estará? Desde luego perdida no creemos que esté. El párroco de San Pedro, don Antonio Lara Polaina, escribió a la familia Franco; hasta ahora no ha obtenido respuesta. Por razones obvias esta familia es muy sensible en estos temas, tiene muchos frentes judiciales abiertos: gran parte de su patrimonio está inmerso en un enorme maremágnum jurídico; tienen esculturas del Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago cuya propiedad, en origen, es similar al de la Terracota de Mengíbar. Esta terracota fue un regalo institucional, y como tal, debería haber pasado a Patrimonio Nacional. El que esto escribe ha hecho gestiones en la Delegación de El Pardo de Patrimonio Nacional y ha obtenido esta escueta respuesta: "En contestación a su escrito de 28 de noviembre pasado, solicitando información sobre la pieza artística "Terracota de la Magdalena", lamentamos comunicarle que en las bases de datos a las que tiene acceso esta Delegación, no existe constancia, ni referencias, sobre la misma." También hemos escrito a la Concejalía de Cultura del Concello de Sada (Coruña) al que pertenece el Pazo de Meirás, hasta ahora sin respuesta. Lo volveremos a intentar con la próxima corporación.

#### ¿Estará en España o en el extranjero?

Como decíamos en el artículo anterior, la revista "Tiempo" publicaba el 29 de mayo de1989un artículo titulado "El negocio de los Rossi bajo sospecha" en el que reseñaba que, tras la muerte de doña Carmen Polo, fueron apareciendo en una exclusiva tienda de antigüedades y arte de París, "Aveline", algunas piezas artísticas que podrían proceder de la ingente colección que esta familia había acumulado.

Reiteramos la llamada que hacíamos a "mengibareños por el mundo" para que, si por casualidad, la viesen en algún sitio aportasen cualquier tipo de información sobre la misma, aunque fuese de forma anónima. Nos daríamos por satisfechos con localizarla. Nonos mueve otro interés que el puramente cultural, dentro de la línea de conocimiento, estudio y divulgación del rico patrimonio histórico y artístico de Mengíbar, tarea en la que estamos implicados desde hace bastantes años un grupo de personas que formamos la Asociación de Amigos de la Historia de Mengíbar.



Mengíbar, junio de 2019. Alonso Medina Arellano

# UN HOMENAJE CAÍDO EN EL OLVIDO



Este año mi escrito en el libro de feria va a ser breve, conciso y humilde, como era la persona a la que va dirigido. Este es un homenaje a un gran hombre que fue, es y será uno de los baluartes más importantes de mi vida, y aunque ya no esté entre nosotros, era algo que quería hacer en el momento que considerara que tenía fuerzas para ello, y éste ha sido el momento, además, creo que mucha gente pensará lo mismo que pienso yo cuando lo lean.

Como os digo, esta es la historia de un hombre humilde, que de manera fortuita y por cuestiones laborales y personales acabó viviendo y trabajando junto a su familia en un cortijo cercano a esta nuestra localidad, llamado la Venta el Arco. Un hombre como ya os digo, que remanecía de tierras granadinas, en concreto de Huélago, una pedanía de Fonelas cercana a Guadix. Se integró fácilmente en las costumbres y tradiciones de Mengíbar, localidad que hasta el último momento adoró. Se casó con una mengibareña, pero su estancia aquí fue por tiempo limitado, porque pronto emigró también por motivos laborales a un pueblo de Sevilla llamado Brenes, pero no había año que faltara a su feria de Mengíbar, junto a su mujer y a sus dos hijos pequeños (que luego serían cuatro). Posteriormente, acabó viviendo en tierras gallegas, concretamente en Cuntis (Pontevedra), donde ya contaba con una gran familia numerosa de cinco miembros, pero aun desde allí, no había año que no hiciera una visita a Mengíbar y sus fiestas, sobre todo con el fin de agasajar a su esposa y que sus hijos no perdieran sus raíces, pues era una persona que vivía por y para su familia. No acabaría ahí su recorrido por la geografía española, porque en una de sus visitas estivales, le propusieron el arduo trabajo de levantar a una de las empresas jienenses, que aunque por aquel entonces no era más que un matadero y una pequeña granja, acabó siendo una de las mayores empresas no solo a nivel provincial, sino regional e incluso nacional dedicada a la ganadería e industrias cárnicas. Tanto era su amor por Mengíbar que hizo que esta empresa invirtiera de una manera muy significativa en nuestra ciudad, originando que se construyera una granja porcina que aún hoy da puestos de trabajo a habitantes de aquí, y que en aquel entonces dio mucho más trabajo de manera directa e indirecta a muchos mengibareños no sólo en la granja antes mencionada, sino en más fábricas y granjas pertenecientes a esta entidad. La cercanía de estos empresarios fue tan bonita que aún hoy tienen un comercio en nuestra plaza de abastos, y no sólo eso, en su día eran habituales sus detalles de forma económica en premios que se daban en feria como era la hípica, en cruces de mayo, etc. Con lo cual llegaron a ser unos incondicionales de todas nuestras fiestas tradicionales.

Bueno, y como he dicho que iba a ser breve, pero me ha sido imposible por lo que me une y me unirá siempre a este gran ser humano, desde este nuestro libro de feria, este año quería hacerle un homenaje bien merecido a un mengibareño de pro: Onofre Jesús Arenas Sánchez, MI PADRE.

Josefina Arenas Simarro





18C

# MENGÍBAR Y MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES SELLAN SU HERMANAMIENTO EN EL PUEBLO NATAL DE ISABEL LA CATÓLICA

El salón de plenos del Ayuntamiento de Madrigal de las Altas Torres (Ávila) acogió el pasado 23 de marzo el acto de hermanamiento entre Mengíbar y el municipio abulense, pueblo natal de la reina Isabel la Católica. Precisamente, la histórica monarca ha sido el nexo de unión entre ambas poblaciones, ya que el cortejo fúnebre de Isabel I de Castilla tuvo que resguardarse en el templo parroquial mengibareño de San Pedro Apóstol el 12 de diciembre de 1504, a causa de una tormenta, cuando se dirigía a Granada.

La delegación mengibareña estuvo integrada por el alcalde, Juan Bravo Sosa, y los concejales Adela Pérez Alonso (delegada de Cultura), Sergio Bolívar López (Turismo) y Miguel Ángel Sedeño Molina (Empleo).

La representación del municipio abulense fue encabezada por la alcaldesa, Ana Isabel Zurdo Manso, y ha contado con la presencia de los concejales Tamara Hillera (primera teniente de alcalde), Juan Antonio González (edil de Educación), Francisco Javier Becerril Antolín (Agricultura), Pilar Vaquero y Jesús del Campo.

La regidora madrigaleña le entregó a su homólogo mengibareño la llave de la villa natal de la reina, así como un maravilloso dibujo del casco urbano de Madrigal en el siglo XVI.

Los dos ayuntamientos han rubricado un proyecto de acciones conjuntas, que persiguen establecer los principios de la alianza iniciada con este primer paso oficial de establecimiento de relaciones.

"Es todo un honor que Mengíbar se haya hermanado con Madrigal de las Altas Torres, para emprender un camino juntos que, sin duda, servirá para agrandar nuestra historia, nuestro presente y nuestro futuro", destacó el alcalde mengibareño, Juan Bravo Sosa, durante el acto,



Juan Bravo Sosa recibe la llave de Madrigal de las Altas Torres de la mano de Ana Isabel Zurdo.

al que asistieron numerosos vecinos madrigaleños, así como Ramón Callejo, director gerente de Smurfit Kappa Mengíbar, la principal empresa del municipio y natural de Valladolid.

"Precisamente, los aspectos culturales, sociales y turísticos son los que buscamos impulsar desde nuestro Consistorio y compartir con aquellos lugares con los que tenemos vinculación histórica, como con el pueblo natal de la reina cuyo cadáver se veló en nuestra iglesia renacentista", explicó Bravo Sosa.

En su discurso, el alcalde añadió: "Desde hoy, a los casi 10.000 vecinos de Mengíbar les sumamos los 1.500 de Madrigal. Queremos que los mengibareños vengan a Madrigal, y que los madrigaleños vayan a Mengíbar. Nuestro pueblo es vuestro".

Por su parte, la alcaldesa de Madrigal, Ana Isabel Zurdo, mostró su satisfacción por la nueva alianza institucional rubricada: "Estamos seguros de que este hermanamiento nos va a permitir compartir recursos, ideas, iniciativas culturales y amistades para que los dos pueblos nos ayudemos a ser mejores", aseveró la regidora, quien también dijo: "Ahora que tantos se empeñan en



dividir, nosotros apostamos más que nunca por unir fuerzas".

"De hecho, Mengíbar y Madrigal ya estamos unidos por la figura de la reina Isabel. Su vida, su obra y el legado tras su muerte están en las páginas de nuestro mejor pasado. Y con la colaboración de nuestros pueblos, pueden continuar en el porvenir. Hagamos todo lo posible para que así sea. Y bienvenidos a nuestro pueblo, amigos de Mengíbar", manifestó la máxima representante del municipio abulense.

Tras el acto institucional, los asistentes acudieron a una visita guiada a la Bodega Los Frailes, propiedad municipal, donde se brindó por el hermanamiento y por la reina católica con el vino Ysabel de Madrigal, un verdejo de gran calidad que produce el propio Ayuntamiento de este municipio abulense. Igualmente, se realizó una cata de aceite mengibareño de la empresa Maquiz, premio Jaén Selección 2018 y 2019.

### Madrigal de las Altas Torres, cuna de Isabel

La iniciativa fue aprobada previamente por las Corporaciones municipales de Mengíbar y de Madrigal de las Altas Torres, municipio de 1.464 habitantes situado al norte de Ávila, que destaca por ser uno de los pueblos más bellos de esta provincia y de la comarca de la Moraña, de la cual forma parte. La villa tiene un clima mediterráneo con características propias de un clima continental; inviernos fríos con temperaturas bajas y veranos calurosos con temperaturas que superan los treinta grados.

Isabel la Católica estuvo muy vinculada a esta su cuna. Aquí pasó su infancia, alejada de los entresijos de la movible corte de su hermano Enrique IV. Una vez que heredó la Corona de Castilla, se casó con Fernando el Católico y convocaron Cortes en Madrigal en 1476.

Además de albergar la Casa Natal de Isabel la Católica, Madrigal de las Altas Torres forma parte de la Ruta de la reina Isabel la Católica, y posee una gran riqueza histórico-patrimonial de enorme interés turístico con numerosos bienes de interés cultural.

### Visita de la alcaldesa y concejales de la Corporación

El pasado Noviembre Cultural, la alcaldesa de Madrigal y los concejales Juan Antonio González y Francisco Javier Becerril Antolín visitaron el municipio para ver la recreación del cortejo fúnebre de Isabel la Católica y el panegírico a la reina. Asimismo, se ofició en su honor la 'Oda al vino', con Ysabel, el vino que elabora el propio Ayuntamiento de Madrigal.

Igualmente, la Corporación Municipal de Mengíbar y los representantes invitados participaron en la inauguración del monumento en honor de la monarca que la Concejalía de Cultura instaló en el jardín de la Plaza del Sol, delante de la fachada principal de la iglesia de San Pedro Apóstol, donde reposaron los restos de la Católica en 1504.



La Corporación mengibareña, representantes de Madrigal y vecinos participan en la inauguración del monumento a Isabel la Católica en la Plaza del Sol.



# ÍNDICE DE ANUNCIANTES

A1 1 D 1 D C/ 1	127	0: : 0:1 1:1	107
Abogada Dolores Bravo Sánchez	126	Gimnasio Silverbike	106
Abogada Pilar Durán	5	Grúas Cayetano Torres	136
Abogado Blas Alabarce	22	Grúas El Peri	163
Abogados Berenguer	16	Heladería El Paseo	160
Abogados León & León	134	Hotel Palacio de Mengíbar	10
Academia de Enseñanza Rosa	98	Hotel Santa Beatriz de Šilva	128
Aceites Mengíbar S.A.	58	Imprenta La Malena	193
Aceites Oleoossigi	44	Informática F1	15
Agricentro Cubero Ros	122	Informática Mengimática	32
Agro Bacán	118	Informática Mengisoft	6
Agropecuaria El Canal	98	Informática Software DELSOL	14
Aguas Somajasa	110	Instalaciones Eléctricas Serrano Malpica	26
Alimentación El Pocillo	136	Joyería Romero	80
Alimentación La Cochera	156	Limpiezas San Fabián	116
Alimentación La Despensa	72	Logística DLC	145
Alquiler de Vehículos Ya!	144	Logopeda y Psicología Voces y Palabras	120
Antenas Hollywood	86	Maquillaje Airam Navarro	147
Aridos Espeluy	28	Material Eléctrico Belcrilux	60
Aridos Mengibar	38	Material Eléctrico Beltrán y Criado	60
Arqueoiliturgi	114	Materiales de Construcción Rafalín	84
Asesoría Mengíbar	46	Materiales de Construcción Ramírez Rodríguez	56
Asesoría Rangel	24	Materiales de Construcción Raúl García	52
Autocares Calles	72	Moda y complementos Celeste	88
Autoescuela San Cristobal	70	Montajes industriales INTCAL	42
Bar La Pechá	48	Montajes Industriales Menxi	100
Bar La Tabarra	86	Montajes Industriales Montiel	96
Bar La Tasca Tapería	86	Montajes Industriales Zayfer	8
Bar Mesón Viejo	162	Motos Bacán	118
Bar Restaurante Sedeño's	76	Muebles Belmo	152
	152	Muebles de Cocina Cociland	153
Bar Zapa			
Bebé Patukkos	32	Muebles de Cocina Di Seños	160
Bebidas Jerónico Párraga	156	Muebles de Cocina Tiama	40
Cafetería Auditorium	52	Muebles Sánchez	162
Cafetería La Plaza	24	Multiópticas Lucena	104
Cafetería Sedeño's	76	Panadería Hnos. Machuca	62
Cafetería Zambombas	108	Panadería Jándula	152
Calzado y Complementos Sirope	153	Panadería Sebastián	134
Carpintería de Aluminio Uremar	160	Papelería Pareja	86
Carpintería Metálica Iñíguez	32	Papelería Real	48
Centrifugación alemana	92	Peluquería Hnas. Vivar	36
Chapa y Pintura Cintas	138	Peluquería Torralbo	116
Chucherías Hollywood	62	Pilotajes y cimentaciones Mengíbar	142
Clínica Dental Albadent	128	Pinturas Decolor Andalucía	82
Clínica Dental Eduardo Martos	4		26
	50	Pinturas Mengideco	82
Clínica Dental Prossident	100	Pinturas MPI	
Comida para llevar La Morenita	108	Pinturas Pedro Bruno	161
Comunidad de Regantes Santa Ma Magdalena	94	Promotora Prozerimar	56
Construcciones Alfersán	150	Proyectos Sedeño y Muñoz	76
Construcciones Construmiba	142	Pub Carpe Diem	86
Construcciones Gijón y Gombar	116	Pub Le Freak	34
Construcciones Hnos. Martos Meca	54	Publicidad Implik2	30
Construcciones Sajumen	12	Residencia Mayores Reifs	74
Copistería Copidimen	140	Restaurante Ossigi	2
Cosechadoras Francisco López e Hijos	20	Ropa Infantil Mí ma me	66
Cristalería Nuestro Padre Jesús	84	Salones Don Luis	64
Decoración Corticolor	66	Seguros Atocha	102
Decoración La Tienda de las Lámparas	106	Šeguros Aura	54
Droguería Hija de Sebastián	162	Seguros Mapfre	108
Droguería Saeta	22	Studio 99	158
Droguería Sebastián	82	Taller Aluminio Aluxmengibar	137
Electrodomésticos Factory Center	32	Taller Mecánico Anama	124
Embutidos Hijos de Reyes Pérez	50	Taller Mecánico Ángel Mimbrera	36
Estilismo Manu Campo	112	Taller Mecánico Antonio Mimbrera	156
Estilismo y Complementos Vergara 29	24	Taller Mecánico Auto-Rápid	112
Ferretería A tu Servicio	179	Taller Mecánico DLC	144
Ferretería Menxi	76	Taller Mecánico DEC  Taller Mecánico GP Motor	70
Ferretería Vicioso	112	Talleres Pedro Córdoba	62
Fisioterapia Sanas	169	Tanatorio Funeraria Atocha	102
Fisioterapia Sonia Martos	8	Tatoo Green Light	90
Fitosanitarios El Canal	98	Taxi Antonio Meca	40
Floristería Manoli	130	Taxi Berenguer	16
Fontanería Bernabé Lerma	147	Toldos El Trigo	88
Fontanería Juanmi	73	Transportes Emilio Plazas Najar	124
Fontanería y Calefacción MGG	130	Transportes Mecotrans	78
Fotocopiadoras Copimen	140	Transportes y Excavaciones Berenguer	16
Funeraria Atanasio	0	Trans.y Excavaciones Hijos de Rufino Pancorbo	4
Gasoleos Unoil	150	Vehículos de Ocasión F2 Autos	158
Gasolinera Arenas Camacho	18	Viajes Calles	15
Gestión del olivar Gestiolivo	68	Yeso Proyectado Felipe	148
Gimnasio Fitness Dejavy	132	,	



192



IMPRIME:
IMPRENTA LA MALENA

INFO@IMPRENTAMALENA.COM 953 37 13 25

